

دور مواقع التواصل الإجتماعي في دعم التعليم عن بعد لدى الطلبة الجامعي

د. سامية عواج أ. تيري سامية، كلية الإعلام والإتصال جامعة سطيف ٢ الجزائر

ملخص الدراسة:

لقد أثار التصور الجديد في ميدان التعليم، خصوصاً مع الاقبال المتزايد لمستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي وفي مقدمتها موقعي الفاييسبوك (Facebook) واليوتيوب (Youtube)، من قبل أطراف العملية التعليمية التعلّمية العديد من التساؤولات، حول مدى نجاعة هذه

التقنية، وما يمكن أن تقدمه هذه المواقع لتحسين التعليم عن بعد، وهي الرؤية التي نريد توضيح معالمها في هذه المداخلة، كتمهيد نحو مستقبل واعد في التعليم عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

وبناءً على ذلك جاء سؤال الإشكالية على النحو التالي:

إلى أي مدى يُمكن لتطبيقات مواقع التّواصل الاجتماعي على الانترنت أن يُساهم في دعم التعليم عن بعد؟؟

ويهدف التعمق في جوانب الإشكالية طرحنا جملة من الأسئلة الفرعية التالية:

- ما مدى إقبال أطراف العملية التعلّمية على مواقع التّواصل الاجتماعي؟

- ما هي عادات وأنماط توظيف كلّ من المُعلّم، والمُتعلّم لمواقع التّواصل الاجتماعي في التعليم عن بعد؟

- ما هي أغراض استخدام كلّ من المُعلّم، والمُتعلّم لمواقع التّواصل الاجتماعي في التعليم عن بعد؟

- ما مدى استفادة أطراف العملية التعليمية لتطبيقات الشبكات الاجتماعية في تحقيق الأهداف التعلّمية التعلّمية عن بعد؟

- هل بإمكان مواقع التواصل الاجتماعي تدليل عيوب ومعوقات التعليم عن بعد بالطرق التقليدية؟.

- ما هي الرّهانات التي تُواجه كلّ من المُعلّم والمُتعلّم في استغلال الإمكانيات التعلّمية والتعلّمية للشبكات الاجتماعية في التعليم عن بعد؟

وللإجابة على هذه الأسئلة اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي، وباستخدام أداة الاستمارة قصد جمع المعلومات من أفراد عينة مجتمع البحث والبالغ عددهم (١٩) طالب و (٣٩) أستاذ تم اختيارهم بشكل قصدي.

وبناءً على ذلك توصلت الدراسة إلى حقيقة مفادها أنّ مواقع التواصل الاجتماعي خاصة الفاييسبوك (Facebook) واليوتيوب (Youtube) ، تلعب دوراً فعّالاً في عملية التعليم عن بعد، وتساهم بشكل كبير في تذليل عيوب التعليم التقليدي، كما أوصت الدراسة بضرورة القيام بتجارب للتعليم عبر مواقع التواصل الاجتماعي وتعميمها على مستوى الجامعات.

-الكلمات المفتاحية: مواقع التواصل الاجتماعي، الفاييسبوك، اليوتيوب، التعليم عن بعد.

مقدمة:

لقد أحدثت الثورة التكنولوجية تأثيرات بالغة، على كافة الميادين، حيث أصبح الحديث عن أي تقدم أو تطور في ميدان ما لا يخلو من التطرق إلى دور تكنولوجيا المعلومات (الأنترنت) عامة و مواقع التواصل الاجتماعي خاصة، هذه الأخيرة التي تعتبر ردهة يتجول فيها المستخدم لإشباع مختلف حاجاته ورغباته، لما تتسم به من خصائص جمّة والتي من أهمها التفاعلية، المرونة، التشاركية والشمولية، التي تعتبر دليلاً على الاستخدام الواسع للشبكات الاجتماعية في كل ميادين الحياة.

ويمثل قطاع التعليم من بين هذه المجالات التي عرفت قدراً وافراً من التغيير والتأثر بهذه التطورات، والتعليم عن بعد ليس ببعيد عن هذه التأثيرات خصوصاً بعد الاستخدام المتزايد لمواقع التواصل الاجتماعي، باعتباره إحدى أهم السبل والطرق التي تمثل فرصة على الجامعات استغلالها لما توفره من بيئة افتراضية مرنة يتواصل من خلالها أطراف العملية التعليمية، مع تقديم نماذج تعليمية قائمة على إستراتيجيات تسمح لهم بالحصول على المعلومات والمعارف و تبادل الأفكار، ناهيك عن إعداد جيل من المعلمين والمتعلمين يمتلكون مهارات التعامل مع التكنولوجيات والمساعدة على نشرها في المجتمع وتوفير بيئة تعليمية غنية وفتح مجال ديمقراطية التعليم التي يقوم عليها التعليم عن بعد، بما فيها التعلّم الذاتي مع مراعاة الفروق الفردية، تحقيقاً للتعلّم مدى الحياة.

وفي هذا الصدد يقول المدير التنفيذي في قسم الرقميات في جامعة كولومبيا S.KneeVah في تقرير قناة "Euronews": "أنّ الشبكات الاجتماعية ستكون جزءاً من الروتين الدراسي، كما هي جزءٌ من حياة الناس (1)، ورغم أهميتها في التعليم إلا أنها غير واضحة المعالم في الوقت الراهن، خصوصاً في الدول النامية بما فيها الجزائر، ، وهي الرؤية التي نريد بلورتها وتفسير مع المها من أجل البحث على أنسب الحلول التي تؤدي إلى توضيح السياسة التعليمية في العالم العربي ومحاولة منّا لإيجاد استراتيجيات جديدة تتواءم والعصر الرقمي، كتمهيد نحو مستقبل واعد في التعليم عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

إشكالية الدراسة:

لقد عرفت الساحة العلمية تطوّرات مُتراكمة ومُتتابة في مجال الاتّصال والمعلومات ذات طّفرة تكنولوجية عجيبة، غيرت من المفاهيم وأضافت بعض المصطلحات وتغلّغت في جميع المجالات. والانترنت هي أحد ثمار هذه التطوّرات التكنولوجية التي اخترقت حياتنا اليومية، وأصبحت من الوسائل التي لا يُمكن الاستغناء عنها، فهي بالنسبة للطفل ملعبه المُفضّل، والمُتعلّم يرى فيها المُعلّم الخاص، والباحث يراها مكتبته، والعالم يجد فيها المصدر والمرجع العلمي، وتراها

(١) قناة "Euronews": تقرير حول "Learning world" في سنغافورة، ٢٠١٤، تاريخ الإناحة: ١٠ جانفي ٢٠١٦، على الساعة: ٢١:٤٩، متاح على: video.euronews.com

المؤسسات العلمية والبحثية أياً كان موقعها وهدفها ضرورة وجود. ولعلّ الإحصائيات الحديثة وحدها تُشير إلى أهميّة الانترنت في حياة الفرد، حيث بلغ عدد مُستخدميها في الوطن العربي 111,809,510 مليون مُستخدم²، بينما كان خلال فترتي ٢٠٠٠ إلى ٢٠٠١ في الجزائر حوالي ١٠٠.٤، وتزايد بنسبة ٨.٨%⁽³⁾، وبلغ سنة ٢٠١٤ حوالي 6,669,927 مليون مستخدم⁴.

كُلّ هذا يعود إلى ما تُقدّمه الانترنت من خدمات وتطبيقات، والتي منها الويب٢.٠، هذه الأخيرة التي تُعتبر بمثابة الانطلاقة الجديدة في عالم الويب رافعة الشّعار القائل "إذا كان الويب١.٠ يأخذ الناس إلى المعلومات، فإنّ الويب٢.٠ يُحرّر المعلومات للناس ويعمل على تحرير البيانات و التخلّي على مبدأ السيطرة والتحكّم فيها، التي تميّز بها الويب١.٠. حيث تحوّل من أداة نشر إلى منصّة تعاونية، تشاركية، تفاعلية، تُتيح من خلالها العديد من الخدمات كالمُدوّنات "Blogs"، الويكي "Wiki"، خدمة "RSS"، الشّبكات الاجتماعية "Social nets"، والعديد من المواقع ذات التصميم الاحترافي.

و تُعتبر شبكات التّواصل الاجتماعي من أهمّ تطبيقات الويب٢.٠ لما تُقدّمه من تدعيم في التّواصل الاجتماعي والتّفاعل، التّعارف، الصّدقة، المراسلة، والمُحادثة بين الأفراد، أضفّ إلى ذلك إمكانية تعليق المُستخدم على المادّة المكتوبة والمرئية، وإضافة المحتوى والتّعديل والتّغيير فيه. من هُنا تتّضح أهمية هذه التّقنية، حيث سمحت بتكوين الجماعات، وتخطّي الحواجز والحدود، وساعدت على اكتساب الخبرات، وتنمية المسؤولية في الذات.

هذه المميّزات دفعت الفرد إلى التوجّه إليها، حيث شهدت هذه المواقع زيادة في عدد مُستخدميها بنسبة ٤% ما بين ٢٠٠٠ و ٢٠١٠، واعتباراً من شهر يونيو ٢٠١١ أصبح على الفايسبوك ٧٥ مليون مُستخدم، وفي الولايات المتّحدة الأمريكية اجتذب الفايسبوك حوالي ١٤ مليون زائر في نفس الفترة. وهذا حسب إحصاءات CNN. أمّا في سنة ٢٠١١، فقد بلغ عدد مُستخدمي الفايسبوك حوالي ٥٥ مليون في الوطن العربي، وحوالي 4,5 مليون مستخدم في الجزائر⁵.

