

**IAMCR 2006 Conference**

**American University of Cairo**

**July 23 - 28, 2006**

**الخطاب الإعلامي للأحزاب السياسية المصرية**  
**في الانتخابات البرلمانية 2005**

د. خيرت معرض محمد عياد

قسم العلاقات العامة – كلية الاتصال

جامعة الشارقة

ص ب: 23232 – الشارقة

الامارات العربية المتحدة

**Tel: +971(6)5053606**

**Email: kayad@sharjah.ac.ae**

## ملخص البحث

تهدف هذه الدراسة إلى وصف وتحليل الخطاب الصحفى للأحزاب والقوى السياسية المصرية في الانتخابات التشريعية التي أجريت في نوفمبر 2005، وتحديد الاستراتيجيات والتكتيكات الاتصالية التي تبنتها هذه الأحزاب والقوى في خطابها قبل وأثناء الانتخابات، وذلك في سعيها لحيازة السلطة إما من خلال دعم الأوضاع القائمة، أو المطالبة بتغييرها. تستخدم هذه الدراسة منهج تحليل الخطاب الذي يعد أكثر المناهج العلمية الكيفية شيوعاً في دراسات تحليل الخطاب الصحفى في أثناء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية. وتجري الدراسة على الخطاب الصحفى لثلاث أحزاب وقوى سياسية، وهي: الحزب الوطنى الديمقراطى (خطاب صحيفة أخبار اليوم)، وخطاب حزب التجمع الودي (خطاب صحيفة الأهالى)، ثم جماعة الإخوان المسلمين (خطاب صحيفة أفاق عربية).

وتوصلت الدراسة إلى أن أهم سمات خطاب الحزب الوطنى هي اعتماده في غالبية طروحاته في مسألة الانتخابات البرلمانية على إستراتيجية الهجوم، وكونه خطاباً إنسانياً لا يبرهن على رؤية فكرية، وإنما يسعى لإبراز إنجازات الحزب والحكومة وتبرير سياساتها، بغض النظر عما يسببه ذلك من تناقض في معانى ودلائل الخطاب ذاته. أما خطاب جماعة الإخوان المسلمين، فقد لجأ في غالبية طروحاته إلى الإستراتيجية الدفاعية على حساب الإستراتيجية الهجومية، وهو ما يتناقض أيضاً مع وضع الجماعة كقوى معارضة، واعتماده الخطاب على مرجعية إسلامية، وكذلك تبنيه للأسلوب التهديدى في بعض طروحاته، خاصة بعد ظهور نتائج المرحلتين الأولى والثانية من الانتخابات وفوز الجماعة بعده كغير من المقاعد لم تتحققه من قبل. وبالنسبة لخطاب حزب التجمع، فقد كان خطاباً هجومياً سواء على الحزب الوطنى، أو على جماعة الإخوان المسلمين، ولجا الخطاب إلى الاعتماد على الاستشهاد في مضامينه، وكذلك بتبني الأسلوب التحريرى، وكان الخطاب يعاني من تناقضات كثيرة في طروحاته ومضمونه.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف وتحليل الخطاب الصحفي للأحزاب السياسية المصرية في الانتخابات التشريعية التي أجريت في نوفمبر 2005، وتحديد الاستراتيجيات والتكتيكات الاتصالية التي تبنتها هذه الأحزاب في خطابها قبل وأثناء الانتخابات، وذلك في سعيها لحيازة السلطة إما من خلال دعم الأوضاع القائمة، أو المطالبة بتغييرها. في هذا السياق تركز الدراسة على تحليل خطاب حزبين سياسيين هما الحزب الوطني الديمقراطي الذي يمثل الوسط (خطاب صحيفة أخبار اليوم)، وحزب التجمع الذي يمثل اليسار (خطاب صحيفة الأهالي)، وخطاب جماعة الإخوان المسلمين التي تمثل اليمين (خطاب صحيفة أفق عربية).

## **أولاً: وسائل الإعلام والانتخابات البرلمانية:**

تعتبر الانتخابات البرلمانية والرئاسية في المجتمعات الديمقراطية أحد سمات المجتمع المدني الذي يقوم أعضاؤه بالتعبير عن معتقداتهم وأفكارهم من خلال إدلالهم بصوتهم في هذه الانتخابات لمن يرون أنه يحمل معتقدات وأفكار مماثلة. و تهتم الأحزاب والجماعات السياسية بفترة الانتخابات، حيث تعتبرها فرصة للتأثير في الناخبين والحصول على دعمهم، وتحاول هذه الأحزاب التعامل مع مجموعات متعددة من الناخبين لكل منها احتياجات ومتطلباتها من خلال تطوير إستراتيجيات تركز على هذه التباين والتنوع، وتستخدم تكتيكات الاتصال المختلفة ووسائله المتاحة للوصول لهؤلاء الناخبين والتأثير في قرارهم (Makharkina, 2005).

ومع انحسار البعد الإيديولوجي كعامل مهم في قرار الناخب، ازدادت أهمية وسائل الاتصال في الحملات الانتخابية. ففي كثير من الديمقراطيات الغربية، تؤكد نتائج الانتخابات على ضعف الانتماء الحزبي كعامل حاسم في هذا القرار. بل ويتزايد هذا الانحسار في أكثر البلدان تمسكا بالانتفاء الحزبي. وفي بريطانيا انخفض التصويت على أساس الانتفاء الحزبي القوي من 48% في انتخابات 1964 إلى ما يقل عن 16% فقط في انتخابات 1997 (Whitely & Seyd, 2003). وإذا كان هذه هو الحال في الديمقراطيات الغربية، فإنه يكون أكثر وضوحا بالنسبة للديمقراطيات الناشئة التي لا زالت حديثة العهد بالانتخابات مثل دول أوروبا الشرقية، أو الديمقراطيات المقيدة مثل السائدة في العديد من دول العالم الثالث التي ينظر للانتخابات فيها على أنها ممارسة شكلية أكثر منها تعبيرا عن ممارسة ديمقراطية حقيقة. فالمؤسسات التنفيذية في هذه الدول تتدخل في العملية الانتخابية وتؤثر في نتائجها. ويرى البعض أن نموذج الانتفاء الحزبي لا يصلح كأساس للحملات الانتخابية في هذه الديمقراطيات، فالثقة في الأحزاب السياسية في هذه الدول تعتبر ضعيفة، كما أن غالبية هذه الأحزاب تتمحور حول بعض القيادات التاريخية (Makharkina, 2005).

ولعل الرؤية السابقة تتفق كثيرا مع طبيعة الأحزاب السياسية في مصر. فهذه الأحزاب نشأت في ظروف معينة لا توفر بيئة تنافسية لها تمكنها من العمل وفقاً لقواعد اللعبة السياسية. ويمكن بلورة عدد من النقاط حول الأحزاب السياسية في مصر، و حول طبيعة العملية الانتخابية:

- أن البيئة السياسية في مصر لا تساعد على تعددية حقيقة variety، وإنما نوعاً من التنوع في الطيف السياسي (Vatikiotis, 1991). فمنذ بدء التعددية السياسية في مصر عام 1976، مضى حتى الآن ما يقرب من ثلاثين عاماً، ولا زالت الأحزاب السياسية في مصر تتراوح بين موقف المعارض أو التابع، وظل الحزب الوطني الذي يعد امتداداً للتنظيم السياسي الواحد مسيطرًا على مقاليد السلطة.

فعلي مدى ستة انتخابات برلمانية منذ 1979، وحتى انتخابات 2005 ظل الحزب الوطني يحظى بأغلبية الثنين على الأقل في مجلس الشعب. (تقرير اللجنة المستقلة لمراقبة الانتخابات، ديسمبر 2005).

- أن السمة الغالبة للانتخابات البرلمانية في مصر هي انخفاض نسبة المشاركة السياسية سواء بالتصويت في الانتخابات أو بالانخراط في العمل السياسي، وذلك مقارنة بالديمقراطيات الأكثر نضجا (Vatikiotis, 1991). وهذه النسبة لم تتعذر 25% في انتخابات 2005 وفقاً لما أعلن رئيس اللجنة العليا للانتخابات (الأهرام 2005/12/10).
- منذ إقرار الإشراف القضائي الكامل عليها منذ عام 2000، وإجراءها على ثلاث مراحل، والانتخابات البرلمانية تشهد درجة ملحوظة من أعمال العنف والبلطجة والانتهاكات التي تقلل من نزاهتها ومصداقيتها. ومن هذه الانتهاكات عدم شفافية عملية الفرز، ومنع المراقبين ومندوبي المرشحين من دخول اللجان، ومنع الناخبين أنفسهم في بعض اللجان من الإدلاء بأصواتهم (تقارير اللجنة المستقلة لمراقبة الانتخابات، نوفمبر، ديسمبر 2005). ويشير تقرير المنظمة المصرية لحقوق الإنسان حول ضحايا انتخابات 2005 إلى وفاة 11 مواطناً وإصابة 500 آخرين، في حين بلغ عدد القتلى في انتخابات 2000 ثمانية مواطنين وعدد المصابين 64. (تقرير المنظمة المصرية لحقوق الإنسان، 2006/1/30).

ويرى الباحثون أنه يجب على الأحزاب السياسية في هذه الدول أن تركز على مجموعة من القضايا والسياسات التي تعبر عن اهتمامات اجتماعية واقتصادية، وفي ذات الوقت تحمل معاني ورموز ذات دلالة ثقافية. وفي هذا الإطار أصبحت دراسات الصورة الذهنية والسمعة أحد الاتجاهات الحديثة في تحليل ودراسة اتجاهات الناخبين نحو العملية الانتخابية واللاعبين السياسيين. فبعد أن كان التركيز منصبًا على دراسة عوامل مثل الانتفاء الحزبي، وإدراك ومتابعة القضايا السياسية المثار، وتقييم الناخب للقيادات الحزبية والسياسية، اتجه الاهتمام في السنوات القليلة الماضية إلى دراسة الصورة الذهنية للحزب كمؤسسة سياسية ودراسة قيادته كأحد العوامل المهمة في بناء درجة من الثقة بينه وبين الناخبين. وثمة تأكيد من الباحثين على أن بناء الصورة الذهنية للحزب السياسي تعد أحد مركباته بقائه واستمراره كلاعب سياسي أساسي وأحد المحاور الأساسية لـاستراتيجية الحملات الانتخابية. فبناء صورة إيجابية عن مرشح أو حزب في أذهان الناخبين أصبح هدفاً مهماً للخطاب الإعلامي للأحزاب قبل وأثناء الانتخابات. (Scammell, 1999, Juhlin, 2001).

ويثير ذلك قضية العلاقة الحتمية بين المؤسسات السياسية ووسائل الإعلام، والدور الذي يمكن لهؤلاء الوسائل أن تلعبه أثناء الانتخابات. ويمكن لوسائل الاتصال الجماهيرية أن تؤثر في العملية السياسية بعدة طرق؛ أولها أنها تعد القنوات الأساسية الأكثر اتساعاً، التي تحمل الرؤى والتوجهات والوعود السياسية للأحزاب والمرشحين السياسيين إلى الناخبين المحتملين، ومن ثم يمكنها التأثير في المنافسة الانتخابية. والثاني أنها توجه نظر الناخبين إلى الإجراءات التي يتخدتها السياسيون، والتي ليس في مقدور الناخبين إدراكها بشكل مباشر، مثل حالة العجز في ميزانية الدولة، أو ارتفاع معدلات البطالة، وإلى الأفراد

المسئولين عن القضايا التي تحظى باهتمام الناخبين، وثالثها- أنها تؤثر في العملية السياسية من خلال تأثيرها في الأوزان والأهمية النسبية التي يعطيها الناخبون للقضايا المختلفة عند اختيار العرض أو المنتج السياسي الذي سيصوتون له (Stromberg, 2001).

وعلى الرغم من صعوبة تأكيد أن وسائل الإعلام هي المؤثر الرئيسي في قرار الناخب السياسي. إلا أنه يمكن القول أن لهذه الوسائل دور مهم في هذا القرار من خلال ما تقدمه من معلومات سياسية، وخصوصاً للناخبين المحتملين. ولا يتوقف دور وسائل الإعلام على تقديم المعلومات السياسية، وإنما يتعدى ذلك إلى بناء الصورة الذهنية للأحزاب كمؤسسات سياسية تحمل دلالات رمزية (Juhlin, 2001)، وإلي التأثير المباشر في تحديد أولويات القضايا السياسية والاجتماعية والاقتصادية في أثناء الانتخابات وتشكيل إدراك الناخبين تجاه تلك القضايا، وهو ما يعرف بوضع الأجندة (Harris, et al, 2001).

وقد أدى ذلك إلى وجود صراع بين اللاعبين السياسيين من أحزاب وجماعات حول مضمون وسائل الإعلام قبل وأثناء الانتخابات، وأصبحت هذه الوسائل تمثل تحدياً للمرشحين، حيث يسعى كل منهم إلى التأثير في مضمونها وفي الكيفية التي يطرح بها الخطاب الإعلامي القضايا المختلفة. فالحزب الموجود في السلطة عادة ما يسعى إلى تكرис الوضع القائم، أما الأحزاب والجماعات المعارضة فتسعي إلى تغييره والتأكيد على أنها البديل المناسب (Schonker-Schreck, 2004).

ويرى بعض الباحثين أنه إذا كانت وسائل الإعلام في مصر تعاني من أزمة حرية وتعبير، فإن هذه الأزمة هي جزء من أزمة للنظام السياسي. فطالما أن النظام السياسي يفقد إلى الأسس الديمقراطية، فإن هذا بدوره ينعكس على النظام الإعلامي الذي يعد نظاماً فرعياً للنظام السياسي. وعادة ما تنجا الدولة إلى التدخل للتقييد من حرية وسائل الإعلام من خلال التدخل المباشر للسيطرة عليها وضبط مضمونها بما يتماشى مع المصالح الوطنية التي أصبحت مبرراً لتقييد حرية الصحافة. ويرى البعض الآخر أن العلاقة بين النظام السياسي والإعلامي هي شكل من أشكال التبعية التي تتمثل في الملكية المباشرة للصحف والوسائل الإلكترونية، وتعيين قياداتها، وسن القوانين والتشريعات، والتحكم في تدفق الإعلانات. وفي كلتا الحالتين أصبح المضمون الإعلامي يبرز رؤى وممارسات السلطة التي مازالت حريصة على احتكار المعرفة في ظل واقع انتهت فيه إمكانية احتكار المعرفة وإدارة العقول. وأصحاب الخطاب الإعلامي يحاول تقديم تفسيرات إنسانية غير معقولة للأحداث والممارسات تترك الأفراد في حيرة من أمرهم (الجمل، 2006). ويمكن إيراد الملاحظات التالية لنظام الإعلام المصري في علاقته بالنظام السياسي، وكمؤشرات على أنه غير مهيأ لدعم التحول الديمقراطي:

- لا يوفر النظام الإعلامي البيئة الصالحة للمشاركة السياسية على مستوى الأفراد. صحيح أنه يقوم في بعض الأحيان ببعض الممارسات الشكلية للحث على المشاركة في الانتخابات، أو لإعطاء المرشحين من القوى السياسية المختلفة فرصة لعرض أنفسهم وأفكارهم في التليفزيون في أوقات محددة لإظهار ديمقратية النظام الذي تمثله وتعبر عنه، إلا أن الأداء الإعلامي يزيد من تقليل المساحة المتداولة لوسائل الإعلام لتنعيم دورها فعالاً في تفعيل المشاركة السياسية للأفراد (المراجع السابق).