وعلى أساس ما تقدّم، توسّعت هذه الشّبكات لتدخّل كافة ميادين الحياة سواء اقتصادية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، إعلامية بما فيها المجال التّعليمي عامة ومجال التعليم عن بعد على وجه الخصوص. هذا الأخير الذي يُعتبر ميداناً خصباً ومُركباً يحتاج إلى مهارات وقُدّرات خاصّة تتلاءم والمُستحدثات الحديثة، بحيث كشفت دراسة مسحية أجرتها مؤسّسة البحوث الوطنية في الولايات المتّحدة الأمريكية أنّ العديد من المواطنين الأمريكيين يجدون بأنّ وسائل التّربية والتّعليم الحديثة التي تُنادي بها بعض المواقع منها: اليوتيوب، الفايسبوك، وغيرها لها أثر إيجابي على حياة الفرد، بحيث تُعتبر مرجع أساسي تُسهّل التّفاعل مع نمط الحياة الجديدة، ووسيلة للإطّلاع المجّاني، وهذا ما جعل المستخدمين يستغنون عن شراء الكُتب والطُرق التّقليدية في التّعليم.

² Internet world stats: Internet users in the world, Distribution by world regions , miniwatts Marketing group, 2015, available on: <http://www.internetworldstats.com/stats.htm> , Date of availability: 13 January 2015, on time: 15:00

(أ) عامر إبراهيم الفندلي: الإعلام و المعلومات و الانترنت، دط، دار اليازوي للنشر و التوزيع، عمان، ٢٠١٣، ص ٣٢٣.

⁴ Internet world stats: Internet Usage and Population Statistics for Africa, Algeria Telecommunications Report, Distribution by world regions, miniwatts Marketing group, 2015, available on:

<http://www.internetworldstats.com/africa.htm> , Date of availability: 13 January 2015, on time: 15:09

⁵ The Arab Social Media Report: Transforming Education in the Arab world: breaking Barriers in the Age of Social learning, Dubai school of Government's Governance and Innovation Programe, 5th Edition, p17, 2013, available on: http://www.arabsocialmediareport.com/UserManagement/PDF/ASMR_5_Report_Final.pdf , Date of availability: 20 January 2015, on time: 23:17.

من زاوية أخرى، يرى وليام جلاسر أنّ الإنسان يتعلّم ١% ممّا يقرأه، و ٢% ممّا يسمعه، و ٣% ممّا يراه، و ٥% ممّا يراه ويسمعه، و ٧% ممّا يُناقشه مع الآخرين، و ٨% ممّا يُجرّبه، و ٩% ممّا يُعلّمه لشخص آخر^٥. فماذا لو توقّرت مساحات ترى وتسمع فيها، وتكون أنت محض التجربة، وتقوم بدور المُعلّم في نفس الوقت الذي تتعلّم فيه، هذا ما يجعل الشبكات الاجتماعية الوسيلة الأمثل التي تجمع بين مُختلف هذه السّمات، ما يجعلنا اليوم بحاجة ماسّة إلى مُراجعة الأنظمة التعليمية لمُواكبة مثل هذه التّطورات وتحسين الأداء انطلاقاً من الطّرف الأوّل في التّعليم الذي هو المُعلّم.

وبالتّالي، لو استغلّ هذا المُعلّم الجوّ الاجتماعي لهذه المواقع لجذب الطّالب إلى الفضاء التّعليمي عن بعد (عبر الشّبكة)، سيكون ذلك أفضل من انغماسه في الجوانب السّلبية فيها، مثلاً كإنشاء عُرف للدردشة، المنتديات، والمُساعدة في الواجبات التعليمية المنزلية خارج الصّف الدّراسي، وهو ما يؤكّده الدّكتور إبراهيم عامر القندلجي بأنّ الشّبكات الاجتماعية تُستخدم في تنشيط العلاقات التّعليمية بين المُعلّمين المتعلمين عن بعد.

بذلك أصبح التّعليم عن بعد ليس مُجرّد عملية نقل المعلومات من المُعلّم إلى المُتعلّم بطرق المراسلة التقليدية، بل أيضاً كيفية تلقّي المتعلم لهذه المعلومة، فالشبكات الاجتماعية تُمكنه من البحث عن بدائل أفضل تُتيح له فرصاً أكثر للتعلّم، وهو ما فعّل من التّعليم عن بعد ليُصبح الطّالب مُتعلّماً بدلاً من مُتلقي، والمُعلّم مُوجّهاً بدلاً من مُلقّن.

وعليه فالواقع التّعليمي تبنّى وجهة النظر القائلة: بأنّ التعلّم لم يأتي من تصميم المحتوى التّعليمي فقط، ولكن في كيفية استعمال هذا المحتوى والشكل والوضعية التعليمية للمُتعلّم والمُعلّم على حدّ سواء.

ومن أجل الوقوف على أهمّية مواقع التّواصل الاجتماعي في التّعليم والتعلّم، وما يُمكن لها أن تُقدّمه من خدمات لأطراف العملية التعليمية، ولضمان نتائج أفضل لدى الطّلبة تصبو هذه الدّراسة إلى معرفة:

إلى أيّ مدى يُمكن لتطبيقات مواقع التّواصل الاجتماعي على الانترنت أن يُساهم في دعم التّعليم عن بعد لدى الطلبة الجامعين؟

◀ تساؤلات الدراسة:

- ما مدى إقبال أطراف العملية التعليمية على مواقع التّواصل الاجتماعي؟
- ما هي عادات وأنماط توظيف كُّل من المُعلّم، والمُتعلّم لمواقع التّواصل الاجتماعي في التّعليم عن بعد؟
- ما هي أغراض استخدام كُّل من المُعلّم، والمُتعلّم لمواقع التّواصل الاجتماعي في التّعليم عن بعد؟
- ما مدى استفادة أطراف العملية التعليمية لتطبيقات الشّبكات الاجتماعية في تحقيق الأهداف التعليمية التعلّمية عن بعد؟

(⁵) الغباري دبلومة: استراتيجيات التّلكر، موقع الدراسات الاجتماعية، التكنولوجيا، ٢٠٠٨، تاريخ الإناحة: ٠٨ جانفي ٢٠١٦، على الساعة: ١٧:١٨، متاح

على، <http://social-studies74.ahlamontada.com/t15-topic>

- هل بإمكان مواقع التواصل الاجتماعي تذليل عيوب ومعوقات التعليم عن بعد بالطرق التقليدية؟
- ما هي الرّهانات التي تُواجه كُّل من المُعلّم والمُتعلّم في استغلال الإمكانيات التّعليمية والتعلّمية للشبكات الاجتماعية في التعليم عن بعد؟
- فرضيات الدراسة:
- يُساهم استخدام شبكات التواصل الاجتماعي من طرف المُعلّم والمُتعلّم في دعم العمليّة التّعليمية عن بعد.
- كُلمّا زاد استخدام أطراف العملية التعليمية لمواقع التّواصل الاجتماعي في التّعليم عن بعد زاد ذلك في نجاح العمليّة التّعليمية.
- الخدمات التّعليمية لمواقع التّواصل الاجتماعي تدفع كُّل من أطراف العملية التعليمية إلى الولوج إليها طلباً لإشباع رغباتهم التّعليمية التعلّمية.
- استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم عن بعد يساهم بشكل كبير في تذليل عيوب التعليم بالطرق التقليدية.

◀ أهمية الدراسة:

- تعتبر التكنولوجيا الرقمية عامة والتطبيقات الاجتماعية على الشبكة خاصة من المستحدثات الجديدة في المجتمع البشري التي غيرت من أنماط اتصاله وتواصله، وباعتبار التعليم عن بعد أحد مُكوّنات هذا المجتمع، وأحد عناصره الأساسية في عملية الترقية والتطوير، توجب على المنظومة التعليمية معرفة كيفية الاستفادة وحُسن الاستغلال لتكنولوجيا المعلومات من أجل رفع المستوى المعرفي، وبالتالي تحقيق التنمية.
- يعتبر التعليم عن بعد فرصة للذين فاتهم قطار التعليم النظامي، لكونه يفتح العديد من السبل لطالب العلم بهدف تطوير الجانب المعرفي، ولكون التكنولوجيا الرقمية منفذاً مهماً للمعلومة أصبحت ضرورة ملحة لا بد من توظيفها قصد تطوير هذا قطاع التعليم.

◀ أهداف الدراسة:

- التّعريف على أغراض ومجالات توظيف أطراف العملية التّعليمية لمواقع التّواصل الاجتماعي في التعليم عن بعد.
- الكشف عن مدى مساهمة مواقع التّواصل الاجتماعي في تحقيق أهداف التّعليم عن بعد.
- تسليط الضّوء على إيجابيات التّعليم عبر مواقع التّواصل الاجتماعي وما يُمكن لها أن تُقدّمه للتقليل من عُيوب التّعليم عن بعد بالطرق التقليدية.
- تفسير فعالية الظّاهرة الاتّصالية التّواصلية للشبكات الاجتماعية في التّعليم عن بعد.
- الكشف عن التّحدّيات والمعوقات التي يواجهها المتعلم في استخدامه لمواقع التّواصل الاجتماعي في التّعليم، خاصّة اليوتيوب والفيسبوك.