- أنه إذا كانت الصحف المملوكة للدولة تعمل بشكل مباشر كأدوات للسيطرة الاجتماعية، ولخدمة المصالح الخاصة بالنخبة السياسية (Schudsan, 2000)، فإنه لا يمكن القول باستقلالية الصحف القومية الأوسع انتشاراً، والأكثر موارد طالما أن رؤساء تحريرها يعينون من قبل مجلس الشورى الذي يسيطر على أغلبيته الحزب الوطني الحاكم، مما أفقد هذه الصحف كثيراً من مصداقيتها، وجعلها تتلزم بالنهج الرسمي للسلطة (الجمال، 2006).
  - وجود شبه اندماج بين اهتمامات وسائل الإعلام الرسمية، واهتمامات المواطنين. فتشير إحدى الدراسات إلى أن القضايا والمشكلات التي يتبعها الخطاب الإعلامي عادة ما تختلف عن رؤى وتوجهات المواطنين أصحاب هذه القضايا والمشكلات (عبد العظيم، 1998)، وتشير دراسة أخرى إلى أن السلطة هي صاحبة الدور المحوري في بناء أجندـة وسائل الإعلام في قضايا الرأي العام مثل قانون ضريبة المبيعات، أو إنهاء العديد من هذه القضايا مثل قانون الصحافة، أما الجمهور، فهو محدود للغاية في التأثير على أجندـة وسائل الإعلام (بهنسي، 2002).
  - تعمل الصحف الحزبية والمستقلة في مصر في بيئة غير تنافسية، الأفضلية فيها للصحف القومية. فهذه الصحف نشأت مع الأحزاب السياسية، وهي أداتها الأساسية، وربما الوحيدة المتاحة للأحزاب السياسية للتغيير عن سياساتها. وتعاني الصحف الحزبية من مشكلات عديدة منها الافتقار للمقومات الأساسية للمؤسسة الصحفية مثل المطبعة الخاصة أو جهاز توزيع، واعتمادها جزئياً أو كلياً على المطبع الخاصة بالصحف القومية مما يجعلها رهينة لقرارات السلطة السياسية. وكذلك غياب أو ضعف الموارد المالية، والجهاز الإداري والتحريري، وكثرة التغيير في الجهاز الصحفي، وتحاول السلطة وضع العقبات لضعف هذه الصحف بدرجة أكبر من خلال التضييق على صحفييها في الدخول للمعلومات، ومنع مندوبيها من التواجد في الوزارات، وتوجيه المؤسسات والهيئات الحكومية بالتهديد بمنع الإعلانات عن هذه الصحف. وهذا يمثل تحدياً حقيقياً للصحف الحزبية على الاستمرار في ظل محدودية موارد الأحزاب السياسية التي لا يحق لها الدخول والاستثمار في أي عمل تجاري لزيادة دخلها وفقاً لقانون تنظيم الأحزاب السياسية.
- يوضح العرض السابق أن البيئة السياسية والإعلامية في مصر تعاني من مشكلات جوهرية تتعلق بأزمة الديمقراطية، وإخفاق برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وطبيعة العلاقة بين النظمتين السياسي والإعلامي، وأن هذه البيئة تدعم الاتجاه نحو التطرف في الخطاب الإعلامي. فهذا الخطاب إما أن يكون متحيزاً بدرجة كاملة للسلطة، أو متحيزاً ضدّها (الجمال، 2006). ويمكن القول أنه على الرغم من كل ما يشوب الانتخابات البرلمانية في مصر من انتهاكات وتجاوزات، فإنها تمثل الإطار الأفضل التي يمكن من خلاله تحليل الخطاب الإعلامي الذي يعبر عن اتجاهات ورؤى الأحزاب في تعاطيها مع القضايا المختلفة وسعيها لحيازة السلطة، أو تكريس الوضع القائم.

## ثانياً: الإطار النظري للدراسة:

تزخر الأدبيات الغربية بالبحوث والدراسات التي تتناول أداء الأحزاب السياسية في أوقات الانتخابات سواء على مستوى الانتخابات الرئاسية، أو البرلمانية. وقد اتخذت هذه الدراسات اتجاهات عديدة: يركز أحد هذه الاتجاهات على الأحزاب كمؤسسات سياسية تحتاج إلى التطور المستمر تنظيمياً وإدارياً وأيديولوجياً حتى يمكنها البقاء كلاعب سياسي. وثمة اتجاه ثانٍ يركز على السوق السياسي ومكوناته والعوامل المؤثرة فيه، وضرورة أن يكون نقطة البدء و في التخطيط للحملات الانتخابية. ويركز اتجاه آخر على الدور الذي يمكن لوسائل الإعلام أن تلعبه في الحملات الانتخابية ودورها في تمييز حزب سياسي أو مرشح على الآخر. وقد اعتمدت هذه الدراسات مداخل ونظريات عديدة منها نماذج التسويق السياسي والنظرية الوظيفية، والمدخل البنائي، وبناء الأجندة، ونماذج الأحزاب السياسية. وفيما يلي عرض بعض الدراسات التي تبني هذه المداخل:

في إطار الدراسات التي ركزت على التسويق السياسي قام ليز مارشمنت (Lees-Marshment, 2001) بدراسة حول كيفية الاستفادة من نماذج تخطيط التسويق التجاري في تخطيط حملات التسويق السياسي مع مراعاة طبيعية وخصوصية القضايا السياسية وقام بتطبيق ذلك على حزب العمال البريطاني. في هذا السياق يمكن للحزب تطبيق أحد ثلاث مداخل في حملته السياسية قبل وأثناء الانتخابات. وهذه المداخل هي تركيز الحزب على المنتج، وتركيز الحزب على البيع، وأخيرا التركيز على التسويق

وتشير نتائج الانتخابات التي تجرى في الديمقراطيات الغربية إلى أن المدخلين الأول والثاني لا يؤديان إلى كسب أصوات الناخبين أو الفوز في الانتخابات. فالحزب أو المؤسسة السياسية التي تريد تحقيق نتائج إيجابية عليها أن تبني المدخل الثالث الذي يركز على التسويق. في هذا السياق قام كل من إنجرام وليز مارشمنت (Ingram & Less-Marshment, 2002) بتطبيق هذا المدخل في دراسة له على حملة كل بيل كلينتون في الانتخابات الرئاسية الأمريكية عام 1992، وتوني بلير في الانتخابات البرلمانية في بريطانيا عام 1997. وتوصلا إلى أن كل من كلينتون وبيلير قام بتصميم حملته الانتخابية وفقاً لهذا المدخل التسويقي. فكلاهما كان في المعارضة قبل هذه الانتخابات. وقد استعان كل منهما بمستشاري الآخر. فقد قام فيليب جولد Philip Gould مستشار توني بلير بالعمل في حملة كلينتون عام 1992 كما قام مستشارو كلينتون بمساعدة بلير عام 1997. لذلك كان هناك تشابه في حملتيهما الانتخابية. فكلاهما تحدث عن الديمقراطيين الجدد، والعمال الجدد، وقدما حزبيهما كحزبين للتطلعات والفرص للشعبين. وهذا التشابه جعل كلينتون وبيلير يستخدمون التسويق بنفس الطريقة مع بعض الاختلافات الفرعية.

وفيما يتعلق بالدراسات التي تناولت السوق السياسي وأهميته للأحزاب السياسية في فترة الانتخابات، قام عديد من الباحثين بدراسة سلوك الناخب في محاولة لوضع نماذج تشرح هذا السلوك، وتحديد العوامل المؤثرة فيه مثل إدراك الناخب للمخاطر التي تترتب على الإدلاء بصوته لصالح حزب أو مرشح معين، وقيادته للرأي، والبحث عن المعلومات، ودرجة ثقته في صحة رأيه، ومدى رضائه عن العملية السياسية، ومدى ثبات سلوكه السياسي وقراره التصوتي (O' Cass & Pocotich, 2005). في هذا السياق قام كل من "دين" و "كروفت" (Dean & Croft, 2001) بدراسة طبيعة ومكونات السوق السياسي في بريطانيا،

وقدما نموذجاً لمكونات هذا السوق وكيفية تعامل المؤسسات السياسية مع هذه المكونات إستراتيجياً لبناء درجة من الولاء تمتد لفترة طويلة. ويقسم هذا النموذج السوق السياسي إلى أسواق داخلية يمكن للحزب السياسي السيطرة عليهما مثل ممثليه في البرلمان، وأسواقاً خارجية يصعب السيطرة عليها مثل جماعات المصالح والضغط واتحادات العمال والجماعات المؤثرة في المجتمع، وأسواقاً تكون للمؤسسة السياسية أو الحزب سيطرة جزئية عليها، وللجماعات الأخرى في المجتمع الجزء الآخر، ومنها سوق الناخبيين ووسائل الإعلام.

وفيما يتعلق بالنماذج التي تركز على دراسة الخطاب الإعلامي للأحزاب والقوى السياسية في وقت الانتخابات، يأتي النموذج الذي قدمه كل بتلر "Butler & Collins, 1996" و "كولينز" (Benoit et al, 1998)، حيث أن هذه الدراسة تعتمد الوظيفي الذي قدمه بنويت ومجموعة من زملائه (Benoit et al, 1998)، حيث أن هذه الدراسة تعتمد على هذين النموذجين كإطار نظري، فيما يلي شرح لهما، وتحديد كيفية تطبيقهما في هذه الدراسة:

### **1- نموذج استراتيجيات الأحزاب السياسية وموافقها:**

وفقاً لهذا النموذج، توجد أربعة مواقف يمكن للحزب السياسي أن يصنف نفسه في إحداها. وبناءً على تحديد الحزب لموقفه هذا، يمكنه تطبيق مجموعة استراتيجيات تساعد في تدعيم موقفه التنافسي في البيئة السياسية. وهذه المواقف هي موقف اللاعب الرئيسي أو حزب الأغلبية، وموقف الحزب المعارض الرئيسي، وموقف الحزب التابع، وأخيراً موقف حزب الأقلية. وعادةً ما يناسب هذا النموذج السوق السياسي الذي يتطلب عدداً محدوداً من اللاعبين في البيئة السياسية. فيما يلي عرض لهذه المواقف، والإستراتيجيات التي يمكن للحزب أن يتبعها في خطابه الإعلامي وفقاً لموقفه في السوق السياسي (Butler & Collins, 1996; Baines, et. al., 2002).

#### **1-1- موقف حزب الأغلبية وإستراتيجيته: Market Leader:**

عادةً ما يكون حزب الأغلبية هو اللاعب الرئيسي في السوق السياسي و يكون لديه الحصة الأكبر من هذا السوق. وعادةً ما يتعرض هذا الحزب لهجوم مستمر من أطراف مختلفة وبإستراتيجيات متعددة. ويكون هذا الحزب في موقف صعب في أغلب الأحيان لأنه يتعامل مع سوق عريض له مطالب متنوعة ومتناقضة في بعض الأوقات، ولذلك فهو معرض للانتقاد وقد ان جزءاً من حصته بين الناخبيين. وتحتاج هذه الأحزاب إلى تطوير عدة إستراتيجيات في خطابها الإعلامي من أهمها:

- إستراتيجية تمييز الحزب Positioning: تشير هذه الإستراتيجية إلى قدرة الحزب على تمييز نفسه عن غيره من الأحزاب. ويتم ذلك من خلال تحقيق التواصل والترابط مع الناخبيين، وتحديد قضايا الحملة بطريقة متكاملة فيما بينها من جانب، وتلبيتها لمطالب الناخبيين من جانب آخر. ويجب أن تتواءم هذه القضايا المطروحة في الخطاب الإعلامي مع توجهات الحزب وأفكاره. فالتناقض بين ما يطرحه الحزب وبين أفكاره وإيديولوجيته يمكن أن يمثل نقطة ضعف أساسية تستخدمن قبل المنافسين. وإذا أراد الحزب أن يطرح قضايا تتناقض مع مبادئه، فعليه أولاً أن يغير هذه المبادئ أو بعضها ليتأقلم مع التغيرات الحادثة في البيئة السياسية. وفي السياق نفسه يحاول الحزب إيجاد روابط ثقافية مشتركة مع

الناخبين من خلال التركيز على ارتباطه بهم تاريخياً واجتماعياً واقتصادياً، وأن يتفق خطابه السياسي والإعلامي ويعبر مضمونه عن البيئة الرمزية التي يعيش فيها المواطن أو يتطلع إليها.

• تطوير البناء التنظيمي؛ فالبناء التنظيمي لأحزاب الأغلبية في حاجة إلى مراجعة مستمرة حتى تستطيع أن تحفظ بموضعها في السوق السياسي. وهنا عليه المواجهة بين الثبات والتطور. فالثبات يساعد على الاحتفاظ بناخبيه الأساسية، والتطور يمكنه من اجتذاب ناخبي جدد من فئة الشباب.

• الإستراتيجية الداعية: يحتاج حزب الأغلبية إلى تطوير إستراتيجية داعية لمواجهة الهجوم المستمر من قبل الأحزاب الأخرى، ولتدعم صورته الذهنية السياسية لدى الناخبين، وللتأكيد على أنه ليس مجرد لاعب بين مجموعة من المنافسين، وإنما يمثل حركة وطنية تعبر عن كل الفئات في السوق السياسي وليس فئة أو قطاع واحد منه.

## 2- موقف أحزاب المعارضة: Challenger

الدور الأساس لموقف حزب أو أحزاب المعارضة الرئيسية هو إبعاد الحزب الحاكم أو اللاعب الرئيسي من البيئة التنافسية. ولا يعني كون الحزب معارضًا رئيسيًا أن يكون ترتيبه الثاني على مستوى الحصة التسويقية. فقد يكون هناك أكثر من حزب معارض في الوقت نفسه. والسمة الأساسية للحزب المعارض هي أنه يمارس إستراتيجية نشطة لكي يصبح اللاعب الرئيسي في السوق السياسي. وعادة ما يتبنى الحزب المعارض مدخلاً هجومياً Aggressive Approach في تعامله من المنافسين السياسيين. وتوجد عدة إستراتيجيات هجومية يمكن للحزب المعارض أن يركز عليه في حملته السياسية وخطابه وهي:

• الهجوم المباشر: حيث يقوم الحزب المعارض بمهاجمة الحزب الرئيسي وقياداته مباشرةً، وتوجيهه انقاد مباشر، خاصةً لمرشحه الذين ينفقون على حملاتهم أموالًا كبيرةً حيث يتم التشكيك في مصدر هذه الأموال. وهي إستراتيجية تحمل في طياتها فوائد ومكاسب ولكنها تمثل درجة عالية من المخاطرة. وإذا اختار الحزب المعارض هذه الإستراتيجية فيجب أن تتوفر له عدة شروط: أولها أن يكون له ميزة تنافسية تميزه عن حزب الأغلبية. والشرط الثاني أن يتمكن من تحديد الميزات التنافسية لحزب الأغلبية. أما الشرط الثالث فهو أن يكون لدى الحزب الرئيسي عدة مشكلات ونقاط ضعف تمنعه من الرد. وهذا يعني أن يقوم الحزب المعارض بتحليل موقفه في السوق السياسي في ضوء نقاط الضعف والقوة له ولمنافسيه. وتمثل حاله الحزب اليميني في إسبانيا مثالاً على ذلك. فقد استطاع الحزب من خلال إستراتيجيته الهجوم المباشر على الحزب الاشتراكي الحاكم أن يحقق زيادة كبيرة في حصته في السوق، وساعدته في ذلك سلسلة الفضائح التي كانت تحاصر هذا الحزب والتي أثرت سلبًا على صورته. فحقق الحزب المعارض زيادة في حصته بنسبة 9% في انتخابات 1992، وفاز في الانتخابات التالية.

• التطور الأيديولوجي: وتعني هذه الإستراتيجية قيام الحزب بتغيير بعض مبادئه الأيديولوجية حتى يستطيع منافسة حزب الأغلبية. فإذا أدرك الحزب المعارض أن تميز حزب الأغلبية يمكنه في تميز منتجه السياسي فإنه يلجأ لإستراتيجية تقليل الاختلافات بين سياساته وسياسة هذا الحزب، ثم يهاجمه في عدم قدرته على تنفيذ هذه السياسات، وأن الحزب المعارض نفسه هو البديل الأنسب. وهذا ما فعله حزب

العمال البريطاني في التسعينات عندما عمل على تضييق الفجوة الإيديولوجية بينه وبين حزب المحافظين الحاكم، وقام بتغيير مواد في دستوره.

- الهجوم غير المباشر: وهنا يقوم الحزب بمهاجمة أحزاب معارضة أخرى من نفس مستوى بهدف كسب حصتهم في السوق السياسي أو جزء منها، أو مهاجمة أحزاب أقلية وإقليمية بهدف اجتذاب مؤيديها. وتحمل هذه الإستراتيجيات في طياتها هجوماً غير مباشر على حزب الأغلبية أو اللاعب الرئيسي.

### **3- موقف الحزب التابع: Follower**

تجنب بعض الأحزاب السياسية تحمل تكاليف تصميم المنتج السياسي، وبحوث السوق وتفضل تقليد ونسخ المنتجات السياسية لمنافسين آخرين في السوق السياسي. وتركز هذه الأحزاب على التقليد والمحاكاة بدلاً من التركيز على المدخل الإبداعي Innovative. وعادة ما يتعرض هذا النمط من الأحزاب إلى هجوم مباشر من أحزاب المعارضة الأخرى ويحمل هذا الهجوم في طياته هجوماً غير مباشر على الحزب الحاكم.

ويلجأ هذا الحزب إلى عدة إستراتيجيات منها استنساخ Cloning نفس سياسات ومنتجات الحزب الحاكم، أو إستراتيجية المحاكاة أو التقليد Coping حيث يقوم بتقليد سياسات الحزب الحاكم مع بعض الاختلافات البسيطة، أو إستراتيجية التبني Adopting، حيث يتبني نفس سياسات الحزب الحاكم، ولكن يقوم بتسويتها لدى قطاعات مختلفة من الناخبين لتجنب المواجهة مع هذا الحزب. ويتوقف نجاح هذه الإستراتيجيات للحزب التابع على بقائه تابعاً للاعب الرئيسي أو الحزب الحاكم. ولا يعلن الحزب التابع عادة عن نفسه أنه مقلد أو تابع، وإنما يفعل ذلك للحفاظ على مؤيديه التقليديين، ولا يسعى لتوسيع حصته في السوق أو البحث عن ناخبي جدد.

وتعتمد هذه الدراسة على هذا النموذج في تحليل ودراسة الخطاب الإعلامي للأحزاب السياسية المصرية في الانتخابات البرلمانية الأخيرة، وذلك من خلال تحديد الإستراتيجيات التي تبنّاها خطاب هذه الأحزاب، فعلى سبيل المثال، إلى أي مدى كانت هذه الإستراتيجيات تعكس رؤية الأحزاب السياسية لموقفها وشعبيتها بين الناخبين. فإلى أي مدى تبني الحزب الوطني الحاكم كحزب الأغلبية في خطابه الإعلامي استراتيجيات مثل إستراتيجية تمييز نفسه بين منافسيه، أو تطوير بناءه التنظيمي، أو الهجوم على منافسيه؟ وهل تبني الخطاب الإعلامي لحزب التجمع كحزب معارض، ولجماعة الإخوان المسلمين كتنظيم وجماعة معارضة استراتيجيات مثل الهجوم المباشر وغير المباشر، والاستعداد لتبني مبادئ وإيديولوجيات جديدة؟

### **2- النظرية الوظيفية للخطاب الإعلامي:**

قدم بنويت ومجموعة من زملائه (Benoit et al, 1998)، نظرية أو نموذجاً وظيفياً لما يمكن أن يقوم به الخطاب الإعلامي للحملات السياسية في الانتخابات البرلمانية والرئاسية (political campaign discourse). وقد تم تطبيق هذا النموذج على الإعلانات السياسية، والمناظرات التلفزيونية، وإعلان البريد المباشر (Benoit & Harthcock, 1999)، وكذلك البيانات الصحفية التي تنشر على موقع الإنترنت للمرشحين والأحزاب (Cho & Benoit, 2005). ولكن لم يتم تطبيقها على الخطاب الصحفي

الذي يعبر عن رؤى الأحزاب والجماعات السياسية؛ وهو ما يتم تطبيقه في هذه الدراسة على الخطاب الإعلامي لكل من الحزب الوطني، وحزب التجمع، وجماعة الإخوان المسلمين في الانتخابات البرلمانية الأخيرة.

يقوم النموذج الوظيفي للخطاب الإعلامي للحملات السياسية على عدة افتراضات؛ أولها أن قرار الناخب التصوتي يتم على أساس المقارنة بين المرشحين أو الأحزاب في الانتخابات، وهذا يعني أن على المرشح أو الحزب أن يقنع الناخب أنه أفضل من منافسيه. والافتراض الثاني أنه يتحتم على المرشح أن يميز نفسه عن معارضيه، ومن ثم يكون لدى الناخب أساس لاختيار مرشح بدلاً من الآخر. والثالث أن الخطاب الإعلامي للحملة السياسية ومزيج الرسائل الاتصالية للمرشح هي القنوات الأكثر أهمية في التمييز بين المرشحين. والافتراض الأخير أن المرشحين يمكنهم توظيف الخطاب الإعلامي لتمييز أنفسهم على معارضيه من خلال التركيز على استخدام هذا الخطاب في إبراز إنجازات الحزب ومرشحه ومدحهم، أو الدفاع عنهم، أو الهجوم على المنافسين. ومن ثم يقدم النموذج الوظيفي ثلاثة وظائف للخطاب الإعلامي في الحملات السياسية وهي (Benoit et al, 2003) :

- وظيفة الإشادة بالإنجازات *acclaims*. وفي هذه الوظيفة يركز الخطاب الإعلامي على الموضوعات التي تبرز أفضلية المرشح أو الحزب وتميزه على منافسيه لما حققه من إنجازات، وما يقدمه من سياسات تلبي مطالب الناخبين، ومن ثم يستحق تأييدهم. وقد كانت هذه الوظيفة هي الأكثر شيوعاً في الخطاب الإعلامي للحملات السياسية في كل من الانتخابات الرئاسية والبرلمانية.
- وظيفة الهجوم على المنافسين *attacks*. وفي هذه الوظيفة يركز الخطاب الإعلامي على الموضوعات التي تظهر المنافسين على أنهم غير مرغوب فيهم، ولا يتمتعون بأي قدرات، وأن توجهاتهم في قضايا السياسة العامة لا تحظى بقبول بين الناخبين. ويجب أن يستخدم الهجوم بحكمة حتى لا يكون له ردود فعل عكسية من الناخبين، فالآفراط لا يفضلون الهجوم الذي يتضمن طعننا بذينما في المنافسين. وقد تبين أن وظيفة الهجوم هي ثالثي أكثر الوظائف الثلاثة شيوعاً في الخطاب الإعلامي للحملات السياسية في كل من الانتخابات الرئاسية والبرلمانية.
- وظيفة الدفاع عند التعرض لهجوم من منافسين *defenses*. وفي هذه الوظيفة يركز الخطاب الإعلامي فيها على الدفاع عن الحزب أو مرشحه عندما يتعرضون لهجوم من قبل المنافسين. ويرتبط بهذه الوظيفة ثلاثة مشكلات أو عقبات: الأولى أن الخطاب الإعلامي يأخذ شكل رد الفعل *reactive*، بدلاً من مبدأ الاستعداد للفعل *proactive*. والثانية أن الحزب أو المرشح سوف يضطر إلى ذكر التهم التي وجهت له حتى يرد عليها في خطابه، وهو ما يحمل في طياته زيادة الترويج لهذه التهم. أما المشكلة الثالثة فهي أن الحزب ومرشحه سوف ينخرطون في سلسلة من الردود على هجوم المنافسين، مما يدخلهم في معارك جانبية تبعد خطابهم الإعلامي عن أهدافه الأساسية. ولذلك تشير نتائج الدراسات إلى أن هذه الوظيفة هي أقل الوظائف شيوعاً في الخطاب الإعلامي للحملات السياسية في كل من الانتخابات الرئاسية والبرلمانية.

وتشير النظرية الوظيفية أن الموضوعات التي عادة ما يركز عليه مزيج الرسائل في الخطاب الإعلامي تتضمن فئتين أساسيتين هما موضوعات وقضايا السياسة العامة (policy & issues)، والموضوعات المتعلقة بسمات أو الصورة الذهنية (character & image) للحزب ومرشحه. فالفئة الأولى تتضمن كل سياسات الحكومة أو المعارضة سواء كانت تتعلق بما تم في الماضي، أو ما يتعلق بالخطط المستقبلية وما يطرح من وعد في خطاب الحملة، أو ما يرتبط بأهداف وغايات عامة ذات بعد قومي. وتتضمن هذه الفئة أيضاً القضايا التي يركز عليها الخطاب مثل قضايا الرعاية الصحية، والتعليم، والضرائب وغيرها. أما الفئة الثانية فيركز من خلالها الخطاب الإعلامي للحملات السياسية على صورة الحزب وخصائص مرشحه مثل سماتهم الشخصية من أمانة ورحمة، وخبراتهم القيادية، والمثل والقيم والمبادئ التي يحملونها (Benoit & Harthcock, 1999).

وتتبني هذه الدراسة النموذج الوظيفي للخطاب لتحليل ووصف الخطاب الإعلامي للأحزاب والجماعات السياسية المصرية (موضوع الدراسة) في الانتخابات البرلمانية الأخيرة لتحديد وظائف هذا الخطاب من إشادة بالإنجازات، أو هجوم على المنافس، أو دفاع ضد أي هجوم. كما يتم تحديد ما إذا كان خطاب الأحزاب والجماعات السياسية كان منصباً أكثر على السياسات والقضايا التي تهم الناخبين، أم على صورة هذه الأحزاب وسمات مرشحيها. وما هي نوعية القضايا التي تم التركيز عليها؟

### **ثالثاً: الإطار المنهجي للدراسة:**

يتناول الإطار المنهجي للدراسة المشكلة البحثية، وتساؤلات الدراسة، ومنهجها، والمجتمع الباحثي. وفيما يلي توضيح لذلك النقاط:

#### **1- المشكلة البحثية:**

تبني مرتکزات الخطاب الإعلامي للأحزاب والجماعات السياسية بتبني رؤى وأفكار ومبادئ منتجي هذا الخطاب. وعادة ما تعبر هذه الأفكار والرؤى والمبادئ عن معاني ذات أبعاد سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية. وتزداد درجة هذا التباهي في أوقات الانتخابات حيث يسعى كل حزب أو جماعة سياسية إلى تمييز خطابها الإعلامي وتقديمه في أطر محددة، وبالطريقة التي يعتقد منتجوه إنه تحقق لهم القبول والاستجابة بين الناخبين.

ورغم كل ما أثير من تجاوزات صاحبت الانتخابات البرلمانية التي أجريت في مصر في شهر نوفمبر ديسمبر من عام 2005، إلا إنها تعد إطاراً جيداً لدراسة الخطاب الإعلامي الذي يعبر عن رؤى وأفكار اللاعبين الرئيسيين في الحياة السياسية المصرية في إطار سعيهم لتكريس الأوضاع القائمة والاحتفاظ بالسلطة، أو من خلال المطالبة بتغييرها.

وفي هذا السياق، تتحدد مشكلة هذه الدراسة في وصف وتحليل الخطاب الصحفي للأحزاب والجماعات السياسية في مصر في فترة الانتخابات البرلمانية الأخيرة، وما يحمله هذا الخطاب من أفكار ورؤى تعبر عن مبادئ وإيديولوجيات منتجيه، وما يتضمنه من استراتيجيات وأساليب، وما يتناوله من قضايا وسياسات تهم

الموطنين المصريين، وبما يخدم منتجي هذا الخطاب في سعيهم للحصول على دعم الناخبين والفوز بالانتخابات.

## **٢- تساؤلات الدراسة:**

- في ضوء الإطار النظري للدراسة والمشكلة البحثية، تسعى الدراسة إلى الإجابة على التساؤلات التالية:
- ما استراتيجيات الخطاب الصحفي للأحزاب والقوى السياسية المصرية في الانتخابات البرلمانية الأخيرة؟
  - ما أهم القضايا والسياسات التي طرحتها هذه الأحزاب والقوى في خطابها الصحفي في الانتخابات؟ وإلى أي مدى كانت طريقة طرح هذه القضايا تعبرًا عن إيديولوجيات ورؤى منتجي هذا الخطاب؟
  - ما الصورة التي سعى الخطاب الصحفي إلى تقديمها منتجيه من الأحزاب والقوى السياسية المتنافسة في الانتخابات البرلمانية، وما السمات والخصائص التي قدمها الخطاب الصحفي لقيادات هذه القوى ومرشحاتها؟
  - ما موقف الخطاب الصحفي من الانتخابات البرلمانية الأخيرة ككل، في سياق ما واقبها من أحداث؟ وما هي رؤية الخطاب لنتائج هذه الانتخابات؟

## **٣- منهج الدراسة:**

تستخدم هذه الدراسة منهج تحليل الخطاب (discourse analysis) الذي يعد أكثر المناهج العلمية الكيفية شيوعا في دراسات تحليل الخطاب الصحفي في أثناء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية (Dearing & Rogers, 1996). وهو أنساب المناهج العلمية لدراسة وتحليل أطر وبناء مضمون ومعانٍ الرسائل الاتصالية التي تنتج في إطار الحملات السياسية، فالرسائل الإعلامية هي في الحقيقة إعادة تقديم الواقع أو العالم في بناء لغوي يتضمن هيكلًا للقيم السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية. فكل أشكال التعبير عن شيء ما، لها مغزى ولها سبب. ولهذا توجد طرق مختلفة للتعبير عن ذلك الشيء، وهذه الطرق المختلفة ليست عشوائية في التعبير عن ذلك الشيء، ولكنها تحمل اختلافات إيديولوجية تعبر عن منتجي هذا الخطاب. وننظرًا للطابع الجدلـي لخطاب الصحف المصرية (موضوع الدراسة) التي تعبـر عن رؤى واتجـاهات متقاضـة في أغلـب الأحيـان، فإن معانـي خطاب هـذه الصحف واستراتـيجياته تمثل نوعـا من الصراع الأيديـولوجي بين اللاعبـين السياسيـين من أحزـاب وجـماعـات لـلسيطرـة الفكرـية والمنطقـية على اتجـاهـات النـاخـبـين في السوقـيـة السياسيـيـة المصرـيـة. ويـسـعـي هـؤـلـاء الـلـاعـبـون إـلـي ضـمان قـبـول معـانـي هـذا خطـاب وـما يـطـرـحـه من رـؤـى مستـقبلـية لـلـوـاقـع المـعـاش (الـجـمـال و عـيـاد، 2005).

وعلى هذا يركز تحليل الخطاب الصحفي للصحف المصرية في هذه الدراسة على الخطاب ذاته، وعلى بنائه واستراتيجياته وأساليبه، وذلك في سياق البيئة السياسية والاقتصادية والاجتماعية في مصر. ولا يركز التحليل على البناء البلاغـي لهذا الخطاب. وهذا هو الاتجـاه الشـائع في دراسات تحلـيل الخطـاب الإعلامـي (Elliott, 1996). وقد قام التحلـيل على القراءـة الدـقيقة والـمتـكرـرة للـنصـوص الصـحفـية. وبالـطبع يمكن أن يوجد عـدـة تـحلـيلـات أو تـفـسـيرـات لـنـصـ صـحفـي واحد، وفي هـذـه الحالـة تم الأخـذ بالـتحـليل الذي يـتفـق معـ السـيـاق.

العام لخطاب للصحيفة ويعبر عن أيديولوجيتها. وحيث أنه لا يوجد أسلوب متفق عليه بين الباحثين لتحليل الخطاب الصحفي، فقد تم الاسترشاد بالأساليب التي استخدمت في الدراسات السابقة لاختيار الأنسب منها لموضوع الدراسة (Decon, et. al., 1999; Krefting, 2002).

#### **4- مجتمع الدراسة:**

##### **1-4. عينة الصحف:**

تسعى الدراسة إلى تحليل الخطاب الصحفي للأحزاب والقوى السياسية في الانتخابات البرلمانية المصرية الأخيرة. وقد تنافست في هذه الانتخابات الأحزاب السياسية المشروعة، وعدها يزيد على 15 حزباً على رأسها الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم، وأحزاب المعارضة الأخرى ومنها الوفد، والتجمع، والغد، والناصري، إضافة إلى جماعة الإخوان المسلمين المحظورة قانوناً، وحركة كفاية. ولصعوبة دراسة الخطاب الصحفي لكل هذه القوى، فقد تم اختيار ثلاثة أحزاب وقوى سياسية تمثل الاتجاهات السياسية المختلفة لتحليل خطابها في فترة الانتخابات. وهذه الأحزاب والقوى هي:

- الحزب الوطني الديمقراطي الذي يمثل اتجاه الوسط، وتم اختيار صحيفة "أخبار اليوم" التي تصدر يوم السبت من كل أسبوع لتحليل خطابها الصحفي. والمنطق وراء اختيار هذه الصحيفة رغم أنها تصنف كصحيفة قومية يعود لسبعين: الأول هو عدم إمكانية الوصول إلى صحيفة "مايو"، التي تعبر رسمياً عن الحزب الوطني، عبر شبكة الانترنت. فالنسخة الالكترونية لها توقفت منذ استبعاد رئيس تحريرها من دار التحرير في يوليو 2005. والسبب الثاني أن الصحف القومية في مصر، ومن بينها "أخبار اليوم"، مملوكة للدولة. وهذه الصحف تخدم بشكل مباشر كأدوات للسيطرة الاجتماعية، وتعبر عن السلطة السياسية (Schudsan, 2000)، ولا يمكن القول باستقلالية هذه الصحف طالما أن قياداتها تعين من قبل مجلس الشورى الذي يهمن عليه الحزب الوطني الحاكم، ومن ثم في تعد أدوات لتعبئة الرأي العام لصالح النظام السياسي (الجمال، 2006)
- حزب التجمع الودي الذي يمثل الاتجاه اليساري، وتم تحليل الخطاب الصحفي للصحيفة التي يصدرها، وتعبر عن سياساته وهي "الأهالي".
- جماعة الإخوان المسلمين التي تمثل اليمين. ولأن هذه الجماعة محظورة قانوناً منذ منتصف الخمسينيات من القرن الماضي، وليس لها تنظيم رسمياً معترفاً به، فلا يوجد لها صحفة رسمية تعبر عن رؤاها، فقد وقع الاختيار على صحيفة "افق عربية" التي تصدر باسم حزب الأحرار، ولكنها أقرب صحيفة تعبر عن توجهات الجماعة، وتعكس سياساتها\*.