◀ منهج الدراسة:

يقول موريس أنجرس: "إنّ مجموع المساعي التي يعتمدها الباحث أو الباحثة تكشفُ وبمعنى واسع عن تصوُّره للبحث أو لمنهجه، وبالتالي فإنّ الأساس المتين لبحث ما وصحّته هما اللذان سيتمُّ الحُكم عليهما أساساً انطلاقاً من مدى مُلائمة المنهج ووسائل تطبيقه". (7) ونظراً لطبيعة موضوع الدّراسة الحالية اعتمدنا على المنهج الوصفي التحليلي بهدف شرح مواصفات التكنولوجيا الرقمية كيف أثّرت على عملية التعليم عن بعد ، وجمع البيانات المتعلّقة بالظاهرة في شقّها النَّظري والعملية من خلال طرح جُملة من الأسئلة الأولى، وتحليلها وتفسيرها بهدف التنبُّأ بها.

➤ المحور الأول: التعليم عن بعد في ظل تحولات العصر.

✦ التعليم عن بعد... نظرة في المفهوم:

أ. مفهوم التعليم عن بعد:

إذا أردنا طرح مفهوم التعليم عن بعد من وجهة نظر الباحثين، فإننا نجد عدم وضوح الرؤية حول هذا المصطلح وخلطه مع التعليم بالمراسلة والتعليم الإلكتروني ، ومن هذه التعاريف نذكر:

يرى العالم زيجريل (Zigerell) ، أن التعليم عن بعد هو إحدى صيغ التعليم التي تتصف بفصل طبيعي بين المدرس والطالب، باستثناء بعض اللقاءات التي يعقدها المدرس مع الطالب وجهاً لوجه لمناقشة بعض المشروعات البحثية، ويوضح زيجريل، أن التعليم عن بعد يختلف عن التعليم بالمراسلة من حيث إنه يستلزم بعض الفرص لتفاعل الطالب مع المعلم⁸. كما يتضح من خلال هذا التعريف غياب أي وسيط إلكتروني بين طرفي العملية التعليمية.

أما التعليم عن بعد في ظل التكنولوجيا فيمكن وصفه بأنه ذلك التعليم القائم على مبدأ الاتصال عبر التطبيقات الرقمية الشبكية (الأنترنت). ومن خلال هذا التعريف يمكن فهم أسباب دمج المفاهيم في مصطلح واحد، والسبب الأول والأخير هو استخدام الأنترنت في التعليم الإلكتروني عامة والتعليم عن بعد على وجه الخصوص.

والجدير بالذكر أنه مع تصاعد التطور التقني، تتغير أشكال التعليم بوجه عام، وتتطور، وطبقاً لذلك فقد مهّد كل طور من التطور في هذه التقنيات ظهور طرق ووسائل مناسبة تسهل عملية التعليم عن بعد.

فتطور شبكات البريد أنتج التعليم بالمراسلة عبر المواد المطبوعة والمكتوبة، وقد أدي بدء البث الإذاعي إلى استخدام الراديو في التعليم، وبتقدم الصناعات الكهربائية والإلكترونية ازداد دور الصوتيات بشكل عام في التعليم من خلال أجهزة التسجيل، ثم ظهر التلفزيون، وتلاه الفيديو. وازدادت أهمية أشكال البث التعليمي المسموعة والمرئية، كما أنّ شيوع

(٧) موريس أنجرس: منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، ترجمة: بوزيد صحراوي و آخرون، دار القصة للنشر الجزائر، ٢٠٠٦، ط ٢، ص ٣٧.

(٨) احمد محمد العزاوي، واقع ومستقبل التعليم عن بعد في الوطن العربي، تاريخ الإتاحة: ١١ جانفي ٢٠١٦، على الساعة: ١٨:١٨. متاح على:

<http://www.arabcin.net/arabial/1-2002/15.html>

استعمال الأقمار الصناعية، وانتشار الحواسيب الشخصية وشبكات الحواسيب، خاصة تلك القائمة على التفاعل، أصبحت من أهم وسائل التعليم عن بعد، وأكثرها فعالية.

ب. خصائص التعليم عن بعد:

_ ذاتية التعليم، فالمتعلم يحصل على ما يريد من معلومات، ويتعلم بالطريقة التي تناسبه.

_ حرية الاختيار خاصة أمام البدائل المتنوعة التي يتيحها التعليم عن بعد بحيث يكون للمعلم والمتعلم على حد سواء الحرية لإتمام العملية التعليمية وتحقيق هدفها النهائي.

_ تنوع الأساليب، فالتكنولوجيا الحديثة في تصميم الشبكات والمواقع والجامعات الافتراضية تتيح للمعلم أن يستخدم العديد من أساليب العرض.

ج. أهداف التعليم عن بعد بالتوازي مع العصر الرقمي:

- تكريس مبدأ التعليم للجميع ومدى الحياة

- رفع المستوى الثقافي والعلمي والاجتماعي لدى أفراد المجتمع خاصة العربي منه، خصوصا مع إشكالية الفجوة المعرفية وتحديات مجتمع المعلومات.

- تكوين كفاءات علمية مؤهلة لتطوير القطاع الرقمي في التعليم

- توفير مصادر تعليمية متعددة ومتنوعة مما يساعد على تقليل الفروق الفردية بين المتعلمين.

- خلق فرص عمل لمن فاتته التعليم المنتظم.

✦ رقمنة التعليم عن بعد :

أ. تقنيات التعليم عن بعد

المعروف أن لظهور التقنية في التعليم ارتباط وثيق بالتطور التكنولوجي في مجال الإعلام والاتصال هذا التطور الذي أحدث نقلة نوعية في كل الميادين، غيرت من ديناميكية عملها بشكل أفضل، والدليل على ذلك توسع دائرة استخدام التكنولوجيا في كل نواحي الحياة السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية، الصحية، العسكرية... بما فيها الجانب التعليمي، ولكن الغريب أننا استخدمنا هذه التقنيات والاستفادة منها لازالت محدودة على مستوى الدول النامية بشكل عام، والعالم العربي على وجه الخصوص، في نمط التعليم التقليدي تدعياً له بهدف تكوين كفاءات علمية مؤهلة لتطوير قطاع التعليم وتنشأة جيل متعلم من كلا الناحيتين النظري والتطبيقي، يساهم بشكل أو بآخر في تحقيق التنمية.

وفي حقيقة الأمر أنّ فعالية الجانب العملي للتعليم في عصر المعلومات لن يتحقق ما لم يكون هناك اندماج فعلي للتقنيات الرقمية من حواسيب ووسائط متعددة وشبكات اتصال على رأسها الأنترنت هذه الأخيرة التي تعتبر من أهم أنواع التقنيات التعليمية نظراً لاحتوائها على كل الأنواع التقنية السابقة، الأمر الذي يجعل من هذه التقنية ضرورة ملحة في

ميدان التعليم عامة والتعليم عن بعد خاصة، ويمكننا تقديم موجز عن تقنيات التعليم عن بعد بالتركيز على تطبيقات الأنترنت وذلك على النحو التالي:

المطبوعات بجميع أنواعها Print

الصوتيات بأجهزها المختلفة Audio

المرئيات بأنواعها المختلفة Video

الحواسيب وبرمجياتها Computer Data

الشبكة العالمية الأنترنت Internet: والتي "تمثل ركيزة نشاط الإنسان الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والسياسي". (9) لما أفرزته من تدفق هائل للمعلومات بمختلف أشكالها وباختلاف أحجامها، وبما أنّ المعلومات هي قاعدة استخدام الأنترنت، يظهر مجال مهم وهو التعليم عن بعد، ومن هذا المنطلق، فإنّ الأنترنت خصوصاً تمثل بديلاً لمواجهة تطورات العصر، ممّا يجعلها ضرورة حتمية في العملية التعليمية خاصة في الدول العربية بهدف تضييق الفجوة المعرفية مع الدول الغربية.

ب. العملية التعليمية... وجهات نظر:

◀ النظرة التقليدية للعملية التعليمية:

يُعرّف التعليم عند عامّة الناس، على أنّه عملية نقل المعلومات من جيل إلى جيل، أو نقل المعارف من الكبار إلى الصغار أو من المُعلّمين إلى المُتعلّمين. والمُعلّم هو من يقوم بهذه العملية نيابة عن المُجتمع، فهو مُطالب بتلقين ونقل المعلومات التي بحوزته للمُتعلّمين والحرص على مُتابعة استرجاعها وحفظها. (10)

وعليه، تُعرّف العملية التعليمية وفق هذا المنظور على أنّها العملية التي تعتمد في نقل المعرفة على الدرس الذي يُلقنه المُعلّم للطالب، بهدف تغيير الكيفية التي يسير وفقها، وتطويرها إلى الأفضل، مع الحفاظ على هذه المعرفة، فالطالب ملزم بإعادة استرجاع وعرض كل ما علّمه المعلم لا أكثر ولا أقل.

◀ النظرة الحديثة للعملية التعليمية:

لقد تطوّر مفهوم العملية التعليمية بفعل التقدّم العلمي والتكنولوجي المتسارع، فأصبحت تُعرف بأنّها خبرة تنشأ عن خبرة، وتؤدّي إلى زيادة خبرة. أصبحت أهدافاً شاملة ومُتنوّعة، وتهتمُّ بجميع الخبرات المعرفية والمهاراتية والوجدانية. (11) وفي هذا التعريف، نلاحظ أنّ المفهوم التقليديّ تغير من منظوره الضيق الذي يركز على التلقين، إلى مجال أوسع ليشمل المعرفة والمهارة والحس، وأنّ التعليم يخدم أهدافاً عامّة، بحيث تُعتبر العملية التعليمية مجموعة من التجارب التي

(٩) باسل خضير البياتي: الاتصال الدولي و العربي، دار الشروق، عمّان، ط١، د.ت، ص ٣٣.

(١٠) ناصر الفالح بن عبد الرحمان: طرق التدريس، تاريخ الإتاحة: 10 جانفي 2016 على الساعة ١٨:٠٠. مُتاح على:

<http://faculty.ksu.edu.sa/n/default.aspx>

(١١) هشام عوكل: التوجيه الفني للوسائل التعليمية الحديثة، الجمعية الدولية لمترجمي العربية، تاريخ الإتاحة: ١١ جانفي ٢٠١٦ على الساعة ٠٩:١١. مُتاح على:

<http://www.atinternational.org/forums/showthread.php?t=7152>

تُكسب الفرد خبرة، وتتناقل وتتطور لتُحقق أهدافاً شاملة. وعبرة أخرى هي الاعتماد على الطرق التنشيطية الممتثلة في البحث والابتكارات الشخصية وفتح مجال الملاحظة والتفكير والتجريب على الموضوعات التي يدرسها المتعلم.

◀ العملية التعليمية تراجديتال:

إن التعليم من هذا المنطلق، يحدد مدى تقاطع الطرق التقليدية والمعاصرة في التعليم، فالأولى بغض النظر في كونها تركز على التلقين إلى أنها تستعين بشكل من الأشكال على الوسائل الحديثة من أجل تدعيم العملية التعليمية وإنجاحها، من جانب آخر فإنّ المنظور المعاصر للتعليم، وبغض النظر على تعدد الأنماط التفاعلية والقوالب التعليمية التي أتى بها، غير أنه يعتمد على التلقين، وذلك باعتبار المتعلم يحتاج إلى قدر مهم من المعارف التي يستعين بها في عملية البحث، كما أن الوقت المخصص للتعليم لا يكفي المتعلم من سد المعارف الضرورية بجهد شخصي.

وبالتالي فإنّ الفكرة الأساسية هي أنّه يمكن التطبيقات الرقمية في التعليم إحداث تفاعل كبير في صلات الدراسة، وتمثل نهاية للملل الذي يطغى على الدروس التقليدية وكذا للمشاكل التي يتخبط منها هذا الأخير، ولكن هذا لا يعني القضاء تماماً على هذا الأخير، فعلى المعلم أن يكون على معرفة واسعة بكل الطرق التقليدية، وأن يُعززها بالتقنيات الرقمية، والتي من أهمها الشبكة المعلومات هذا ما نقصد به من خلال مفهوم تراجديتال "tradigitale".

ج. دور أطراف العملية التعليمية في عصر التكنولوجيا:

لكي نبني نظاماً تعليمياً يقوم على التكنولوجيا الحديثة، فإنّ ذلك يتطلب إعادة تصميم المواد والمقررات التعليمية، بالإضافة إلى تعديل طريقة تقديمها، بما يتناسب مع الأسلوب الجديد. الشيء الذي يتطلب تعديل دور الأستاذ من ناقل للمعرفة إلى مُصمّم للمواد التعليمية ومُوجه ومرشد،⁽¹²⁾ تقنياً، مُصمّماً، ومُديراً. ويرى أحمد منصور في هذا الصدد "أنّ الدور المتوقّع للمُعلّم في ظلّ التطوّر التكنولوجي هو تعليم الطّلبة كيفية مُعالجة المعلومات التي يحصلون عليها واختيارها، واستخدامها، وكيفية التّعامل مع الوسائط المتعدّدة بطريقة مُفيدة."⁽¹³⁾ إلى جانب ضرورة إتقان مهارات التّواصل والتّعليم الدّاتي، وامتلاك ثقافة تقنية، واكتساب مهارات تطبيقها في العمل والإنتاج، والقُدرة على عرض المادّة العلمية بشكل مُميّز، وغيرها من الأدوار التي تضمن تحسين نوعية المُخرجات.⁽¹⁴⁾

ومن جهة أخرى فإنّ دور المُتعلّم الذي كان مُجرّد مُتلقي للمعلومة، أصبح أكثر نشاطاً، وحيوية ومُشاركة في إعداد المُحتوى التّعليمي، وذات موقف فعّال في العمليّة التّعليمية، بل ومُتقن لها والأهمّ من ذلك أنّه قد أزال كافّة العوائق النّفسية التي تُعيقه في التّعليم التّقليدي.

إنّ الأدوار سالفة الذكر تعكس العالم الذي نعيش فيه اليوم في ظلّ تكنولوجيا الاتصال والمعلومات، أين أصبح "التّعليم الشامل والعرض المناسب للدرس لا يكفيان لضمان الفعالية والنجاح، والمقصود هنا أنّ العلاقة بين دور الأساتذة،

(¹¹) Josette Poinssac-Niel : Technologie Éducative et Histoire, Presses Universitaires de France, Paris, 1995, P 102.

(¹²) أحمد حامد منصور: أساسيات تكنولوجيا التّربية، كلية التّربية بدمياط، القاهرة، دط، ٢٠٠١، ص ٢٤.

(¹³) مُحمّد عبد الحميد: منظومة التّعليم عبر الشّبكات، عالم الكُتب، القاهرة، ط١، ٢٠٠٥، ص ٣٢٦.

والطلبة ونوعية البنيات التحتية المتوافرة." (15) يجب أن تكون مترابطة من ناحية العمل ومتواصلة من ناحية المردود العلمي والمعرفي تماما كشبكة الانترنت.

➤ المحور الثاني: مواقع التواصل الاجتماعي... الحاضر الأقوى في خدمة التعليم

✦ مدخل مفاهيمي لمواقع التواصل الاجتماعي:

أ. تعارف الباحثين الأجنيين:

تعريف لينهارت ومادن M.Madden (باحثة في مركز الأبحاث Pewinternet التابع لمركز بيركمانفي جامعة هارفارد) A.&Lenhart (مديرة أبحاث مساعدة في مركز الأبحاث P. internet): "هي مساحات افتراضية في شبكة الانترنت، يستطيع بواسطتها المستخدمون إنشاء صفحات شخصية، واستخدام الأدوات المتنوعة للتفاعل، والتواصل مع من يعرفونهم من ذوي الاهتمامات المشتركة، وطرح الموضوعات والأفكار ومناقشتها." (16)

نلاحظ أنّ هذا التعريف ركّز على الخاصية التواصلية والتفاعلية لمواقع التواصل الاجتماعي في نموذج افتراضي.

تعريف ريشتر وكوتش M.Koch (أستاذ في المعلوماتية بجامعة ميونيخ الألمانية) A.Richer & (مهندسة تقنية بجامعة أورليون Orléans بفرنسا): "هي التطبيقات والمنابر Application and forms وسائل الإعلام عبر شبكة الانترنت والتي تهدف إلى تسهيل التفاعل والتعاون وتبادل المعلومات." (17)

أشار هذا التعريف إلى أنّ مواقع التواصل الاجتماعي هي قاعدة معلوماتية ووسيلة إعلامية.

تعريف Evans (أستاذ من قسم اللغويات بكلية الثقافة والتاريخ واللغة بالجامعة الوطنية الأسترالية): "هي مشاركة اتصالية عبر الانترنت، حيث يتم تداول الصور، الفيديوهات، الأخبار المقالات، والمُدونات الصوتية للجُمهور، عبر مواقع". إنّ هذا التعريف يقودنا إلى فهم أوسع لمواقع التواصل الاجتماعي، لأنّه ركّز على كيفية الاتصال وأنواع تبادل المعلومات، وهو الشيء الذي يجعل هذا التعريف واضحاً نوعاً ما عمّا سبقته من تعاريف.

ب. تعريف الباحثين العرب:

تعريف حسين شفيق: "هي مواقع على الانترنت يتواصل من خلالها ملايين البشر الذين تجمعهم اهتمامات أو تخصصات معينة، ويُتاح لأعضاء هذه الشبكة مشاركة الملقّات، الصور وتبادل مقاطع الفيديو، وإنشاء المُدونات، وإرسال

(15) التقرير العالمي لليونسكو: من مجتمع المعلومات إلى مجتمعات المعرفة، مطبوعات اليونسكو، فرنسا، 2005، ص 84.

(16) Lenhart, Amanda, Madden Mary: Teens, Privacy and Online Social Networks, Unpublished report, the new internet and American life project, U.S.A, 2007, Date of availability: 22 september 2014, on time: 17:00, available on: <http://www.pewinternet.org/~media/files/reports/2007/pip-Teens-Privacy-SNS-report-Final-pdf.pdf>.

(17) Richter A; Koch.M: Social Software-Status quo and Zuknnft "Technisher Bericht, Fakultat Fur Informatik, Universitat der Bundeswehrmünchen, 2007, date of availability: 22 September 2014, on time: 22:18., available on: www.sciencedirect.com

الرسائل، وإجراء المحادثات الفورية. وسبب وصف هذه الشبكات الاجتماعية أنها تُتيح التّواصل مع الأصدقاء وزملاء الدراسة، وتُقوّي الروابط بين أعضاء هذه الشبكات في فضاء الانترنت". (18)

هذا التعريف جدّ دقيق، حدّد أولاً مصدر هذه المواقع (الانترنت)، وكذا السّمة الاتّصالية والخدمات المتعدّدة لمواقع التّواصل الاجتماعي، والأهمّ أنّها مُتاحة لجميع البشر.

عموماً، فإنّ أغلب التعاريف ركّزت على مجموعة من النّقاط وهي: الاتصال والتّفاعل، مُجمعات افتراضية، تبادل المعلومات، وعليه يمكن تقديم تعريف إجرائياً لمواقع التّواصل الاجتماعي على أنّها: "مجموعة من التطبيقات، تحتوي على حقة من الصّفحات عبر الويب بحيث تسمحُ للمستخدم بإنشاء حساب خاص به، ويكون جزءاً من هذا التّطبيق، وفق معايير مُعيّنة ونظام يُحدّده هو (المستخدم).