#### **2-4. لفترة الزمنية:**

\* تم تحديد ذلك من خلال متابعة مسامين الصحيفة في فترة الانتخابات البرلمانية، وحتى إعلان نتائج مراحلها المختلفة. وكذلك من خلال سؤال الباحث لبعض أعضاء جماعة الإخوان المسلمين.

أجريت الانتخابات البرلمانية المصرية الأخيرة على ثلاث مراحل، حيث بدأت المرحلة الأولى في التاسع من نوفمبر 2005، واختتمت بجولة الإعادة للمرحلة الثالثة في السابع من ديسمبر في نفس العام. وقد تم تحديد فترة الدراسة من 15/10/2005 إلى 15/12/2005، وبذلك تتضمن هذه الفترة مدة ثلاثة أسابيع قبل الانتخابات، وهي فترة الحملة الدعائية للأحزاب والقوى السياسية المختلفة، وتمتد بعد نهاية الانتخابات بفترة أسبوع. وبالتالي تمت فترة التحليل لشهرين، وتعد هذه المدة مناسبة للدراسات التي تتناول تحليل الخطاب الصحفي للحملات السياسية. فقد أجري سيمتكو وزملائه دراسة على أجندات حملات الانتخابات الأمريكية والبريطانية في فترة 24 يوما (Semetko, et al, 1991). وقد قام هاريس وزملائه أيضا بدراسة على التغطية الصحفية للانتخابات البريطانية التي أجريت عام 1997 في فترة 45 يوما (Harris, et al, 1997) (1999).

وعلى ذلك تضمن تحليل الخطاب الصحفي في الانتخابات البرلمانية المصرية الأخيرة صحف: أخبار اليوم (46 نصا)، والأهالي (56 نصا)، وأفاق عربية (64 نصا). وبذلك تكون عينة الدراسة 166 نصا. وتتجدر الإشارة هنا إلى أن منهج تحليل الخطاب لا يهتم كثيرا بحجم العينة، حيث يتركز اهتمامه على الطريقة التي تستخدم بها اللغة للتعبير عن أطر ومعاني معينة، ولا يهتم بعدد الأفراد الذين يستخدمونها، ويمكن أن يظهر التنوع الكبير في الرؤى ونمذج التعبير من عدد صغير من الكتاب، وبالتالي فإن اختيار عينة كبيرة يمكن أن يجعل وظيفة تحليل الخطاب صعبة في الوقت الذي لا يضيف فيه شيئا إلى نتائج التحليل. وتمثل العينة هو الشيء المهم (Elliott, 1996). ويلفت الباحث الانتباه إلى أن الاقتباسات التي يتم الاستعانة بها من نصوص الخطاب الصحفي للتدليل على رؤية التحليل، ستوضع بين علمني تنصيص " "، لتمييزها عن تحليل الباحث للخطاب.

#### رابعاً: نتائج الدراسة:

##### نتائج الدراسة في ضوء تساؤلاتها:

يتم عرض نتائج الدراسة التحليلية من خلال الإجابة على تساؤلات الدراسة كما سبقت الإشارة في الإطار المنهجي:

##### السؤال الأول: ما استراتيجيات الخطاب الصحفي للأحزاب والقوى السياسية المصرية في الانتخابات البرلمانية الأخيرة؟

كما سبقت الإشارة في الإطار النظري للدراسة، تتعدد استراتيجيات الخطاب الصحفي التي تتبعها الأحزاب والجماعات السياسية وقت الانتخابات ما بين إستراتيجية الهجوم على المنافسين، أو الدفاع، أو تمييز المؤسسة و برنامجهما، أو الإشادة بالإنجازات، أو التركيز على تطوير الهيكل التنظيمي. وينتسب الحزب أو الجماعة ما يناسبه من هذه الاستراتيجيات وفقا لموقفه في البيئة السياسية. وفيما يلي تحليل للإستراتيجيات التي استخدمتها الأحزاب والقوى السياسية المصرية في خطابها الصحفي في وقت الانتخابات التشريعية التي أجريت في نوفمبر 2005.

## **١-١-١- استراتييجيات خطاب الحزب الوطني:**

لجأ الحزب الوطني من خلال خطابه في صحفة "أخبار اليوم" إلى عدة استراتييجيات كان من أهمها إستراتيجية الهجوم، وإستراتيجية تمييز الحزب مقارنة بمنافسيه. وفيما يلي هذه الاستراتييجيات:

### **١-١-١- إستراتيجية الهجوم:**

يمكن القول أن خطاب الحزب الوطني كان خطابا هجوميا في مجلمه. وعلى الرغم من تعدد الأحزاب السياسية التي خاضت الانتخابات، والتي شكلت ما يعرف بجبهة المعارضة، إلا أن محور إستراتيجية الهجوم لخطاب الحزب الوطني كان هو جماعة الإخوان المسلمين التي خاضت الانتخابات البرلمانية بقائمة منفصلة عن جبهة المعارضة. وقد تناول هجوم الخطاب على الجماعة أبعادا كثيرة من أهمها:

- شعار "الإسلام هو الحل" الذي ترفعه الجماعة: فالخطاب يرى أن هذا الشعار يعبر عن تخلف الجماعة، وعدم قدرتها على استيعاب التطورات المتلاحقة التي تشهدها الساحة السياسية. فقد تم استخدام هذا الشعار "استخدم في فترة من الفترات، وفي ظروف كانت تصنع له مناخاً مؤيداً، لم يعد له وجود الآن في ظل شفافية كاملة تتم بها عملية الإصلاح الشامل". كما أن هذا الشعار هو الأداة للوصول إلى عامة الناخبين، "فالشعار هو الأداة السحرية للوصول إلى بسطاء الناخبين، فضلاً عن أنه في عموميته الفضفاضة يعني الجماعة عن أن تقدم برامجاً تفصيلية كما تفعل كل الأحزاب، ولا نعرف لمن تكون المرجعية الأخيرة؟ هل لإرادة الشعب ممثلة في برلمانه المنتخب انتخاباً حراً أم لمشيئة المرشد العام الحارس على أحكام الدين".
- فكر الجماعة ومبادئها: يشير الخطاب إلى أنه فكر رجعي، يمثل "فكر الردة الذي وجد من المساجد ودور العبادة ساحة خصبة ينتشر من خلالها بين الناس في غياب كامل لدعا حقيقين". ولذلك يجب "قطع الطريق على هؤلاء الذين يتاجرون بالشعارات التي تهدف لجر مصر إلى الوراء"، فهم يمثلون "ثعابين الظلام التي تتفت سموهمها، وتمارس أحقادها في محاولة لإعادة عقارب الساعة إلى الوراء". ويمثل فكر الجماعة أيضاً السلطوية في أسوأ صورها، فقيادات الجماعة يرون "أن الخلاف معهم هو خلاف مع الله، وأن من يعترض على رؤاهم أنما يعترض على مشيئة السماء، وهم يوحدون بين شخوصهم وبين حق التدبير الإلهي".
- اتهام الجماعة بإثارة الفتنة: اتهم الخطاب قيادات الجماعة بإثارة الفتنة من خلال مخاطبتهم للمشاعر الدينية. فالجماعة، كما يطرح الخطاب، "تؤمن بأن الغاية تبرر الوسيلة، فقد لجأت لكل الأساليب الرخيصة للوصول لأهدافها رغم التعارض الشديد بين تلك الأساليب وما تدعيه من تمسك بتعاليم الإسلام". ولذلك حرض الخطاب كل القوى الاجتماعية والرسمية لمحاربة الجماعة والوقوف في وجهها. فالدولة والحكومة يجب أن تتدخل لوقف "مارسات هذه الجماعة المحظورة". وشيخ الأزهر، والمفتى، وزیر الأوقاف يجب ألا "يكتفوا بالفرجة والصمت أمام هذا التيار، الذي يطوع كتاب الله وسنة رسوله لخدمة أهدافهم وأطماعهم الدنيوية للوصول إلى الحكم".

وقد نالت أحزاب المعارضة أيضاً جانباً من هجوم الخطاب الصحفى للحزب الوطنى. فهذه الأحزاب تعانى من "الجمود والعقى"، فهي لا "تملك برامج سياسية واضحة، أو خطوط رئيسية لأفكارها". وتعانى هذه

الأحزاب أيضاً من "ضعف بالغ في بنيتها التنظيمية، وإخفاق في تجديد دمائها وخطابها السياسي وأدواتها للوصول إلى الجماهير، إضافة إلى أنها اهتمت بشن الحرب الكلامية على الحزب الوطني بأكثر من اهتمامها بالعمل الجدي لتعزيز مصداقيتها في الشارع السياسي". وبدلاً من أن تتبنى هذه الأحزاب برامج وأهداف تقدمها للناس، "تفرغت لكتابة بطولات وهمية لقياداتها، والتغنى بأمجادها وأدوارها الوطنية" بالإضافة للمتاجرة الرخيصة في الصحف التي تصدرها، بل أن بعض هذه الأحزاب لا يملك إلا شقة تحمل اسم الحزب". وقد اتهم الخطاب هذه الأحزاب "بالبلاهة السياسية" لمجرد أنها تجرأت وقدمت شكاوى بتزوير الانتخابات بعد انتهاء مرحلتها الأولى لكي تداري فشلها الكبير في فوز أي من مرشحيها، فانطلقت "تكيل الاتهامات بالتزوير وعدم النزاهة، وكل الاتهامات المعدة سلفاً".

#### 1-1-2- إستراتيجية تميز الحزب مقارنة بمنافسيه:

سعى خطاب صحيفة "أخبار اليوم" إلى تميز الحزب الوطني وسياساته مقارنة بغيره من الأحزاب والجماعات المنافسة. في هذا السياق أخذ الخطاب عدة محاور، وهي التأكيد على تواصل الحزب مع المواطنين، وأنه الحزب الذي يعبر عن كل المصريين، وكونه الحزب الوحيد، كما طرح الخطاب، الذي يقدم برنامجاً واضحاً ينتقل بمصر إلى المستقبل المشرق. وفي ذات الوقت أبرز الخطاب الإنجازات التي حققها الحزب الوطني وحكوماته.

فيشير الخطاب أن الحزب الوطني يتواصل دائماً مع المواطنين، فهو "يتعامل مع هموم الناس ومشاكلهم وأمالهم وطموحاتهم". وهناك لغة واحدة للحزب "استفادة من واقع قواعده الحزبية في كل محافظات مصر، وجاءت تعبيراً عن أمال وطموحات المواطنين"، وهو ما جعل "جل الشعب المصري يلتقي حول مرشحي وقيادات الحزب لأنهم يتحدثون نفس لغتهم، ويعبرون عن همومهم وأمالهم". وفي السياق نفسه يؤكّد الخطاب أن رئيس الحزب الوطني هو رئيس كل المصريين، يعبر عنهم دون تمييز. ولذلك فالحزب هو "الجميع المصريين، حزب الفقراء والطبقة الوسطى، والرأسمالية الوطنية إذا التزمت معايير السوق الصالحة وتوقفت عن الممارسات الاحتكارية، وحزب المالك المستأجرين والعمال وأرباب العمل، يوازن بين مصالح كل الفئات ويحشد قوي الجميع لمصالح تنمية مستمرة، تحقق العدل الاجتماعي، ويتوسع عائدها على الجميع". وفي سياق سعي خطاب "أخبار اليوم" إلى تميز الحزب الوطني على منافسيه، اعتبر الخطاب أن الحزب الوطني هو "الحزب الوحيد الذي يخوض الانتخابات البرلمانية، ولأول مرة، ببرنامج متكملاً"، في حين "أن أحزاب المعارضة، وجماعة الإخوان المسلمين لا يوجد لديها برامج واضحة أو أفكار محددة".

ويرى الخطاب أن هذا البرنامج يعبر عن هموم المواطنين، وينقل مصر إلى "مستقبل مشرق". فهو برنامج "طموح يمثل حصيلة أمال المواطنين، ويُسعي لتحقيق مصالح مصر القومية، وتوجهاتها نحو المستقبل".

وعدد الخطاب إنجازات الحزب الوطني في مجالات الإصلاح السياسي والاقتصادي، وفي مجال الحرريات العامة. فالإصلاح الشامل بدا مع "تولي الرئيس مبارك تقاليد الحكم في مطلع الثمانينيات". وقد أخذ هذا الإصلاح "نمطاً متدرجاً يتناسب مع ظروف المجتمع المصري، ويرفض كل الوصفات القادمة من الخارج التي لا تخدم مصلحة مصر". ووصل الإصلاح السياسي إلى ذروته مع "تعديل المادة 76 من الدستور التي سمحت بأول انتخابات رئاسية تعددية، وكانت سبباً مباشرًا فيما تشهده مصر من حراك سياسي". أما في المجال الاقتصادي، فكان المواطن المصري البسيط، وفقاً لطروحات الخطاب، هو "الهدف الأساسي الذي

اتجهت إليه عملية الإصلاح، سواء من خلال تحسين مستمر في مستوى جودة الخدمات، أو إصلاح شامل في هيكل الأجور"، وفي الوقت نفسه استطاعت حكومة الحزب الوطني في السنوات الأخيرة أن "تخطو خطوات هائلة في مجال تحرير التجارة وتفعيل برامج المشاركة الاقتصادية الأوربية، والدخول في اتفاقية الكومنيزم، وتفعيل الاتفاقيات الاقتصادية العربية".

### 3-1-1- الإستراتيجية الداعية:

لأجل خطاب الحزب الوطني إلى الإستراتيجية الداعية في موضوع انضمام المستقلين للحزب، والاتهامات بتزوير الانتخابات. بالنسبة لانضمام المستقلين إلى الحزب الوطني بعد نجاحهم في الانتخابات، كان هناك تناقضاً واضحاً في طروحات الخطاب تجاه هذه المسألة. فقبل بدء الانتخابات، اعتبر الخطاب أن من يرشح نفسه من أعضاء الحزب خارج قرار المجمع الانتخابي يعتبر غير ملتزماً، وخارجياً على الالتزام الحزبي، ويجب عليه مراجعة نفسه. وأكمل الخطاب على "أنه لن يتم ضم هؤلاء للحزب مرة أخرى في حالة فوزهم كمستقلين، وذلك ترسياً لقيم الالتزام الحزبي، وما تفرضه من التزام صارم". إلا أن الخطاب عاد وغير رؤيته لهذه المسألة بعد تفوق عديد من المستقلين على مرشحي الحزب الوطني في المرحلة الأولى من الانتخابات، واعتبر الخطاب أن هؤلاء خاضوا الانتخابات كمستقلين على مبادئ الحزب الوطني، وأن دعم الحزب لهم ودخولهم انتخابات الإعادة تحت اسم الحزب، إنما "يعني دفاع الحزب عن مبادئه، وعن كل من يتمسك بها". أما الدافع عما أثير من اتهامات من قبل القوي السياسية المنافسة حول مسألة تزوير النتائج، وتغيير النتائج، فقد اعتبر خطاب الحزب الوطني أن هذه الاتهامات إنما تعبر عن إفلاس مروجيها، وعدم قدرتهم على المنافسة السياسية السليمة. فأحزاب المعارضة، كما يشير الخطاب، "غير موجودة أصلاً على ساحة العمل الوطني"، واكتفت بأن تتواري خجلاً وراء صحفها التي انطلقت تكيل الاتهامات بالتزوير وعدم النزاهة".