ج. الخصائص التّعليمية لمواقع التّواصل الاجتماعي:

- تجمع بين الفردية والاجتماعية في التعلّم، بحيث تُشكّل بيئة تعلّم تعاوني وتكاملي.
- تحويل العملية التّعليمية من التعلّم إلى التعلّم.
- تمتاز الشبكات الاجتماعية بالمعالجة الذاتية. و هو يُعتبر من أهمّ مناهج التعلّم الذاتي الذي يعتمد على: البناء، الحوار، الإنتاج، التعاون.
- مُتابعة الإعلانات الجديدة وإدارة المشاريع المُتعلّقة بالعملية التّعليمية.
- التّحفيز على الإبداع، إذ يُمكن لمجموعة من الطلبة أن يُؤلّف أداة أو أكثر للتّعليم.
- تبادل المعلومات والمناقشة والتّعليق، ممّا يُساعد على تنشيط مهارات الطلاب عن طريق التعلّم بالأنشطة.
- التّعامل مع المعلومات على أنّها حقّ عام.
- التعلّم قائم على المشاركة والتفاعل، والمتعلّمون مساهمون في بناء المعرفة (19)
- اشتراك المتعلّم في بناء المحتوى التّعليمي. (20)

إنّ الخصائص التّعليمية لمواقع التّواصل الاجتماعي في التّعليم، و المتمثلة في المشاركة و المحادثة و الانفتاح و التّربط (21) بين المعلّم و المتعلّم من شأنها أن تخلق بيئة اجتماعية تعليمية تحفيزية من أجل التعلّم و الاستكشاف.

(¹⁸) حسنين شفيق الإعلام الجديد، دار الفكر وللطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة ٢٠١٥ ط ٢، ص ٥٠.

(¹⁹) محمد جابر خلف الله: التعلّم بشبكات التواصل الاجتماعي، ٢٠١٣، تاريخ الإتاحة: ١٠/١٠/٢٠١٤ على الساعة: ٢٢:٥٨، مُتاح على:

<http://kenanaonline.com/users/azhar-gaper/posts/517501>

(²⁰) غادة بنت عبد الله العمودي: البرمجيات الاجتماعية في منظومة التعلّم المعتمد على الويب: الشبكات الاجتماعية نموذجاً، ورقة عمل مُشاركة في المؤتمر الدّولي الأول

للتعلّم الإلكتروني و التعلّم عن بُعد، الرياض، ٢٠١٢، ص ١٧، تاريخ الإتاحة: ١٤/١٠/٢٠١٤، على الساعة: ٢٢:٥٨، مُتاح على:

<http://irc-online.net/library/?p=1192>

◆ تقنيات مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم عن بعد:

◀ استخدام المجموعات المغلقة: "Close Groupe" التي يوفرها موقع الفاييسبوك « Facebook » كأحد أهم الوسائل الناجحة في تعزيز التعليم، حيث يُمكن للمُعلِّم أن يُنشئ مجموعة على الفاييسبوك « Facebook » خاصّة فقط بطلّاب الفصل أو المادّة التي يدرّسها، و يدعو زملاء الدّراسة للانضمام إليها، فيُتيح عبرها الحوار و النقاش حول مواضيع لها علاقة بالمادّة الدّراسية.

◀ الصّوت و الصّورة: هي أهمّ عنصّر من عناصر التعلّم في عصرنا هذا، و لا يُمكن لأيّ مُحتوى علمي أن ينجح لتوضيح المعنى أكثر دون استخدامها، فيُمكن للأستاذ أن يستغلّ ذلك بطالب من الطّلبة بإعداد مقاطع فيديو أو رسوم توضيحية أو عروض تقديمية لها علاقة بموضوع الدّرس، كما يُمكن إعداد دروس للطّلبة و عرضها على موقع اليوتيوب «Youtube» للمُشاركة بين الزملاء أو حتّى العالم كلّه. (22)

◀ استخدام تويتر « Twitter »: يُعتبر التويتر المكان الأفضل للحصول على المعرفة، فبمُجرد تواجد المُعلِّم على الموقع، و مُتابعة الطّلاب لما سيقدّمه، سيُمكنهم ذلك من الحصول على معارف من مُدرّسهم خارج أوقات الدّراسة. كما يُمكن للمدرس أن يستخدمه لوضع الإعلانات لطلّابه المتابعين لحسابه (23) و غيرها من التّطبيقات التي تدعمُ التّعليم عن بعد.

◀ تأسيس مُدوّنة « Blog »: خاصّة بالمتعلم، بحيث تسمحُ بالتدوين بشكل مُستمر، و هو ما يُعزّز شخصيته، و يُنمي مهارات الكتابة و الإبداع لديه، و يُساعده في تحديد توجّهه المهني في وقت مُبكر، فالتعليقات المُتبادلة بين الطّلبة عبر المُدوّنات تُحفّز على الحوار والتّبادل المعرفي بينهم، و هو ما يُساهم في نشر الأبحاث والواجبات. (24)

◀ استخدام لينكد إن في التّعليم Linked-in : يسمح بتسجيل البيانات الشخصية، و المهنية، كالدّراسة الأبحاث العلمية، السّنوات العملية، و الشّهادات. فهو يُقدّم نموذجاً احترافياً للأستاذ و الطّالب كما أنّه يُعتبر مكاناً لعرض الوظائف أو البحث عنها. (25)

✓ مواقع التواصل الاجتماعي التعليمية عن بعد "مزايا و عيوب":

- تنشيط المهارات لدى المُتعلّمين و توفير فرص و التّحفيز للتّفكير و الإبداع.

- تُعظّم الدور الإيجابي للمُتعلّم في الحوار، و تجعله مُشاركاً فعّالاً مع الآخرين.

(٢١) نحو مُجتمع المعرفة: المعرفة و شبكات التواصل الاجتماعي الإلكترونية، المصدر السّابق، ص ٦٣ .

(٢٢) فراس محمد عودة: دور شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية، مركز التّعليم الإلكتروني، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين، ٢٠١٤، تاريخ الإتاحة:

<http://www.elearning.iugaza.edu.ps/enrag/article.php?artID=34> : مُتاح على: ٠١:٥٨، ٢٠١٥/٠٣/١٠

(٢٣) رشيد التلواني: كيف تستفيد من تويتر في التّعليم، تاريخ النشر 21_02_2014، تاريخ الإتاحة : ١٣ مارس ٢٠١٥، مُتاح على:

<http://www.new-educ.com/twitter-en-classe>

(٢٤) عبد الكريم الشمري: كيفية الاستفادة من الشّبكات الاجتماعية في التّعليم، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٤/١١/١٣ على الساعة: ٠٣:٢٤. مُتاح على:

abdulkrem556.blogspot.com/2011/12/blog-post-17.html

(٢٥) الحسين أوباري: كيفية توظيف Linked in في التّعليم الاجتماعي، ٢٠١٥، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٠٣/١٠ على الساعة: ٠١:٠٠، مُتاح على:

<http://www.new-educ.com/linkedin-education-social-learning#more-8007>

- تُعزّز الأساليب التربوية في بيئة تعاونية، كما تُتيح تبادُل الكتب المعلومات المتنوّعة.
 - تُساعد المُتعلّم على المُذاكرة البتّاءة من خلال تقديم تدريبات مُتنوّعة و مُتكاملة.
 - الاستفادة من استطلاعات الرأى و مُتابعة المُستجّدات في الميادين المُختلفة.
 - مُشاركة التحدّي، حيث يُمكن للمُعلّم إشراك الطّلبة في تنفيذ مشاريع تتعلّق بالتّرويج لمُؤسّساتهم التّعليمية، بهدف قياس مواهبهم و إثراء قُدّراتهم.(26)
- وبالرّغم من استخدام الشّبكات الاجتماعية كوسيلة تعليمية مُساندة للتّعليم، إلّا أنّه قد يعثرها تأثيرات سلبية تُشكّل عائقاً للمُمارسة التّعليمية التّعلّمية لدى الطّالب، و نذكر منها ما يلي:
- إضاعة الوقت: فمواقع التّواصل الاجتماعي مع خدماتها التّرفيحية الجذّابة قد تُنسي الوقت للطّالب في واجباته المدرسية، و هو ما أثبتته العديد من الدّراسات، منها دراسة "المواقع الاجتماعية و تأثيراتها على المُجتمع السّعودي".
- الإدمان على مواقع التّواصل الاجتماعي: إنّ الاستخدام المفرط لهذه المواقع يُؤدّي إلى إدمان الطّلبة عليها من ناحية الاستخدام السّلبى، و استهلاك الأفكار الهدّامة، و المخالفة للقيم و القانون، فحرية التعبير والتنفييس عن المكنون الداخلى هو الدافع الأساسى للشّباب لقضاء ما يقارب ١٢٩ ساعة يومياً في استخدام الفيسبوك.(27) و هو ما يجعل الطّالب يستبدل القراءة و التعلّم بمواقع ترفيحية من موسيقى و أفلام... الخ.
- قلّة استخدام مواقع التّواصل الاجتماعي لغير التّرفيه من قبل مُجتمعاتنا العربية، و هو ما يُؤكّده يوسف المقداي:
"فلأسف إنّ استخدام التّواصل الاجتماعي لغير أغراض التّرفيه كالتّعليم و البحث عن عمل و التّجارة الإلكترونيّة، في الوطن العربي، أقلّ من المُجتمعات الغربية...، و السّبب أنّ المفهوم العام لدى المُشتركين العرب في هذه المواقع هو أنّها للتّواصل مع الأهل و الأقارب أو للتّرفيه".(28) ناسين في ذلك الفوائد الجمّة التي لا تُحصى في التّواصل على كافة الأصعدة و الميادين على رأسها التّعليم.
- عرض المواد الإباحية: فهناك من المواقع أو الرّوابط التي تدعو إلى الرّذيلة و نبذ الأخلاق و القيم و الدّين.(29) و التي تستهوي المُستخدم و تدخله في متهاتات تنافى و المبادئ العامّة للمُجتمع.

(٢٦) حسني عبد الحافظ: التّعليم عبر شبكات التّواصل الاجتماعي، مزايا و مآخذ، ٢٠١٢، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٠٣/١٠ على الساعة: ٠٤:٢٨، مُتاح على:

http://almarefh.net/show_content_sub.php?cu=399&Model=M&SubModel=138&10=1646&showall=on

(٢٧) أحمد الرديدة: إدمان الشّباب على مواقع التّواصل الاجتماعي، نشر في ٢٦_٠٨_٢٠١٣، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٠٣/١٠ على الساعة: ٠٤:٣٢، مُتاح على:

<http://www.shababjo.net/> - اليوم/إدمان-الشّباب-على-مواقع-التّواصل-الاجتم

(٢٨) خالد غسان يوسف المقداي: ثورة الشّبكات الاجتماعية، ماهية مواقع التّواصل الاجتماعي و أبعادها، ط١، دار الفئاس للنّشر و التّوزيع، عمّان، ٢٠١٣، ص

٧١-٧٢-٧٣.

(٢٩) أيمن يسن: التّعليم الإلكتروني و الإعلام الجديد، مؤسّسة طيبة للنّشر و التّوزيع، القاهرة، ط١، ٢٠١٢، ص ١٦٤.

✦ الفاييسوك و اليوتيوب: الطّريق الصّحيح للتّعليم والتّعلّم عن بعد:

أ.دور الفاييسوك في تعزيز التعليم عن بعد:

لقد غير الفاييسوك قواعد الاتّصال في مؤسّسات التّعليم العالي، و أصبح طُلاب الجامعات يُشكّلون الكُتلة الديمغرافية الأكثر استخداماً لمواقع التّواصل الاجتماعي و على رأسها الفاييسوك، و ذلك نظراً للخصائص العديدة التي يتّسم بها، سواءً من الجانب التّواصلي الاجتماعي، أو في المجال العلمي المعرفي.

لا ريب أنّ الخصائص المذكورة سابقاً، دفعت المتعلمين إلى استخدام الشّبكة الاجتماعية "فايس بوك" Facebook، لتُساهم بشكل أو بآخر في الحقل المعرفي لدى المتعلم، وهو ما تُؤكّده الإحصائيات الأخيرة، حيث بلغ عدد مُستخدمين موقع الفاييسوك Facebook ١.٣ مليار مُستخدم، و ٦٨ مليون مُستخدم على الهاتف النقال في سنة ٢٠١١ (30). وهو السّيء الذي يُؤكّد ضرورة استغلال موقع الفاييسوك في الدّور التّعليمي على النحو التّالي:

- إنشاء الأُستاذ أو الطّالب مجموعة أو صفحة لمادّة أو موضوع تعليمي، و دعوة الطّلاب للمُشاركة فيه.

- نشر الصّور و مقاطع الفيديو التّعليمية المناسبة للمادّة و تبادلها بين الطّلبة، و المُناقشة حولها. (31)

- مُراجعة الكُتب و الأبحاث بشكل تعاوني.

- استطلاع الرّأي على الفاييسوك، و التي يستخدمها الأُستاذ كأداة تعليمية فعّالة لزيادة التّواصل بين الطّلبة.

- تعلّم اللّغات الأجنبيّة، بحيث يُتيح الفاييسوك الحوار مع مُختلف الأشخاص عبر العالم.

- تصميم و عرض تطبيقات جديدة تُخدّم المادّة التّعليمية، و الاستفادة منها.

- خلق تعليم تشاركي عبر الفاييسوك من خلال مُطالبة بنشر مواضيع للحوار و التّقاش. (32)

إنّ هذه الخصائص و الاستخدامات ليست إلّا وصفاً للبيئة الإلكترونيّة و استغلالها كبيئة تعليمية، و رغم ما تُوفّره من مزايا، لا يستطيع التّعليم التّقليدي توفيرها. إلّا أنّ أطراف العملية التّعليمية قد يُواجهون جُملة من العوائق ومنها:

- التأخّر في ظُهور الرّدود في بعض الأحيان، و كذلك انقطاع الشّبكة في أحيان أُخرى.

- الحرّيّة المُطلقة، و التي تُؤدّي إلى الانزعاج من رسائل لأشخاص مجهولين.

- تلقّي الفيروسات و الأكواد الخبيثة (33)، و التي تُؤدّي إلى غلق الحساب أو سرقة المعلومات... الخ.

(٢٠) Statistic brain: Facebook Statistics, op.cit

(٢١) عبد الكريم الشمري: كيفية الاستفادة من الشبكات الاجتماعية في التعليم، تاريخ الإناحة: ٢٠١٤/١٢/١٤ على الساعة: ١٤:١٣، مُتاح على:

http://abdulkrem556.blogspot.com/2011/12/blog-post_17.html

(٢٢) تامر الملاح: البرمجيات الاجتماعية و المجتمعات التعليمية عبر الويب، نشر في ٢٥_١٢_٢٠١٣، تاريخ الإناحة: ٠٨ سبتمبر ٢٠١٤ على الساعة: ١٣:١٢، مُتاح

على: <http://kenanaonline.com/users/tamer2011-com/posts/576441>

ب. دور اليوتيوب في تعزيز التعليم عن بعد:

لقد أصبح اليوتيوب بمُميزاته الجمة، منفذاً إعلامياً للكثير من الطلبة و الأساتذة، باعتباره الوسيلة الإعلامية التي تُتيح لأيّ كان الظهور، وتمنح الفرصة للوصول إلى الملايين، من خلال خدماتها التعليمية و محتوياتها (34) التي يُضفيها أو يستفيد منها المتعلمون عبر العالم ومن هذا الباب نذكر بعض استخدامات اليوتيوب في التّعليم، و هي:

- إمكانية تضمين فيديو يوتيوب في العروض التّقديمية الخاصة ببرنامج باوربوينت "Powerpoint".

- توفير بعض مزايا التّرجمة، حيث يُمكن ترجمة مقاطع الفيديو التي تحتوي على عناوين Captions إلى العديد من اللّغات و من بينها العربية.

- يُمكن تضمين الفيديو في كافة مواقع التّواصل الاجتماعي التي تتّبع تقنية الويب ٢.٠، مثل الفاييسبوك "Facebook"، المنتديات التّعليمية، أنظمة إدارة التّعلّم LMS للاستفادة منها تعليمياً من خلال رابط "Embed"، الذي يُوجد في كلّ مقطع فيديو.

- تخصيص قنوات Channels وفق السّمات الخاصّة وحسب الحاجة.

- يسمح اليوتيوب في نقل المحاضرات و المؤتمرات.

- كلّ مُتعلّم يُنشئ له قناة يُعرض فيه ما أنتجه أو أعجبه من المقاطع المتّصلة بالمادّة (35).

إنّ العدد الكبير المُستخدمي اليوتيوب لسنة ٢٠١١، و الذي بلغ حوالي ٩٠ مليون زائر كلّ شهر، و ٤ مليار مُشاهد يومياً، حسب إحصائيات موقع "StaticBrain"، لا يُدلّ بالضرورة على أنّ كلّها استخدامات تعليمية، فهناك بعض المخاوف من استخدام اليوتيوب في العملية التّعليمية، وذلك بسبب ملقّات فيديو على اليوتيوب، و التي قد تكون غير مُناسبة من النّاحية التّربوية أو الأخلاقية أو الدّينية.

وفي هذا الصّدّد، بيّنت جريدة الأنباء الكويتية في استطلاع رأي قامت به في ٢٠١٣/١٣/٢٠ مع بعض المُختصّين حول أخطار مواقع التّواصل الاجتماعي، أنّها تُؤثّر بأفكار و قيم غير أفكار المُجتمع و تعاليم الدّين (36) و لكنّ هذه السّلبيات لن تُؤثّر بشكل كبير إذا كان الاستخدام مُوجّهاً على نحو إيجابي، و بشكل عقلائي، مع المُتابعة و التّأطير من طرف الأساتذة. باعتبار

(٣٢) مُحمّد السّيد حلاوة، رجاء علي عبد العاطف: العلاقات الاجتماعية للشّباب بين درشة الانترنت و الفيس بوك، دار المعرفة الجامعية للنّشر و التوزيع، مصر، دط، ٢٠١١، ص ١١٤-١١٥.

(٣٤) <http://www.wikipedia.org/youtube>

(٣٥) أحمد شاهن: موقع اليوتيوب و استخداماته التّعليمية، مُدوّنة إلكترونية، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٤/١٢/١٢ على الساعة: ١٨:١٩، مُتاح على: <http://www.id4arab.com/2011/12/blog-post.htm#.UHJAHDHUTC>

(٣٦) عباس سبتي: أثر مواقع التّواصل الاجتماعي على طلبة المدارس و الجامعات: سلبيات... حلول... مُقترحات، مُنتدى المنشاري للدراسات و البحوث، ٢٠١٣، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٠١/٠٥ على الساعة: ١٩:٢٢، مُتاح على:

<http://www.minshawi.com/nade/2736>

اليوتيوب أحد أهم وسائل الاتصال و التّواصل بالملقّات المصوّرة بالفيديو بين فئات المجتمع، فإنّ التّفكير في توظيف هذه الوسيلة في التّعليم أصبح مطلباً بحثياً حقيقياً... (37)

➤ الجانب التطبيقي:

✦ الإطار العام للدراسة الميدانية:

أ. الحُدود المكانية:

نظراً لطبيعة مُجتمع البحث والعيّنة المُختارة في هذه الدّراسة، توجّب علينا التوجّه إلى قسم اللغات الأجنبية للسنة الأولى والثانية MASTER بكلية الآداب واللغات بجامعة مِين دباغين بسطيفاً كميدان للدراسة.