### 2- استراتيجيات خطاب الإخوان المسلمين:

لجأت جماعة الإخوان المسلمين، من خلال خطابها في الصحفية التي تعبّر عن رؤاها "افق عربية" إلى عدة استراتيجيات كان من أهمها إستراتيجية الدفاع، وإستراتيجية الهجوم، وإستراتيجية تمييز الجماعة مقارنة بمنافسيها. وفيما يلي هذه الاستراتيجيات:

#### 1- إستراتيجية الهجوم:

اعتمد خطاب جماعة الإخوان المسلمين إستراتيجية الهجوم كأحد الاستراتيجيات المهمة في محاولة إضعاف المنافسين في العملية السياسية، ولزيادة نسبة التأييد لها في الشارع السياسي. وقد كان الهجوم مركزاً على الحزب الوطني الحاكم. وتتناول الخطاب عدة محاور وهي: قيادات الحزب، وسياساته، ووسائل الإعلام الحكومية. وفيما يلي هذه المحاور:

فيما يتعلق بقيادات الحزب الوطني، يرى الخطاب أن قائمة مرشحي الحزب في الانتخابات تعتمد على عدد كبير من رجال الأعمال الذين كانوا أحد الأسباب الأساسية في الوضع الاقتصادي المتردي، وهم الآن ي يريدون حماية أنفسهم بالسلطة. فهؤلاء، وفقاً للخطاب، "نهبوا البلاد عبر مشروع السرقة الرسمي المؤيد من النظام الحاكم المسمى بالشخصية وبيعت الشركات والمصانع بأقل من أثمانها وشردوا العمال وعطلوها

الإنتحاج وحولوا الشعب إلى مستهلك لا منتج وظهر منهم نواب القروض، ناهبي أراضي الدولة،.. الآن يريدون حماية مصالحهم بالسلطة". وفي نفس السياق، اتهم الخطاب قيادات الحزب الحاكم بالكذب والغافق، وعد الاهتمام بمصالح المواطنين، ودعا الشعب لعدم انتخابهم. فيقول خطاب "افق عربية"، "هؤلاء هم ولاء أمرورنا، يغمضون أعينهم عن معاناة الشعب المنكوب، وقد أعطاهم ثقته.. وتمر السنون والأيام.. والأكاذيب هي الأكاذيب.. والشعب يعاني ويتعاني، وبذلك ندعوه كل شعب مصر بكل طوائفه ألا ينتخبوهم". كما اعتبر الخطاب أن ولاء أعضاء الحزب الوطني ليس لمبادئ الحزب، وإنما لمصالحهم فقط، فأعضاؤه "مجموعة من المنتفعين وذوي المال وأصحاب المصالح لا تعنيهم مصلحة الشعب بقدر ما يهمهم البقاء في الكرسي".

وفيما يتعلق بالهجوم على الحزب الوطني وحكوماته، نجد أن خطاب "افق عربية" تناول سياسات الحزب الوطني في العقود الثلاثة الماضية وما نتج عنها من مشكلات، وكذلك مقوماته، وتاريخه وشعبيته. فالحزب الوطني، من وجهة نظر الخطاب، "هو الحزب المحتكر للسلطة والراعي للفساد والإفساد واستغلال النفوذ وتهريب الأموال، والمسوق للمبيدات والمخصبات المسرطنة، والبائع للأصول الإنتاجية باسم الانفتاح الاستثماري". وهو الحزب الذي أدت سياساته إلى "ارتفاع منحني التخلف في حقوق التربية والتعليم والرعاية الصحية، وارتفاع معدلات البطالة بشكل مهدد للاستقرار الاجتماعي والأمن القومي". ويشكك الخطاب في شعبية الحزب الوطني ويعتبرها شعبية مصطنعة، فهو "حزب ضعيف فارغ من الداخل، ولا جذور له، ويعتمد في وجوده وكينونته على عناصر سلطوية من خارجه". وبعد "أكثر من ربع قرن من ميلاد هذا الحزب، أين هي شعبية التي يتغنى بها قادته، وأين رجاله وشبابه في النقابات المهنية، والجامعات، والشارع المصري". ويري الخطاب أنه "رغم رعاية الدولة للحزب الوطني، وضخامة عدد أعضائه في السجلات والأوراق فإنه استمر حزبا هشا لا صلة له بالجماهير، ومن ثم فإن شرعنته مفقودة في الشارع السياسي". وبالنسبة لوسائل الإعلام الحكومية، نجد أنه على الرغم من أن خطاب الإخوان المسلمين شن هجوما شديدا على ما اعتبره حملة تشهير قام بها التلفزيون الحكومي، والصحف القومية، فإن الخطابرأي في هذا الهجوم على الجماعة دعما لموقفها لدى الناخبين، بل وكان سببا مباشرأ في النتائج الجيدة التي حققوها في الانتخابات. فقد وصف الخطاب هذا الهجوم "حملة التزييف المروعة التي تشنها أجهزة الإعلام الرسمية والحزب الحاكم، بشأن التطورات الاقتصادية في عصر مبارك، وبالذات كلما اقترب موعد الانتخابات". ويشير الخطاب إلى ضرورة توجيه الشكر إلى من وصفهم "بدكتورة السلطان والموتورون من الإعلاميين في الصحف القومية الذين أدي كذبهم، وتضليلهم إلى دعم شعبية الإخوان المسلمين بخلاف ما يريدون".

## 2-2-1- إستراتيجية الدفاع:

لجا خطاب الإخوان المسلمين إلى الإستراتيجية الداعية في جانبيين أساسيين تعرضت فيهما الجماعة لهجوم من خطاب القوى المنافسة، وهما: استخدام الجماعة لشعار إسلامي، واعتماد المرجعية الإسلامية في الخطاب. وفيما يتعلق بالشعار، يشير الخطاب إلى أن هذا الشعار "ليس فضفاضاً كما يظن البعض، وإنما تضمن برنامجاً طبقه الإخوان في المحليات والنقابات المهنية ومجلس الشعب وحظيت تطبيقاتهم بشهادة من عايشوه، من خلال خدمات وبرامج قدمها الإخوان، وبالتالي كان التصويت لصالح البرنامج في حين يحاول بعضهم الادعاء ظلماً بأن الإخوان لا يحملون برنامجاً متكاملاً". وجماعة الإخوان من جانبها، كما يصف

الخطاب، وجدت في هذا الشعار "تلخيصاً لفكرتها وترجمة لمشروعها، فأصبح الشعار مرتبطاً بها"، لأن المفهوم الأساسي لهذا الشعار يرتبط ارتباطاً وثيقاً بمرجعية الأمة وهويتها، ويؤسس لمشروع الإصلاح والتغيير، فجماعة الإخوان المسلمين مثل غيرها من الحركات الإسلامية قامت في ظرف تميز بإسقاط مرجعية الأمة كمنظم لمختلف جوانب حياتها، ولهذا قامت الجماعة في محاولة للدعوة لاستعادة مرجعية الأمة". وفيما يتعلق بالدفاع عن المرجعية الإسلامية للإصلاح والتغيير، نلاحظ أن خطاب جماعة الإخوان المسلمين يصر في كثير من طروحاته على أن يكون الإصلاح وفق المنهج الإسلامي لأنه "منهج شامل يبدأ بتغيير النفس البشرية، ومنهج متدرج، وعملي وإنساني، وكذلك منهج سلمي ومستمر لا يتوقف عند الوصول للسلطة". ويدل الخطاب على ذلك بالإشارة إلى أن "إقصاء المنهج الإسلامي عن حركة الحياة كان السبب المباشر فيما أصاب الأمة العربية، ومصر في القلب منها، من تخلف في ميادين العلم والعمل.. والصناعة والتقدم والتعليم والإعلام، والثروة والاقتصاد، وأصبحت نهباً للفقر والجهل والمرض".

### 1-2-3- إستراتيجية تميز الجماعة مقارنة بمنافسيها:

اعتمد خطاب "افق عربية" عدة أساليب وأطر لتميز جماعة الإخوان المسلمين مقارنة بمنافسيها من القوي السياسية. ومن أهم هذه الأساليب التركيز على البعد الثقافي للجماعة، وتاريخها، و ثباتها على مبادئها منذ إنشائها، وكذلك إبراز شعبيتها، وقدرتها على التعبير عن كل المواطنين، وتميز برنامجهما السياسي. فيتساءل الخطاب عن وصف الجماعة بأنها محظورة قانوناً، "فهل الجماعة التي وجدت قبل النظام الجمهوري المصري منذ أكثر من 77 عاماً تكون محظورة؟! وهل الجماعة التي أفرزت هذا العدد الهائل من المتخصصين في جميع المجالات وتواجدوا في كل مؤسسات الدولة جماعة محظورة؟! إن الإجابة على ذلك بسيطة، وهي أن الشرعية تكون من الشعب المصري ولا تُمنح من النظام الحاكم، فالحرية لا توطب ولكنها تُنتزع". وفي تأكيده على ثبات الجماعة على مبادئها، يرى الخطاب "أنها دعوة أصيلة جامعة تمثل السياسة جزءاً منها- لا يمكن أن تتخلّى عن ثوابتها، وأولها: إعلان شأن المشروع الحضاري الإسلامي، والسعى لتمكين الشريعة كي تسود وتحكم وتحقق العدالة بين الناس". ويبين خطاب "افق عربية" التصعيد الأمني والإعلامي ضد الإخوان بأنه "نتيجة إدراك أقطاب الحزب الحاكم لحجمهم الحقيقي مقارنة بالإخوان المسلمين، والإدراكيهم أيضاً أن الإخوان يدعون إلى الفضيلة والنظام يدعون إلى الرذيلة، ويدعون إلى حسن الخلق والنظام يدفع في طريق الفساد". ويرى الخطاب أن أهم ما يميز برنامج الإخوان عن غيرهم هو كونها "جماعة تربوية يقوم منهجها الإصلاحي على أساس إصلاح الإنسان من داخله، فيراقب الله قبل القانون ويقيم المصلحة العامة على الشخصية ويشعر أن المنصب مغرياً وليس مغناً".

### 1-3- استراتيجيات خطاب حزب التجمع:

لـجـأ حـزـب التـجـمـع من خـلـال خطـابـه في صـحـيفـة "الأـهـالـي" إلى عـدـة استـراتـيجـيات كان من أـهـمـها إـسـترـاتـيجـية الـهـجـومـ، وإـسـترـاتـيجـية تمـيزـ الحـزـبـ مـقارـنةـ بـمنـافـسـيهـ. وبـعـكـسـ خطـابـ كلـ منـ الحـزـبـ الوـطـنـيـ وـخـطـابـ جـمـاعـةـ الإـخـوانـ الـمـسـلـمـونـ، لمـ يـتـبعـ خطـابـ حـزـبـ التـجـمـعـ إـسـترـاتـيجـيةـ الدـافـعـيـ. وفيـماـ يـلـيـ توـضـيـحـ لـإـسـترـاتـيجـياتـ خطـابـ حـزـبـ التـجـمـعـ:

### 1-3-1- إـسـترـاتـيجـيةـ الـهـجـومـ:

ركز خطاب حزب التجمع هجومه على كل من الحزب الوطني الحاكم، وجماعة الإخوان المسلمين.

- الهجوم على الحزب الوطني: تناول هجوم خطاب الأهالي على الحزب الوطني سياساته، و برنامجه الانتخابي، وقياداته، ووسائل إعلامه. فبالنسبة لسياسات الحزب الوطني، يرى خطاب حزب التجمع أن هذه السياسات تعتمد على "مجموعة وعود تتسم بالكذب والتضليل". فيشير الخطاب إلى أن الحزب الحاكم "انفرد بمصائر الوطن لمدة تقارب الثلاثين عاما.. وبدلاً من أن ينهض بمصر منحها ما نحن فيه من حالة بائسة. ونجحت كوادر وقيادات الحزب الحاكم في نهب ثروات مصر، وفي إفسادها وفي تدمير بنيةها الاقتصادية والزراعية وتدمير القطاع العام ونهبه وتدمير". ويطرح الخطاب رؤية محددة عن إفلاس الحزب الحاكم، ويسعى للتدليل عليها من خلال سرد بعض التساؤلات، منها: "أليس اختصار عمل هذا الحزب في لجنة السياسات دليلاً على التلاشي والإفلاس وعدم القدرة على الفعل؟ أليس فشل الحزب في بناء كوادر بعد ربع قرن من اغتصاب السلطة دليلاً على أنه فقاعة هواء كبيرة لا وزن لها ولا ثقل؟ أليست استعانته بالبلطجية وأصحاب السوابق لقمع المظاهرات الشعبية دليلاً إفلاس؟" أما بالنسبة لقيادات الحزب الوطني، فيرى الخطاب أن هناك "حالة من الرفض لقيادات الحزب الوطني وشخوصه، وبالتالي إصرار على إسقاط مرشحه في الانتخابات وحجب أصوات الناخبين عنه ومنها لأي من منافسيه، سواء كانوا من اليمين أو اليسار". ويطالب الخطاب المصريين، في أسلوب تحريضي، "بتطهير مصر من الإمبراطوريات الصغيرة المتمثلة في هؤلاء المنتفعين، وفتح الأبواب أمام جموع المصريين.. وشرفاء هذه الأمة.. لإعادة البناء؟. فالوقت لم يعد يتحمل الهزل.. فمصر في حاجة إلى رجال دولة.. وليس إلى رجال عصابة" وبالنسبة لبرنامج الحزب الوطني، يعتبر الخطاب أن هذا البرنامج "ملئ بالمبالغات التي تهدف إلى تزييف الوعي، ويتناهى مع ما يزعم الحزب من حرصه على سياسات المصارحة والشفافية والمساءلة". وفيما يتعلق بوسائل الإعلام، يرى الخطاب أن هذه الوسائلساندت وأيدت الحزب الوطني ومرشحه، رغم إدعائها بأنها تلتزم بالحقيقة والشفافية. "فقد فشل الإعلام القومي فشلاً مريعاً، وتحولت الصحف القومية إلى أبواق فجة للحزب الوطني والحكومة، اللهم إلا بعض الاستثناءات المحدودة، التليفزيون صار ملكياً أكثر من الملك، فوزع وقته بين برامج الفسق والفجور والدعائية لحكومة الحزب المشهور".
- الهجوم على جماعة الإخوان المسلمين: اتفق خطاب حزب التجمع مع خطاب الحزب الوطني في توجيهه الاتهام لجماعة الإخوان المسلمين بإثارة الفتنة الطائفية، وذلك من "خلال تعليقهم للافتات العنصرية مثل «الإسلام هو الحل»، وقيام مرشحي الإخوان في بعض الدوائر بإصدار كتبًا تتحدث عن أمريكا والنصرانية والكفر النصراني، ورفع شعار «لَا إِلَهَ إِلَّا الْهُصْلِيبُ عَدُوُ اللَّهِ». وهم "يتجنبون طرح برنامج تفصيلي ذي نقاط واضحة، ويتشبثون دوماً بخصوصية غير منطقية، وعاجزة عن الإقناع، فهم سياسيون يرفعون الشعارات الدينية، ودينيون يعملون في السياسة".
- ويشتد هجوم خطاب حزب التجمع على جماعة الإخوان المسلمين بعد ظهور نتائج الانتخابات، وفوز مرشحها على حساب أعضاء جبهة المعارضة. فيعتبر الخطاب الجماعة "دعوة للعودة إلى كهوف الظلام وشريعة العنف والإرهاب. ويتهم الخطاب جماعة الإخوان بعدم التزامها بعهودها مع جبهة المعارضة. "فقد تقرعوا لعقد الصفقات والمساومات في أروقة الحكم ولشراء أصوات الناخبين والتلاعب

بمشاعرهم الدينية، واستخدام التكنولوجيا الحديثة للتزوير وبث الأكاذيب، والتحايل على من تحالفوا معهم في الجبهة الوطنية من أجل التغيير، بعدما اتخذوا من الجبهة معبراً لقوية نفوذهم المتسم بالشرعية في الساحة السياسية".

### 2-3-1- إستراتيجية التمييز:

سعى خطاب صحيفة "الأهالي" إلى تمييز حزب التجمع من خلال التركيز على تاريخ الحزب، ومبادئه، وقياداته.. فحزب التجمع "مصدقته بين الجماهير منذ بداية تبلوره كمنبر لليسار المصري سنة 1967". وقد تدعت تلك المصداقية عبر كفاح الحزب في "مواجهة الاستبداد والفساد والتطرف ونهب قوت الشعب وبيع القطاع العام والسطو الحكومي المنظم على المال العام". وكانت نظرة الحزب قومية أكثر منها ضيقية، فقد بني حزب التجمع علاقته بين جماهير من المواطنين، ليس قضاء مأربهم الصغيرة والخاصة في أروقة الحكومة ودهاليز الحكم، ولكن على أساس الدفاع عن قضيائهم المصيرية وحقهم في مجتمع تسوده قيم العدل والحرية". أما قياداته ونوابه الحاليين ومرشحه للانتخابات، فقد "كانوا خير ممثل للشعب ووقفوا ضد الفساد والمفسدين طوال السنوات السابقة، وأجبروا الحكم على الاعتراف بأهمية التغيير الحقيقي". وفيما يتعلق ببرنامج حزب التجمع، يرى الخطاب أنه "يحمل رؤية متكاملة لإنقاذ البلد، وهو برنامج واقعي يحدد مصادر تمويل أي اقتراح يتضمنه البرنامج، ويدعو هذا البرنامج إلى "دستور يتأسس على مبدأ حقوق المواطنة وإلى قانون مدني، والمساواة بين المسلمين والأقباط، واحترام حقوق المرأة ومسواتها بشكل كامل مع حقوق الرجال".