ب. الحُدود البشرية:

شملت الدّراسة أساتذة وطلبة الماستر من قسم اللغات الأجنبية بكلية الآداب واللغات كون هذه الأقسام معنية ولها دور نشط عبر مواقع التواصل الاجتماعي وكونهم يستخدمونه بهدف التواصل والتمرن على اللغات الأجنبية، وبالتالي فهو مُرتبط بموضوع الدّراسة الذي يستهدف الاتصال بالدرجة الأولى، يعتبر إتقان اللغات من بين أحد أهم الشروط للتواصل مع العالم الخارجي، ونحن في صدد معالجة أهم حلقة في التعليم عن بعد باستخدام مواقع التّواصل الاجتماعي.

✦ الإجراءات المنهجية:

أ. مجتمع الدراسة

"إنّ أساس نجاح التّعيين يقوم أولاً على تحديد مُجتمع البحث الأصلي، وما يحتويه من مُفردات، إلى جانب التّعريف على تكوينه الدّاخلي تعرّفاً دقيقاً، يشمل طبيعة وحداته". (38)

وبناءً على ذلك، تكوّن مُجتمع الدّراسة من أساتذة وطلبة ماستر من قسم اللغات الأجنبية والبالغ عددهم حوالي (97) طالب و(16) أستاذ حسب مصلحة الإحصائيات بكلية الآداب واللغات.

✓ عيّنة الدّراسة:

إنّ الغاية من "اختبار عيّنة ما، هو الحصول على معلومات بشأن مُجتمعها، فيندُر أن تجري دراسة تشمل كلّ أفراد المُجتمع محلّ الاهتمام كمفحوصين Subject". (39)

طبقاً لما سبق، تمّ اختيار عيّنة قصديّة حجمها (19) طالباً من المجتمع الكلي المتمثل بـ (97) طالب و 39 أستاذاً من المجتمع الكلي المتمثل بـ (16) أستاذ، وُزعت عليهم استمارة الاستبيان.

(37) مُحمّد جابر خلف الله: توظيف تطبيقات الويب 2.0 في التّعليم، 2014، تاريخ الإثابة: 08/01/2015، على الساعة: 09:51، مُتاح على:

<http://2015.blogspot.com/p/blog.page-59.html>

(38) أحمد بن مرسل: مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام والاتصال، المرجع السابق، ص 172.

(39) لوران.ري.غاي: مناهج البحث في عصر المعلومات الالكترونية، ترجمة سمير جاد، مهني غنام، الدّار العالمية للنشر والتوزيع، القاهرة، ط1، 2005، ص 163

ب. أدوات جمع البيانات:

- ✓ الملاحظة: وقد تمّت الملاحظة البسيطة تلقائياً في الظروف الطبيعيّة للظاهرة كاستطلاع أولي من خلال معاينة لموقعي التّواصل الاجتماعي Facebook و You Tube عبر شبكة الانترنت، وقد ارتكزت الملاحظة على التعرّف على الخصائص التعليميّة لمواقع التّواصل الاجتماعي.
- ✓ الاستبانة: يذكر الدكتور عبيدات "أنّ الإستبانة أكثر أدوات البحث العلمي استخداماً، وتُعتبر من أفضل وسائل جمع المعلومات عن مُجتمع الدّراسة للحصول على حقائق بواقع مُعيّن (40) وقد تمّ بناء الاستبيان بالاستفادة من الإطار المنهجي والنّظري، وتتضمّن سبعة محاور. في كل محور يترجم لنا سؤال من أسئلة الدراسة.

◀ نتائج الدراسة:

- هناك إقبال كبير جداً على مواقع التواصل الاجتماعي من طرف الطلبة والأساتذة خاصة الفايسبوك Facebook واليوتيوب You Tube.
- وجود ارتباط كبيرة في درجة الاعتماد على مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم والتعلّم بين الطلبة والأساتذة.
- التعليم عبر مواقع التواصل الاجتماعي تسهل على الطلبة الوصول إلى مصادر المعلومات.
- التعليم عبر مواقع التواصل الاجتماعي تُسهل للأساتذة تدريس المواد.
- يخلُق التعليم عبر مواقع التواصل الاجتماعي بيئة تعليمية اجتماعية تعاونية.
- التعليم التقليدي يكون أكثر فعالية باستخدام الأدوات التعليمية لمواقع التواصل الاجتماعي.
- هناك مجموعة من المشاكل التي تُعيق استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم والتي منها عدم توفر متخصصين في التعليم الإلكتروني، وظهور المضامين الإباحية إلى جانب التدخل في الخصوصيات.

❖ تفسير النتائج في ضوء الفرضيات:

الفرضية الأولى:

- ◀ كُلمّا زاد إقبال كُّل من المعلم أطراف العملية التعليمية لمواقع التّواصل الاجتماعي في التّعليم عن بعد زاد ذلك في نجاح العمليّة التّعليمية.

وتبين لنا أن درجة الإقبال على موقعي الفايسبوك واليوتيوب كبيرة جداً ، بينما كانت درجة الاعتماد عليها في التعليم عن بعد متوسطة، ونلاحظ بأن درجة الاستفادة من مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم متوسطة كذلك، وبما أنّ درجة الاعتماد على مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم تساوي درجة الاستفادة منها، فيمكن القول أنّه، كلما زادت درجة الاعتماد على مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم عن بعد زادت درجة الاستفادة منها، وطبقاً لذلك يمكن اعتبار أنّ الفرضية تحققت بشكل كبير جداً.

(٤) مُحمّد عبيدات و آخرون: البحث العلمي، مفهومه، أدواته و أساليبه، دار الفكر، عمان، دط، ٢٠٠٣ ، ص ١٤٥ .

الفرضية الثانية:

◀ تساهم الخدمات التعليمية لمواقع التّواصل الاجتماعي في تحقيق الأغراض التعليمية التعلّمية عن بعد لكلّ من المعلم والمتعلّم.

من خلال النتائج التي توصلنا إليها في الأسئلة المتعلقة بعادات وأنماط استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم، والأغراض التعليمية، أنّ الخدمات التعليمية التي يلجأ إليها الطلبة والأساتذة تتمثل أساساً في الخدمات الاتصالية، والتي ساهمت بشكل كبير جداً، في تحقيق أغراض الاتصال بين الطلبة والأساتذة في التعليم والتعلّم عن بعد، وبالتالي نستنتج أنّ هنالك توائم كبير بين الخدمات التعليمية التي يلجأ إليها الأساتذة والطلبة والحاجات التي حققتها لهم في التعليم والتعلّم، واستناداً إلى ذلك يمكن القول بأن الفرضية تحققت بشكل كبير جداً.

الفرضية الثالثة:

◀ استخدام شبكات التّواصل الاجتماعي في التّعليم يُساهم بشكل كبير في التّقليل من عُيوب التّعليم التقليدي وتذليل معوقاته.

أكدت نتائج هذه الفرضية بأن أغلب أفراد العينة، وافقوا وبشكل كبير على أنّ دمج مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم من شأنه تذليل عيوب التعليم التقليدي، وهو ما ينطبق على الفرضية التي طرحها مما يفسر أنّ هذه الفرضية تحققت بنسبة كبير.

انطلاقاً من نتائج الفرضيات السابقة تبين لنا أنّ الفرضية التالية:

✓ يُساهم استخدام مواقع التّواصل الاجتماعي في التعليم عن بعد من طرف المُعلّم والمتعلّم إلى دعم العمليّة التعليمية التعلّمية.

تحققت بشكل كبير جداً، مما يُؤكد ضرورة دمج مواقع التواصل الاجتماعي في التعليم، بهدف الارتقاء بالتعليم وتكوين جيل متعلم يساهم في التنمية والتطوير.

خاتمة:

إنّ الاعتماد على مواقع التّواصل الاجتماعي لها دور كبير وفعال أثرت في طُرق ممارسة العملية التعليمية عن بعد، وغيّرت في ديناميكية عملها، لما تُقدّمه من أدوات خلقت ردهة علمية يتعاون ويُشارك فيها أطرافها على التبادل والحوار العلمي، وتُعتبر أدوات التّواصل الاجتماعي التحديّ الذي على دول العالم العربي استغلاله للارتقاء بمستوى أفضل للتعليم عن بعد وتماشياً مع موجة التطوّرات، والتحاقاً بالركب الحضاري للدول المتقدّمة، فهذه التّفاعلات الجديدة التي تخلّصها هذه المواقع، خاصة الفاييسبوك Facebook واليوتيوب YouTube، أصبحت ضرورة حتمية لا مفرّ منها، ويقول فيليب كيو أنّه "علينا أن نتقبّل العلاقة الجديدة التي تربطنا بالعالم الجديد الذي يستقبلنا... إنّها طريقة بيداغوجية للتعوّد على تغيير

النظام والرؤية والفهم^(١) وبالتالي فإنّ التعليم عبر الشبكات الاجتماعية سيحقق نهضة وثورة في مجال التعليم، وثروة معرفية واسعة، تساعدنا على تنشأة جيل متعلم، يساهم بشكل كبير في التنمية والتطوير والتغيير، للالتحاق بركب مجتمع المعرفة، وذلك ليس بالمستحيل.

قائمة المصادر والمراجع:

١. أحمد حامد منصور: أساسيات تكنولوجيا التربية، كلية التربية بدمياط، القاهرة، دطأ، ٢٠٠٠.
٢. باسل خضير البياتي: الاتصال الدولي والعربي، دار الشروق، عمان، طأ، دت.
٣. موريس أنجرس: منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، ترجمة: بوزيد صحراوي و آخرون، دار القصة للنشر الجزائر، ٢٠٠٠، طأ.
٤. مُحمّد عبد الحميد: منظومة التّعليم عبر الشّبكات، عالم الكُتب، القاهرة، ط٥، ٢٠٠٥.
٥. حسنين شفيق: الإعلام الجديد، دار الفكر والفن للطباعة والنشر والتوزيع القاهرة طأ، ٢٠١١.
٦. خالد غسان يوسف المُقدادي: ثورة الشّبكات الاجتماعية، ماهية مواقع التّواصل الاجتماعي و أبعادها، طأ، دار التفائس للنشر و التّوزيع، عمان، ٢٠١٣.
٧. أيمن يسن: التّعليم الإلكتروني و الإعلام الجديد، مؤسّسة طيبة للنّشر و التّوزيع، القاهرة، طأ، ٢٠١١.
٨. التقرير العالمي لليونسكو: من مجتمع المعلومات إلى مجتمعات المعرفة، مطبوعات اليونسكو، فرنسا، ٢٠٠٥.
٩. لوران ري. غاي: مناهج البحث في عصر المعلومات الالكترونية، ترجمة سمير جاد، مهنى غنايم، الدّار العالمية للنّشر والتّوزيع، القاهرة، ط٥، ٢٠٠٥.
١٠. مُحمّد عبيدات و آخرون: البحث العلمي، مفهومه، أدواته و أساليبه، دار الفكر، عمان، دطأ، ٢٠٠٠.
١١. مُحمّد السيّد حلاوة، رجاء علي عبد العاطف: العلاقات الاجتماعية للشّباب بين دردشة الانترنت و الفيس بوك، دار المعرفة الجامعية للنّشر و التّوزيع، مصر، دطأ، ٢٠١١.
١٢. عامر إبراهيم الفندلجي: الإعلام و المعلومات و الانترنت، دط، دار اليازوي للنّشر و التّوزيع، عمان، ٢٠١٣.
١٣. حسينة قيديم: الأبعاد النفسية و الاجتماعية للعالم الافتراضي، المجلة العربية للعلوم و المعلومات، ع٧.
١٤. غادة بنت عبد الله العمودي: البرمجيات الاجتماعية في منظومة التّعلّم المُعتمد على الويب: الشّبكات الاجتماعية نموذجاً، ورقة عمل مُشاركة في المُؤتمر الدوليّ الأوّل للتّعليم الإلكتروني و التّعلّم عن بُعد، الرياض، ٢٠١١.

(١) حسينة قيديم: الأبعاد النفسية و الاجتماعية للعالم الافتراضي، المجلة العربية للعلوم و المعلومات، ع٧، ص ١٤.

١٥ . Josette Poinsac-Niel : Technologie Éducative et Histoire, Presses Universitaires de France, Paris, 1995, P 102.

١٦ . الغباري دبلومة: استراتيجيات التذکر، موقع الدراسات الاجتماعية، التكنولوجيا، ٢٠٠٠، متاح على،

<http://social-studies74.ahlamontada.com/t15-topic>

١٧ . احمد محمد العزاوي، واقع ومستقبل التعليم عن بعد في الوطن العربي.

<http://www.arabcin.net/arabiaal/1-2002/15.html>

١٨ . ناصر الفالح بن عبد الرحمان: طُرق التّدريس، تاريخ الإتاحة: 10 جانفي 2016 على السّاعة: ١٨. مُتاح على:

<http://faculty.ksu.edu.sa/n/default.aspx>

١٩ . هشام عوكل: التّوجيه الفّي للوسائل التّعليمية الحديثة، الجمعية الدّولية لمُترجمي العربية، تاريخ الإتاحة: ١١
جانفي ٢٠١١ على السّاعة: ٠٩. مُتاح على:

<http://www.atinternational.org/forums/showthread.php?t=7152>

٢٠ . محمد جابر خلف الله: التعليم بشبكات التواصل الاجتماعي، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٤/٠٩: ٢٢،
مُتاح على: <http://kenanaonline.com/users/azhar-gaper/posts/517501>

٢١ . فراس محمد عودة: دور شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التّعليمية، مركز التّعليم الإلكتروني، الجامعة
الإسلامية، غزة، فلسطين، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٠٩: ٠١، مُتاح على:

<http://www.elearning.iugaza.edu.ps/enrag/article.php?artID=34>

٢٢ . رشيد التلواني: كيف تستفيد من تويتر في التعليم، تاريخ النشر 21_02_2014، تاريخ الاتاحة: ١٣ مارس ٢٠١١، مُتاح
على: <http://www.new-educ.com/twitter-en-classe>

٢٣ . عبد الكريم الشمري: كيفية الاستفادة من الشبكات الاجتماعية في التّعليم، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٤/١٢: ٢٣ على
السّاعة: ٠٣: ٢. مُتاح على: abdulkrem556.blogspot.com/2011/12/blog-post-17.html

٢٤ . الحسين أوباري: كيفية توظيف في Linked in في التّعليم الاجتماعي، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٠٩: ٢٣ على السّاعة:
٠١: ٠٠، مُتاح على: <http://www.new-educ.com/linkedin-education-social-learning#more-8007>

٢٥ . حسني عبد الحافظ: التعليم عبر شبكات التواصل الاجتماعي، مزايا و مأخذ، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٠٩: ٢٣ على
السّاعة: ٠٤: ٢، مُتاح على:

http://almarefh.net/show_content_sub.php?cuv=399&Model=M&SubModel=138&10=1646&showall=on

٢٦ . أحمد الردايدة: إدمان الشباب على مواقع التواصل الاجتماعي، نشر في ٢٦_١٣_٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٠٩:
على السّاعة: ٠٤: ٢، مُتاح على:

شو-في-اليوم/إدمان-الشباب-على-مواقع-التواصل-الاجتم/<http://www.shababjo.net/>

٢٧. عبد الكريم الشمري: كيفية الاستفادة من الشبكات الاجتماعية في التعليم، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٤/٤/٢٠ على الساعة: ١٤:١٤، مُتاح على: http://abdulkrem556.blogspot.com/2011/12/blog-post_17.html

٢٨. تامر الملاح: البرمجيات الاجتماعية والمجتمعات التعليمية عبر الويب، نشر في ٢٥-٢٣-٢٠١٣، تاريخ الإتاحة: ٠٨ سبتمبر ٢٠١٤ على الساعة: ١٢:١٢، مُتاح على: <http://kenanaonline.com/users/tamer2011-com/posts/576441>

٢٩. <http://www.wikipedia.org/youtube>

٣٠. أحمد شاهن: موقع اليوتيوب و استخداماته التعليمية، مُدونة إلكترونية، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٤/٤/٢٠ على الساعة: ١٨:١٨، مُتاح على: <http://www.id4arab.com/2011/12/blog-post.htm#UHJAHDHUTC>

٣١. عباس سبتي: أثر مواقع التواصل الاجتماعي على طلبة المدارس و الجامعات: سلبيات... حلول... مقترحات، مُنتدى المنشاري للدراسات و البحوث، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٥/٢٠ على الساعة: ١٩:٢٠، مُتاح على:

<http://www.minshawi.com/nade/2736>

٣٢. مُحمّد جابر خلف الله: توظيف تطبيقات الويب: ٢. في التعليم، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٠١٥/٥/٠٨، على الساعة: ٠٩:٥١، مُتاح على: <http://2015.blogspot.com/p/blog.page-59.html>

٣٣. قناة "Euronews": تقرير حول "Learning world" في سنغافورة، ٢٠١١، تاريخ الإتاحة: ٢٦ مارس ٢٠١١، على الساعة: ٢١:٤٩، متاح على: video.euronews.com

34. Internet world stats: Internet users in the world, Distribution by world regions , miniwatts Marketing group, 2015, available on: <http://www.internetworldstats.com/stats.htm> .

35. Internet world stats: Internet Usage and Population Statistics for Africa, Algeria Telecommunications Report, Distribution by world regions, miniwatts Marketing group, 2015, available on: <http://www.internetworldstats.com/africa.htm> .

36. The Arab Social Media Report: Transforming Education in the Arab world: breaking Barriers in the Age of Social learning, Dubai school of Government's Governance and Innovation Programme, 5th Edition, p17, 2013, available on:

http://www.arabsocialmediareport.com/UserManagement/PDF/ASMR_5_Report_Final.pdf .

37. Lenhart. Amanda, Madden Mary: Teens, Privacy and Online Social Networks, Unpublished report, the new internet and American life project, U.S.A, 2007 , Date of availability: 22 september 2014, on time: 17:00, available on: <http://www.pewinternet.org/~media/files/reports/2007/pip-Teens-Privacy-SNS-report-Final-pdf.pdf>.

38. Richter A; Koch.M: Social Software-Status quo and Zuknnft "Technisher Bericht, Fakultat Fur Informatik, Universitat der BundesWehrmunchen, 2007, date of availability: 22 September 2014, on time: 22:18., available on: www.sciencedirect.com