السؤال الثاني: ما أهم القضايا والسياسات التي طرحتها هذه الأحزاب والقوى في خطابها الصحفى فى الانتخابات؟ وإلى أي مدى كانت طريقة طرح هذه القضايا تعبيراً عن إيديولوجيات ورؤى منتجى هذا الخطاب؟

تبينت أجندات القضايا التي طرحتها الأحزاب والقوى السياسية المصرية في الانتخابات البرلمانية الأخيرة، فكل حزب ركز على القضايا التي يري من وجهة نظره أنها تدعم موقفه في الانتخابات. ولم يتوقف التباين بين القوى السياسية على أولويات القضايا المطروحة في خطابها الصحفى، وإنما تعدد إلى طريقة طرح هذه القضايا. فيما يلي عرض لرؤية الخطاب الصحفى لهذه القوى للقضايا المختلفة.

### 2-1- القضايا في خطاب الحزب الوطني:

طرح خطاب الحزب الوطني من خلال صحيفة "أخبار اليوم" عدة قضايا شملت الجوانب السياسية، والاقتصادية، وقضية البحث العلمي، وكذلك قضية الفساد. ويمكن ملاحظة نقطتين على خطاب الحزب الوطني في هذه السياق. النقطة الأولى تتعلق بتقويت عرض هذه القضايا. فالقضايا التي ترتبط بإنجازات للحزب الوطني من وجهة نظر الخطاب تم عرضها قبل وأثناء الانتخابات مثل قضية الإصلاح السياسي، والنمو الاقتصادي. أما قضية مثل الفساد التي ترتبط بمسؤولين حكوميين، وتمس مصداقية حكومة الحزب الوطني، فقد تم التعرض لها بعد انتهاء الانتخابات بمراحلها الثلاث. أما النقطة الثانية فتتعلق بأسلوب وطريقة عرض هذه القضايا، والتي لا تعبر عن فكراً، أو إيديولوجية واضحة للحزب الوطني، وإنما تشير إلى إنجازات حكومة الحزب الوطني في حل هذه القضايا والمشكلات، أو التخطيط العلمي الدقيق للتغلب

عليها في الفترة القادمة من خلال برنامج الحزب الوطني وبرلمان المستقبل. ففي قضية الإصلاح السياسي، كان الخطاب يتسم بالطبيعة الإنسانية التي لا توضح ما هو مفهوم الإصلاح، وما هي مرتكزاً له، وأليات تحقيقه. وفي هذه السياق ركز الخطاب على مجموعة نقاط. الأولى تربط بين الإصلاح السياسي، وتولي الرئيس مبارك الحكم، وما قام به من مبادرات كان آخرها تعديل المادة 76 من الدستور التي "فتحت الباب لمزيد من التعددية والمشاركة السياسية". والنقطة الثانية رفض الضغوط الخارجية في مجال الإصلاح السياسي، وما يمكن أن تؤدي إليه من "ديمقراطية الفوضى"، والإشادة بموقف الرئيس مبارك من "ضرورة أن يكون الإصلاح نابعاً من إرادة ورغبة وطموحات الشعب، وليس مفروضاً عليها أو غريباً عنها، وهو الموقف الذي ساهم في تعزيز الأمن، وحماية الهوية والسيادة". أما النقطة الثالثة فهي الحديث باسم الشعب في هذا الإطار. "فتآييد الشعب بالكامل للرئيس، والثقة غير المحدودة في قيادته، مما ما يعتمد عليهما الرئيس في تنفيذ برنامجه الطموح في السنوات الست القادمة".

وفيما يتعلق بالقضايا الاقتصادية، استمر خطاب الحزب الوطني في أسلوبه الإنساني. فمصر تشهد تنفيذ "برنامج إصلاح اقتصادي شامل ومتكملاً، يهدف لرفع مستويات المعيشة، والخدمات، والقضاء على مشاكل البطالة والفقر"، والرئيس "حرير كل الحرص على جودة الخدمات، وتلبيتها بصورة فورية، والقضاء على كل صور البيروقراطية، والتصدي لمشكلة ارتفاع الأسعار، والدروس الخصوصية، وكذلك توفير فرص العمل للشباب". أما بالنسبة لقضية البطالة، فقد طرح خطاب الحزب الوطني رؤية طموحة لإمكانية توظيف أربعة ملايين مواطن خلال ست سنوات، وقد تعرض هذا الطرح لانتقادات عديدة من أحزاب المعارضة، ومن جماعة الإخوان المسلمين. ومن ثم سعى الخطاب إلى الدفاع عن هذه الرؤية وإمكانية تحقيقها مستشهاداً بآراء الاقتصاديين الذين أشاروا إلى أنه "يمكن إنتاج 750 ألف وظيفة في العام". أما قضية الفساد الحكومي، فقد طرحتها الخطاب بعد انتهاء الانتخابات، وعرضها بأسلوب يشيد بحكومة الحزب الوطني التي لا تتستر على فساد مهما كان. فيشير الخطاب إلى أنه إذا "كنا نتحدث عن وجود فاسدين، فيجب لا ننتأس أيها أن لدينا مؤسسات وأجهزة رقابية ترصد هؤلاء". فقد "استطاع رجال الرقابة الإدارية في الفترة الأخيرة الكشف عن الكثير من جرائم الانحراف والفساد التي تورط فيها عدد من كبار المسؤولين. ونحن نشعر بالفخر بأن لدينا مثل تلك الأجهزة التي تعمل في صمت، ولا تفرق بين وزير وغيره في كل ما يتعلق بمصلحة مصر وقدسية المال العام".

## 2-2. القضايا في خطاب الإخوان المسلمين:

طرح خطاب الإخوان المسلمين "افق عربية" عدة قضايا في فترة الانتخابات، من أهمها قضايا الإصلاح السياسي، والقضايا الاقتصادية ذات البعد الاجتماعي مثل البطالة، والفساد، والغلاء، والمحسوبيّة. واستأثرت قضية موقف الإخوان من المرأة والأقباط جانباً مهماً من رؤية خطاب الإخوان لتحديات الفترة التي تمر بها مصر. وفي تأطير الخطاب لهذه القضايا، يمكن ملاحظة عدة نقاط؛ الأولى أن هذه القضايا والمشكلات تمثل نقاط ضعف للحزب الوطني الذي ظل في "الحكم لأكثر من ربع قرن"، ولم يتمكن من التعامل مع هذه القضايا، بل "كان يقدم وعوداً كاذبة، وكان سبباً في استشرافها، واستفحالها"، والثانية، أن الخطاب يطرح رؤية مستقبلية لهذه القضايا مرتكزاً في ذلك على المرجعية الإسلامية للجماعة، وعلى برنامجهما في

الانتخابات، والملاحظة الثالثة أن الخطاب لم يقدم رؤية واضحة المعالم لمواجهة القضايا والمشكلات الاقتصادية، مثلاً قدّم لقضية الإصلاح السياسي.

فيما يتعلّق بالإصلاح السياسي، رفض الخطاب أي مبادرات للإصلاح من الخارج. "فالشعب يأبى أن يُفرض عليه إصلاح أمريكي أو بريطاني، بل هو يريد إصلاحاً من الداخل لا تراق فيه دماء أو تُنتهك فيه أعراض". وطرح الخطاب رؤية الجماعة لهذا الإصلاح في "أن يكون نظام الحكم نظاماً جمهورياً برلمانياً دستورياً ديمقراطياً في نطاق مبادئ الإسلام. وأن الشعب هو مصدر السلطات، ومبدأ تداول السلطة المسلمي عبر الاقتراع العام الحر النزيه، وحق الأفراد في المشاركة السياسية الفاعلة ترشيحاً وانتخاباً كأساس لاستقلال القرار السياسي داخلياً وخارجياً". وأن "يكون رئيس الجمهورية رمزاً لكل المصريين ويكون بعيداً عن المسئولية التنفيذية وأن تتحدد مدة رئاسته (بأربع سنوات) بما لا يجاوز مدتَين متتاليتين" وفيما يتعلّق بالمشكلات الاقتصادية، يعتبر الخطاب أن "البطالة قنبلة مؤقتة تهدد المجتمع من أساسه، لابد من القضاء عليها أو على الأقل تخفيف حدتها. وكذلك "مكافحة الفقر عن طريق جمع الزكاة وصرفها في مصارفها مع تقديم المشروعات الإنثاجية، وإنشاء صندوق للضمان الاجتماعي تكون حصيلته من خصم نسبة ضئيلة من دخول العاملين بالدولة". وكذلك "فرض سياسة تقشفية على كل مؤسسات الدولة ومنع الإنفاق الترفيي الذي يلتهم نسبة كبيرة من ميزانية الدولة، وتوجيهها إلى الاستثمار في المشروعات التي تستوعب الأيدي العاملة وتحقق منفعة للدولة".

أما موقف الإخوان من قضيتي المرأة والأقباط، فقد طرحتها الخطاب أيضاً في إطار المرجعية الإسلامية للجماعة. فيري خطاب الإخوان المسلمين بضرورة "المساواة الكاملة بين الرجل والمرأة في أصل الإنسانية، ولها ذمة مالية كاملة ومن ثم لها حق تملك جميع أنواع الأموال والتصرف فيها بمختلف أنواع التصرفات المقررة شرعاً، ولها حق الترشح والانتخاب للمجالس النيابية وما يماثلها، ولها حق تولي الوظائف المهنية المختلفة التي تناسب طبيعتها، كما لها حق تولي الوظائف العامة عدا وظيفة رئاسة الدولة". أما الأقباط فهم " مواطنون لهم جميع حقوق المواطنة، ولهم حرية الاعتقاد والعبادة، وحرمة الدم والمال والعرض، وحقهم في الكرامة الإنسانية، وحربيتهم في اختيار أعمالهم، وحربيتهم في الانتقال من الدولة والعودة إليها، وحقهم في الاحتكام إلى شريعتهم في أحوالهم الشخصية، وكذلك حقهم في مباشرة أعمال السياسة انتخاباً وترشيحاً، وولاية المجالس النيابية بأنواعها، وكذلك تولي الوظائف العامة في الدولة عدا رئاسة الدولة".

### 3-2- القضايا في خطاب حزب التجمع:

يطرح خطاب حزب التجمع عدة قضايا يراها ملحّة، وتحتاج إلى حتمية معالجتها والتغلب عليها، ومن هذه القضايا البطالة، والإصلاح السياسي، والفساد، والفقير، والغلاء، ومعدل النمو. وفي طرحه لهذه القضايا، يمكن ملاحظة عدة نقاط على الخطاب: أولها، أنه أقرّ باللائمة في استفحال هذه القضايا والمشكلات على سياسات الحزب الوطني وحكوماته واستقراره للقرار. والثانية، أن الخطاب استعان بمجموعة من الإحصائيات التي توضح عدم دقة ما يطرحه الحزب الوطني الحاكم بشأن هذه القضايا. أما النقطة الثالثة فتشير إلى التزام الخطاب بمبادئ حزب التجمع وأيديولوجيته في أسلوب عرض هذه القضايا، وكيفية التغلب عليها.

فنجد أن الخطاب ينتقد سياسات الحزب الحاكم الحالية التي "أدت إلى البطالة والفساد وحالة الركود الاقتصادي والعجز في الموازنة العامة هذا العام والذي بلغ 60 مليار جنيه، وحالة ارتفاع الأسعار التي تهدد كل بيت مصرى وكذلك ضعف الأجور وتشريع قوانين لصالح فئة معينة على حساب الغلابة". "ففي كل بيت محزنة، ووراء كل باب شاب عاطل بكل تداعيات ذلك النفسية والاجتماعية والاقتصادية على الأب والأم والأسرة كلها، ثم تأتي رموز هذه القلة المتحكمه في البلاد ويعدون الشعب بحل مشكلة البطالة دون حتى أن يعتذروا للشعب عن تسببهم في هذه المشكلة". ويعتبر الخطاب أن البرنامج الذي طرحته الرئيس مبارك الخاص بمواجهة البطالة من خلال توفير 5.4 مليون فرصة عمل، "برنامجا خياليا بعيد إلى حد ما عن الواقعية، ولو صدق الحزب وحكوماته في كل بياناته المتعلقة بالتشغيل وحل أزمة البطالة، لنجحت مصر في تشغيل ليس المتعطلين في مصر فقط بل شعب الصين أيضا". ويشير الخطاب إلى وجود تناقض بين برنامج الرئيس، وخطط الحكومة. "فالحكومة لا تستطيع على الإطلاق استيعاب هذه الأعداد من المتعطلين". وتشير الإحصائيات الرسمية إلى أن هناك تزايدا في أعداد العاطلين من 5.1 مليون بنسبة 9.8% من قوة العمل في نهاية الخطة الخمسية الماضية إلى 9.1 مليون أي بنسبة 10% من قوة العمل في 2004 - 2005. في حين أن هناك تقارير أخرى تؤكد أن نسبة العاطلين عن العمل قد زادت على 2 مليون بين خريجي الجامعات والمعاهد العليا والمتوسطة بعيدا عن الفئة العمرية التي تزيد على 16 سنة ولهم حق العمل. وهو الأمر الذي يؤكّد أن مشكلة البطالة أكبر كثيراً من الإحصائيات وحتى الإجراءات الحكومية". ويؤكّد الخطاب أن أحد أسباب أزمة البطالة هو "انخفاض معدل النمو الاقتصادي، بعكس ما تعلنه الحكومة". "فقد تراجع هذا المعدل من 2% في العام المالي 1998/1999 إلى 1% في عام 1999/2000، ثم إلى 3% في عام 2000/2001، و تراجعاً إلى 3% في عام 2001/2002. وانخفض في العام المالي 2002/2003 إلى 2.5%".

وفي سياق طرحة للقضايا وفقاً لأيديولوجيته، يرى خطاب حزب التجمع "أن بيع ممتلكات الدولة سوف تحرم ملايين المواطنين من العديد من المزايا الأساسية، وعلى رأسها التوظيف، وخلق فرص عمل جديدة. بالإضافة إلى أن بيع أصول الدولة من شركات ومصانع سوف يضيف إلى سوق البطالة آلاف مؤلفة من الأيدي العاملة الماهرة، المطرودة من مجال عملها في القطاع العام. وعلى ذلك أخذت الأجور تتدحرج، والفقراء يزدادون فقراً، والأغنياء يزدادون غنى، وهذا كلّه بسبب "سياسة الانفتاح، ثم سياسة الخصخصة، وسياسة الاعتماد على روشتات صندوق النقد والبنك الدوليين، وروشتات الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية المعروفة باسم المعونة".

**السؤال الثالث: ما الصورة التي سعي الخطاب الصحفى إلى تقديمها لمنتجيه من الأحزاب والقوى السياسية المتنافسة في الانتخابات البرلمانية، وما السمات والخصائص التي قدمها الخطاب الصحفى لقيادات هذه القوى ومرشحاتها؟**

اختلت الصورة التي سعي الخطاب الصحفى إلى بنائها للأحزاب والقوى السياسية، وقياداتها، باختلاف منتجي هذا الخطاب. فبينما سعى خطاب الحزب الوطني إلى تقديم الحزب في صورة صاحب الفكر الجديد الذي يعبر بمصر إلى المستقبل، نلاحظ أن خطاب الإخوان المسلمين وخطاب حزب التجمع سعياً إلى التأكيد على الهوية الثقافية لهما، وقدرتهما على تغيير الأوضاع التي تمر بها مصر إلى الأفضل. وفيما يلي ما طرحة كل خطاب لصورة منتجيه:

### **1-3- صورة الحزب الوطني في خطابه:**

حاول الخطاب الصحفي لصحيفة "أخبار اليوم" تقديم صورة جديدة للحزب الوطني وقياداته. فهو صاحب فكر التغيير الذي بدأ باختيار مرشحه للانتخابات من خلال المجمعات الانتخابية في الدوائر المختلفة، ثم تصعيدها إلى الأمانة المركزية للمراجعة والتدقيق. وهو ما يمثل، حسب رأي الخطاب، "فكرا متطورا يلجم إليه الحزب لأول مرة في محاولة جادة لانتقاء أفضل العناصر، ووفقاً لمعايير واضحة ومحددة". والحزب في هذا الاختيار "لا يعتمد على رصيده السابق في الشارع السياسي، ولكنه يعتمد على برنامج واضح المعالم يرسم مستقبل مصر". ويقدم الخطاب أيضاً الحزب الوطني كتنظيم يمارس الديمقراطية، ويحرص على مشاركة كل أعضائه بلا استثناء في عملية اتخاذ القرار. فقد "حدد النظام الأساسي للحزب أساليب متطرفة وقواعد منظمة لتفعيل هذه المشاركة من جانب كل أعضاء الحزب، وهو ما يرسخ من قيم الديمقراطية، ويساهم في تدعيم العمل الحزبي من خلال فكر جديد يعبر عن رؤية شاملة لخدمة العمل الوطني". ويؤكد خطاب "أخبار اليوم" على وحدة وتماسك الحزب الوطني وعدم وجود أي صراع بين ما يعرف بالحرص القديم والجيل الجديد. فيشير الخطاب إلى "اتساق لغة قادة الحزب، ورسوخ العلاقة التي تجمعهم، وسعدهم المشترك نحو تحقيق أهداف ورسم معالم مستقبل يتسع لفكر جديد، ويتسع أيضاً لخبرة جيل الرواد الذين خاضوا مع الحزب مراحل نشأته".

أما فيما يتعلق بسمات قيادات الحزب ومرشحيه، فقد استرسل الخطاب في التركيز على الخصائص المترفردة التي تتمتع بها قيادات الحزب وعلى رأسها الرئيس مبارك. فهو صاحب الريادة في مبادرات الإصلاح الشامل، وأحد رموز العسكرية المصرية، وهو من يستطيع "رسم ملامح المستقبل في كافة المجالات". وهو أيضاً صاحب الشخصية المتزنة، والحكمة الذي لا "يتخذ قرارا إلا بعد دراسة جادة واختيار دقيق من بين بدائل وصولاً لهدف محدد، وبعيداً عن أي انفعال أو تسرع". ويصف الخطاب مرشحي الحزب في الانتخابات بأنهم "أشخاص قادرون على العطاء والتفاعل مع مشاكل ومتطلبات وأمال المواطنين. أشخاص توافر فيهم النزاهة الكاملة، والقدرات الذاتية على المشاركة والتفاعل بفكر مفتوح مع معظم قضايا وهموم الوطن التي سيكون مجلس الشعب زاخراً بها في دورته الجديدة".

### **2-3- صورة جماعة الإخوان المسلمين في خطابها:**

يسعي خطاب "افق عربية" إلى بناء صورة جيدة لجماعة الإخوان المسلمين سواء على مستوى بنائها الفكري أو التنظيمي، في إطار سعيها للفوز بالانتخابات. فعلى المستوى الفكري، يرى الخطاب أن فكرة الإخوان "شملت كل نواحي الإصلاح في الأمة، وتمثلت فيها كل عناصر غيرها من الفكر الإصلاح، وأصبح كل مصلح مخلص غير يجد فيها أمنيته، فهي دعوة سلفية، وطريقة سنوية، وحقيقة صوفية، وهيئة سياسية، وجماعة رياضية، ورابطة علمية ثقافية، وشركة اقتصادية، وفكرة اجتماعية".

وعلى مستوى التنظيم، يرى الخطاب أن جماعة الإخوان هي أكثر القوى السياسية تنظيماً وتماسكاً، فهي "أدق الجماعات- أو الكتل الوطنية- نظاماً، وأحكمها ضبطاً وربطاً، والتزاماً بالسلوك السوي، والتصاقاً بالشعب زماناً ومكاناً". أما فيما يتعلق بصورة قيادات الإخوان ومرشحاتها في الانتخابات، فيرى الخطاب أن "من أهم سمات الإخوان التسامح الديني والبعد عن التعصب، والوفاء للوحدة الوطنية"، وهم "يسعون إلى

إشاعة روح الإسلام داخل المجتمع، ونشر دعوته، وتوصيل مبادئه إلى كل الناس". كما أنهم "ليسوا كغيرهم من الناس، يطلبون جاهًا أو يسعون وراء شهرة". ويؤكد الخطاب على المرجعية الدينية في سلوك الإخوان، فهم "يتاجرون مع الله في دينه ويتباهون شرائعه.. ويدعون إليها.. وينتهون عن نواهيه.. ونذروا أنفسهم وحياتهم لهذه التجارة مهما كانت التضحيات، في سبيل الله، وفي سبيل مرضاته.. ولنست في سبيل منصب أو غنيمة دنية".

### **3- صورة حزب التجمع في خطابه:**

يسعي خطاب صحيفة "الأهالي" إلى بناء صورة حزب التجمع على أنه حامل راية الكفاح منذ عودة التعديدية الحزبية في مصر عام 1976، فهو "يخوض المعارك دفاعاً عن الشعب والوطن ببسالة وصلابة وإصرار، حتى جاء وقت كان يخرج فيه من معركة ليخوض أخرى". كما أنه الحزب الثابت على مبادئه الاشتراكية التي أفرزتها ثورة 1952، "فخلال تلك السنوات أثبت حزب التجمع ولاءه الذي لا يتزعزع لميراث الثورة الوطنية الديمقراطية في مصر دفاعاً عن الاستقلال الوطني وعن الديمقراطية وعن العدالة الاجتماعية والعلقانية وعن حقوق المواطن، محارباً كل قوي الفساد والاستبداد التي تريد أن تحرم المصريين من حقهم في إدارة شؤون وطنهم، ومن نصيبيهم المشروع من ثروة الوطن بمقدار ما يبذلون من جهد لتحقيقها".

أما صورة قياداته، فقد قدمهم الخطاب على أنه "نخبة من أبناء المجتمع" لديهم الاستعداد "للدفاع عن مصالحه، وللتصدي لكل أعدائه"، ولديهم القدرة على الوقوف في وجه "موجات تزييف الوعي، التي يشيعها الاستبداديون في الحكم وخارجه". ويصف الخطاب نواب حزب التجمع بأنهم حريصون على المصلحة القومية أكثر من المصالح الشخصية الضيقة، "فتتجدهم يعكفون على تغيير مادة في قانون معين، أو إضافة مادة لقانون آخر، والوقوف مع قرار بعينه، أو معارضة قرار آخر، لأن المادة القانونية أو القرار الحكومي يكون له آثار على ملايين المصريين لفترة طويلة من الزمن، بينما معظم النواب الآخرين من التيارات السياسية أو الإخوان المسلمين لا يعطون القضية العامة ذات الاهتمام، ويركزون معظم نشاطهم في المجلس على جمع تأشيرات الوزراء على طلبات المواطنين".

### **السؤال الرابع: ما موقف الخطاب الصحفى من الانتخابات البرلمانية الأخيرة ككل، فى سياق ما واقبها من أحداث؟ وما هى رؤية الخطاب لنتائج هذه الانتخابات؟**

كان هناك تبايناً واضحاً في موقف الخطاب الصحفى للأحزاب والقوى السياسية من الانتخابات البرلمانية. في بينما اعتبرها خطاب الحزب الوطني أنزه انتخابات تشتهداها مصر في تاريخها بالرغم مما واقبها من بعض المظاهر السلبية التي يمكن معالجتها في المستقبل، نلاحظ أن الخطاب الصحفى لكل من جماعة الإخوان المسلمين، وحزب التجمع اعتبر أن الانتخابات شهدت وقائع وأحداث أثرت على سلامنة العملية الانتخابية، وأدت إلى تزوير واضح لإرادة المواطنين. ولم يقتصر التباين في رؤى الخطاب الصحفى لسلامة العملية الانتخابية وإجراءاتها، وإنما امتد إلى رؤيته لنتائج الانتخابات، وتفسيره لهذه النتائج. وفيما يلي موقف الخطاب الصحفى للقوى السياسية المختلفة للاحتجابات ككل:

### **4- موقف خطاب الحزب الوطنى من الانتخابات ونتائجها:**

اعتبر خطاب الحزب الوطني أن الانتخابات البرلمانية التي أجريت هي "أنزه انتخابات في تاريخ مصر، وأنها تتم في مناخ من الحرية والديمقراطية، لم تشهد مصر من قبل". وربط الخطاب نزاهة الانتخابات بمسيرة الإصلاح السياسي التي تشهدها مصر، وحث كل المصريين على "أن يشعروا بالزهو والفخار لأن الإصلاح السياسي يؤتي ثماره من خلال انتخابات رئاسية وبرلمانية نزيهة"، وانه علي الرغم من "كل السلبيات والتجاوزات التي شهدتها هذه الانتخابات، إلا أنها تخطو بمصر إلى عصر جديد، تفتح فيه نوافذ الحرية والديمقراطية". ويري الخطاب أن أهم المظاهر السلبية التي واكبت الانتخابات هي ظاهرة البلطجة، وقصور الجداول الانتخابية، والقيد الجماعي، وشراء الأصوات، وضعف مشاركة المواطنين. ويلاحظ أن الخطاب طرح هذه الظواهر بعد انتهاء الانتخابات، وعندما تعرض لبعضها أثناء الانتخابات، عالجها من زاويتين: الأولى أنه اعتبرها أحداث طبيعية تحدث في معظم دول العالم، ولا تمثل تهديداً لسلامة عملية الانتخابات. أما الزاوية الثانية، فقد ربط الخطاب هذه الظواهر بالأحزاب والقوى السياسية المنافسة. فعلى سبيل المثال كانت ظاهرة البلطجة "متوقعة بسبب حالة الحراك السياسي الذي نعيشه لأول مرة، وهي ظواهر وقتية يمكن تداركها مستقبلاً من خلال وضع الضوابط اللازمة لعدم تكرارها". كما أن هذه الظاهرة، وفقاً للخطاب، "لا ترتبط فقط بموسم الانتخابات، ويختفي من يظن ذلك، وإنما ترتبط بظاهرة تزايد العنف داخل المجتمع، وقصور عملية النوعية". واعتبر الخطاب أن ظاهرة البلطجة لا تختلف عن "حملات الإرهاب الفكري التي تستهدف إرهاب القضاة والمواطنين بهذه الصلوات غير المباركة التي تؤديها جماعة الإخوان المسلمين على نواصي الشوارع، وأمام لجان الفرز".

وبالنسبة لموقف الخطاب من القضاة الذين انتقدوا الانتخابات في بعض وسائل الإعلام، فقد تمحور حول عدة نقاط: الأولى أن هؤلاء القضاة لا يمثلون إلا قلة، ولا يعبرون عن صرح القضاء الشامخ. فيعتبر الخطاب "أن ظهور قلة قليلة من القضاة على شاشات بعض الفضائيات والتحدث عن تزوير الانتخابات، هو خروج عن قيم القضاء وتقاليده، ومخالفة صريحة لقانون السلطة القضائية". والنقطة الثانية هي أن هؤلاء يسعون لتحقيق مصالح خاصة. فهم "يربطون بين مشاركتهم في الإشراف على الانتخابات، وتعديل قانون السلطة القضائية". أما النقطة الثالثة فتعلق بدعاوة الخطاب إلى ضرورة محاسبة هؤلاء القلة. فعلى لجنة الانتخابات العليا "الا تقف مكتوفة الأيدي أمام سلوكيات خاطئة لقلة قليلة من رجال القضاء". فالحسناً، من وجهة نظر الخطاب، يجب "أن تكون للقضاة وليس للقضاة الذين هم بشر يخطئون ويصيبون، ويقنعون ويفسدون". أما فيما يتعلق برأوية الخطاب لنتائج الانتخابات، فقد اعتبر خطاب "أخبار اليوم" أن فوز الحزب الوطني بأغلبية التثنين هو أمر طبيعي في "ظل كونه حزب الأغلبية الذي يخوض الانتخابات ببرنامج متكامل هو برنامج الرئيس مبارك، ويعطي بشعبية وتأييد غالبية المواطنين". أما بالنسبة لفوز الإخوان المسلمين بحوالي 20% من نسبة المقاعد، فقد أرجعها الخطاب إلى أسباب خارجية لا تتعلق بشعبية الجماعة ذاتها، وهي غياب الوعي السياسي، والقصور الذي تعانيه أحزاب المعارضة بوجه عام، وغياب المؤسسات الدينية، وكذلك ضعف المشاركة السياسية بوجه عام، والتي لم تتجاوز 24%. كل هذا "أعطي الفرصة لجماعة الإخوان ذات التنظيم الجيد للتغلغل داخل المجتمع، في ظل غياب كامل لسلطة الدولة، لمناصرة مرشحיהם وحشد الدعم لهم".

#### 4-2- موقف خطاب الإخوان المسلمين من الانتخابات ونتائجها:

من خلال خطاب صحيفة "أفاق عربية"، يمكن التمييز بين رؤية الإخوان المسلمين للانتخابات البرلمانية بوجه عام، و موقفها من انتخابات 2005 على وجه الخصوص. بالنسبة للانتخابات بوجه عام، ترى جماعة الإخوان أنها حجر الزاوية في عملية الإصلاح السياسي، "الدرجة أنها جعلتها رهاناً أساسياً في عملية التغيير في المرحلة الراهنة". وتعتبرها الجماعة أيضاً "تكليف لا تشريف، ووسيلة لا غاية، إذ إنها وسيلة لغاية قريبة هي إعمال المراقبة والمحاسبة والقيام على مصالح الأمة والhilولة دون استشراء الفساد والوقوف في وجه الطغيان والفساد، وهي بعد ذلك وسيلة لغاية أبعد هي التهيئة لتمكين دين الله في الأرض".

أما بالنسبة للانتخابات البرلمانية الأخيرة، فإن خطاب الجماعة يشكك في نزاهتها، ويؤكد في الوقت نفسه على صعوبة إجراء انتخابات حرة في ظل أوضاع استثنائية. ويتساءل الخطاب، أنه إذا كانت الانتخابات هي أحد آليات الديمقراطية، "فكيف يمكن ممارستها في ظل قانون طوارئ ما زال مستخدماً للبقاء على اعتقال آلاف من المواطنين رغم الأحكام القضائية بإخلاء سبيلهم من عدة سنين". واعتبر الخطاب أن التجاوزات والانتهاكات التي ارتكبها النظام بحق الانتخابات البرلمانية، أفرغها من مضمونها، فأصبحت "ديكوراً لإضفاء صفة الديمقراطية على النظام الحاكم". ودلل الخطاب على ذلك بما شهدته الانتخابات من سلبيات في مقدمتها "انحياز الإعلام الحكومي، وعدم تنقية الجداول الانتخابية، والاستمرار في سياسة الاعتداء على إرادة الناخبين، وشراء الأصوات، وظهور أعمال البلطجة، واستخدام إمكانيات الدولة لمساعدة مرشحي الحزب الوطني من خلال تقديم الرشاوى الانتخابية في الدوائر المختلفة". واعتبر الخطاب التدخلات الأمنية أحد أسوأ المظاهر السلبية التي تقوض سلامة العملية الانتخابية برمتها. فقد "تحول الحياد السلبي للأجهزة الأمنية في الجولة الأولى إلى تدخل سافر لإنقاذ مرشحي الحزب الوطني، وتمثل هذا التدخل في الاعتقالات لمندوبين ووكلاً المرشحين، فضلاً عن الاعتقالات العشوائية والاختطاف من أمام اللجان والشوارع لأنصار مرشحي الإخوان المسلمين، ووصل الأمر إلى التدخل المباشر في تغيير نتائج الانتخابات لصالح مرشحي الحزب الوطني في العديد من الدوائر".

ويرجع الخطاب فوز الإخوان المسلمين بأكبر عدد من المقاعد في تاريخها، والذي وصل إلى 88 مقعداً، إلى عدة أسباب يعود بعضها إلى تنظيم جماعة الإخوان المسلمين وتماسك أعضائها وتقانيهم، وإلى شعبيتها لدى المواطنين. ويعود البعض الآخر إلى النظام السياسي الحاكم وممارساته التي تمثلت، حسب رؤية الخطاب، في "موقف السلطة المصادر لحرىات الشعب وحقوقه ولفسادها الذي أوقع المجتمع والأفراد في براثن الفقر والمرض والبطالة والتخلف، وأيضاً لحملات الاقتراءات والأكاذيب والسجن والتعذيب والإقصاء التي شنتها النظام وأجهزته ولا سيما الأمنية والإعلامية علينا، الأمر الذي دفع الناس إلى التعاطف مع الجماعة وتأييدها".

#### 3-4- موقف خطاب حزب التجمع من الانتخابات ونتائجها:

في رؤيته للانتخابات البرلمانية ونتائجها، يمكن رصد عدة نقاط في خطاب حزب التجمع. الأولى تتعلق برأيه للانتخابات البرلمانية التي أجريت في مصر، والثانية تتعلق برأيه للأحداث والظواهر التي واكتبت إجراء هذه الانتخابات، أما النقطة الأخيرة فتعلق بتقييمات الخطاب لنتائج الانتخابات، خصوصاً الفشل الذي منيت به جبهة المعارضة بوجه عام، وحزب التجمع على وجه الخصوص.

فيما يتعلّق بالنقطة الأولى، يتفق خطاب الحزب مع خطاب جماعة الإخوان المسلمين في "أن الانتخابات مسألة رمزية إلى حد كبير". فالظروف التي تعيشها مصر لا يمكن أن تسمح بإجراء انتخابات نزيهة: فالحزب الحاكم يسيطر على مختلف أجهزة الحكم وخاصة الإدارة المحلية من المحافظين، ورؤساء المدن والأحياء، والعمد، وهو جمِيعاً معنيون، والإيحاء الفاضح بأن الخدمات والمشروعات سوف توجه حيث يوجه الناخبون أصواتهم لمرشحي الحزب الحاكم". وكيف يمكن الحديث عن «حياد» الشرطة في الانتخابات، والدولة وثيقة الارتباط بالحزب الوطني الديمقراطي الحاكم؟ إن «حياد» الدولة لا يمكن أن يكون حياداً، مادام الحزب هو حزب الحكومة، والحكومة حكومة الحزب". وفي ضوء الظروف السابقة التي ساقها الخطاب في طعنه في نزاهة الانتخابات، طالب الحزب في خطابه بقبول الرقابة الدولية على الانتخابات البرلمانية، معللاً ذلك بفقدان الثقة في إمكانية إجراء انتخابات نزيهة في ظل هذه "الحكم الاستبدادي"، واشترط الخطاب أن تكون هذه الرقابة دولية وليس أجنبية، بمعنى أن "تقوم بها منظمات دولية تابعة للأمم المتحدة وتعتبر جزءاً من بنائهما، وبهذا نضمن وجود عين دولية لعلها تتحقق في كبح جماح ما يرتبون له"

وبالنسبة للنقطة الثانية والمتعلقة بما واكتب الانتخابات من أحداث، أشار خطاب حزب التجمع إلى أن الانتخابات شهدت عدداً من الظواهر التي أثرت على سلامتها، ومن أهمها مقاطعة المواطنين لهذه الانتخابات، وإنفاق المالي المبالغ فيه من قبل مرشحي القوي السياسي الأخرى، وشراء الأصوات، وأعمال البلطجة، وعدم تكافؤ الفرص في المنافسة، وتحيز وسائل الإعلام لمرشحي الحزب الوطني. واعتبر الخطاب إن مقاطعة المواطنين لانتخابات العامة "ليست موقفاً سلبياً، بل هي نوع من الاحتجاج على تزوير الانتخابات في ظل التعديدية السياسية، وعدم إمكانية التغيير عبر صندوق الانتخابات واحتكار حزب واحد للسلطة واندماجه في أجهزة الدولة". أما بالنسبة لظاهرة الإنفاق المالي، فقد وصفها خطاب حزب التجمع بأنها "تجاوزت كل الحدود، بل ووصلت إلى حدود جنونية، حيث بلغت في بعض التقديرات إلى 6 مليارات جنيه، وتم توزيع الرشاوى الانتخابية علينا دون تستر بما جعل منها أمراً مألفاً طوال يوم الانتخاب".

وفيما يتعلّق برؤية نتائج الانتخابات، والتي أدت إلى فشل جبهة المعارضة، وعلى رأسها حزب التجمع، نلاحظ إن الخطاب وقع في تناقض واضح بين إلقاء اللوم على الحزب الوطني، وإلقاء اللوم على أحزاب المعارضة وقياداتها. ففي بعض طروحاته، يرجع الخطاب هذا الفشل إلى سياسات الحزب الحاكم، وإنفاق الذائد الذي لم يستطع مرشحي الحزب مجاراته. "فعندما يهجر المتعلمون صناديق الانتخابات، وعندما ينشغل المثقفون بترديد كلمات ضخمة عن الإصلاح السياسي والإصلاح الاقتصادي وأحلام المستقبل، نجد أن المواطن المقهور في حياته، المثقل بالهموم والمتاعب ينجذب تلقائياً لمن يقدم له العون الفوري من غذاء وملابس ونقود. وأن الأغلبية عندنا من نوعية هذا المواطن المقهور، لذلك كان الهدف محدداً ومبيناً من نواب الرشاوى ونواب الخدمات ونواب التستر بالدين لاحتوائه والسيطرة عليه بكل الأساليب الممكنة وغير الممكنة، وفازوا بمقاعد في مجلس الشعب القادم. وكان هذا بسبب سياسات حكومات متعاقبة فشلت في تحقيق الحد الأدنى من الحياة الكريمة للمواطن العادي".

وفي المقابل، يلقي الخطاب باللوم في هذا الفشل على أحزاب المعارضة نفسها. "فيجب أن تتحلى قيادات هذه الأحزاب بالشجاعة والاعتراف بأن أخطاء هذه الأحزاب ومسؤولية قياداتها كأفراد ومؤسسات تأتي في مقدمة أسباب هذا الفشل، خاصة والانتخابات تجري في ظروف سياسية مواتية لأحزاب المعارضة، بعد أن

قاد الحزب الحاكم البلاد إلى أزمة اقتصادية واجتماعية ووطنية غير مسبوقة وعم الفقر والبطالة والفساد من القمة إلى القاع، وقد الحكم أي مصداقية لدى الناس، وتطلع الشعب إلى حكم بديل". ويرى الخطاب أن نجاح الإخوان في انتخابات 2005 لا يعني بالضرورة انتصار لفكرة الإخوان بقدر ما يشير إلى ما يعرف بالتصويت العكسي. "فهناك مواطنين بسطاء صوتوا لهذا التيار نكاية في الحكومة والحزب الوطني". ولذلك فنتيجة الانتخابات "ما هي إلا حصاد لسياسات الدولة التي روجت لثقافة التطرف الديني التي وصلت إلى حد الترويج للخرافات والدجل والشعوذة من خلال وسائل الإعلام الرسمية كما روجت الدولة لثقافة العنف من خلال التعامل مع خصومها والتفرغ للاحتجاج ضد الأحزاب المعاشرة".

#### رابع: النتائج العامة للدراسة

يتم التعرض للنتائج العامة للدراسة في ضوء الإطار النظري للدراسة المتمثل في نموذج استراتيجيات الأحزاب السياسية، والنماذج الوظيفي. ويمكن رصد عدة مؤشرات للخطاب الصحفى للأحزاب والقوى السياسية موضع الدراسة في رؤيتها للانتخابات البرلمانية الأخيرة:

##### 1- المؤشرات العامة لخطاب الحزب الوطنى:

يشير تحليل خطاب صحيفة "أخبار اليوم" الذي يعبر عن الحزب الوطني الحاكم إلى عدة مؤشرات، وهي:

- اعتمد خطاب الحزب الوطني في غالبية طروحاته في مسألة الانتخابات البرلمانية على إستراتيجية الهجوم. ويبدو أن هذه الدرجة المبالغ فيها من الاعتماد على إستراتيجية الهجوم، يضعف خطاب الحزب الوطني، ويفقده الرؤية العلمية في معالجة موضوع الانتخابات. فوفقاً لنماذج استراتيجيات الأحزاب السياسية الذي سبقت الإشارة إليه، عادة ما يعتمد خطاب حزب الأغلبية، أو الحزب الحاكم على إستراتيجية الدفاع، وليس الهجوم. فهذا الحزب عادة ما يتعرض لهجوم، وانتقادات بسبب وجوده في السلطة، وبسبب سياساته. ومن ثم عليه أن يتبع إستراتيجية دفاعية تستند إلى أدلة، وبيانات، وإحصائيات تبرر إنجازاته حتى يمكنه مواجهة هذا الهجوم. ويمكن تقديم تفسيرين يوضحان لجوء الحزب الوطني إلى إستراتيجية تناقض مع رؤيته لنفسه كحزب أغلبية. الأول أن منتجي الخطاب الصحفى للحزب الوطني لا يطبقون الإستراتيجيات الملائمة لطرح أفكارهم، ورؤاهم؛ والثاني أن منتجي هذا الخطاب غير مقتطعين بأن الحزب الوطني هو فعلاً حزب الأغلبية الذي يجب أن يدافع عن مواقفه ومبادئه وسياساته، وإنما هو حزب "أقلية، ولا يحظى بشعبية بين المواطنين"، كما عبر عن ذلك خطاب جماعة الإخوان، وخطاب حزب التجمع.
- كان خطاب الحزب الوطني في كثير من طروحاته خطاباً إنشائياً، ولا يبرهن على رؤية فكرية، وإنما يسعى لإبراز إنجازات الحزب والحكومة وتبرير سياساتها، بغض النظر عما يسببه ذلك من تناقض في معانٍ ودلائل الخطاب ذاته. ويمكن القول أنه (خطاب المرة الأولى، أو الأفضلية المطلقة). فيلاحظ أن الخطاب يؤكد على ما يلي:

  - مصر تشهد أول انتخابات برلمانية نزيهة للمرة الأولى في تاريخها. وكان الخطاب يشير ضمناً إلى أن جميع الانتخابات الماضية كانت غير نزيهة، وهو ما يشكك في شرعية الحزب الوطني ذاته كحزب أغلبية.

- الحزب الوطني يخوض الانتخابات البرلمانية وفقاً لبرنامج متكامل للمرة الأولى في الحياة النيابية المصرية. وهذا أيضاً يشير ضمناً إلى أن الحزب حكم مصر لمدة ربع قرن دون برنامج متكامل، أو رؤية واضحة.
- مصر تشهد مناخ من الحرية والديمقراطية لأول مرة في تاريخها، وتشهد في الوقت نفسه حراكاً سياسياً لأول مرة. ومرة أخرى يدلل الخطاب ضمناً أن الحزب الوطني كان يحكم مصر في الفترة الماضية في مناخ من السلطوية، وعدم الحرية.
- حاول الخطاب في طروحاته لمسألة الانتخابات الهروب من المسألة الماضي إلى المستقبل. فقد نأى الخطاب بنفسه عن الحديث عن الماضي، وركز على العبور بمصر إلى المستقبل من خلال ما طرحه من وعود في كافة المجالات والقضايا. ولعل هذا الأسلوب في الطرح يناسب الأحزاب التي تسعى للوصول للسلطة لأول مرة، وليس الأحزاب الموجودة فعلاً في السلطة وفترات طويلة. ويبدو أن منتجو الخطاب الصحفى للحزب الوطنى، وفي إطار سعيهم لإبراز صورة جديدة له تنظيمياً، وسياسياً، حاولوا الفرز على فترة حكمه السابقة التي تتعرض لهجوم مستمر من القوى المنافسة. ويشير ذلك ضمناً إلى تخلي الحزب عن جزء من تاريخه ومبادئه، وهو ما يمثل نقطة ضعف يمكن للمنافسين استغلالها، وقد تم استغلالها بالفعل.

## 2- المؤشرات العامة لخطاب جماعة الإخوان المسلمين:

يشير تحليل خطاب صحيفة "أفاق عربية" الذي تعبّر عن جماعة الإخوان المسلمين إلى عدة مؤشرات:

- لجا الخطاب في غالبية طروحاته إلى الإستراتيجية الداعية على حساب الإستراتيجية الهجومية، وهو ما يتناقض أيضاً مع وضع الجماعة كقوى معارضة. فالحزب أو القوى المعاشرة عادة ما تتبع إستراتيجية هجومية. ويمكن تفسير ذلك بعدة أوجه. الأول أن الجماعة تعرضت لهجوم شديد من الحزب الوطني وأحزاب المعارضة الأخرى، فلم تجد بدا من الدفاع عن نفسها. والثاني، أن منتجي الخطاب الصحفى للجماعة لا يدركون أهمية تطبيق الإستراتيجية الهجومية في طروحاتهم، وما يحمله تبني الإستراتيجية الداعية من مخاطر. أما الوجه الثالث، فهو أن منتجي الخطاب الصحفى للجماعة يعتبرون أن موقفها ليس موقف الأقلية، وإنما تعبّر عن الأغلبية. وهذا الوجه الأخير يفسّره ما طرحته الخطاب من أن الجماعة بإمكانها الفوز بكل مقاعد مجلس الشعب إن أرادت، ولكنها تدخل الانتخابات بهدف "المشاركة لا المغالبة".
- اعتمد الخطاب في طروحاته على مرجعية إسلامية، سواء في معالجته لمسألة الانتخابات، أو في هجومه على الحزب الوطني. وفي سياق ذلك استشهد الخطاب في مجمل رؤاه بالأيات القرآنية والأحاديث النبوية، ليس للتدليل على منطقية المنهج الإسلامي الذي تتبناه الجماعة في روبيتها للإصلاح، وإنما في أيضاً لتأكيد أن الجماعة وأعضائها يحظون بتأييد الله سبحانه وتعالى ودعمه.
- كان الخطاب في بعض طروحاته خطاباً تهديدياً، خاصةً بعد ظهور نتائج المرحلتين الأولى والثانية من الانتخابات وفوز الجماعة بعدد كبير من المقاعد لم تتحققه من قبل. واعتبر الخطاب هذا الفوز مؤشراً

على شعبية الجماعة، وحرر الحزب الوطني من الاستمرار في سياساته، واعتبر الخطاب أن استمرار الحزب في هذه السياسات سيجعله يندم عليها في وقت تكون "التوبة متأخرة، ووقتها لن ينفع الندم".

### 3- المؤشرات العامة لخطاب حزب التجمع:

يشير تحليل خطاب صحيفة "الأهالي" الت1ي تعبر عن حزب التجمع إلى عدة مؤشرات:

- كان خطاب حزب التجمع في مجمل طروحاته خطابا هجوميا، سواء على الحزب الوطني، أو على جماعة الإخوان المسلمين. وهو ما يتفق مع رؤية الحزب لنفسه كحزب معارض يسعى لزيادة نسبة التأييد له من خلال الهجوم على منافسيه.
- لجأ الخطاب إلى الاعتماد على الاستشهاد في مضمونه. ففي هجومه على الحزب الوطني استشهد الخطاب بتقارير منظمات حقوق الإنسان التي تراقب الانتخابات، والاستشهاد ببعض القصص التاريخية التي تعبّر عن عصور الظلم والقمع التي كانت تعيشها مصر في فترات تاريخية. أما في هجومه على جماعة الإخوان المسلمين، فقد استشهد الخطاب ببعض الكتابات لأعضاء الجماعة، أو بعض ما كتب عنهم، ليؤكد على عدم مناسبة فكر الجماعة ومنهجها مع الظروف التي تمر بها مصر.
- يمكن وصف الخطاب أيضا بأنه خطاب تحريضي يدعو الشعب للخروج "والقتال من أجل الديمقراطية"، و"الكافح من أجل نيل الحرية، والقضاء على حكم المستبدین". ويمكن فهم هذا الأسلوب لمضمون خطاب حزب التجمع في إطار أسلوب خطاب اليسار عموما.
- يعاني الخطاب تناقضات كثيرة في طروحاته ومضمونه. فبينما نجد الخطاب يقدم طرحا واضحاً لمسألة الإصلاح الدستوري السياسي في إطار لا يرفض المبادئ الليبرالية، نجد أن الخطاب يؤكد على عكس ذلك في القضايا الاقتصادية التي يعالجها في إطار القيم الاشتراكية، وما تتضمنه من رعاية الدولة للمواطنين، ورفض الخصخصة، وغيرها من القضايا. وبينما يصر الخطاب على رفض الرقابة الأجنبية على الانتخابات في بعض طروحاته، نجده في طروحات أخرى يقبل بالرقابة الدولية. ويبирر الخطاب ذلك بأن الحزب يرى فروقاً واضحة بين الرقابة الدولية من خلال الأمم المتحدة، والرقابة الأجنبية التي تسمح للدول بالتدخل في شؤون مصر الداخلية. فهل يدرك منتجو خطاب حزب التجمع مدى قدرة الناخب على فهم هذه الفروق؟. وعاني خطاب حزب التجمع أيضاً من تناقض واضح في تفسير نتائج الانتخابات. فبينما يحمل الخطاب الحزب الوطني مسؤولية فشل أحزاب المعارضة في الانتخابات، نجده في مضمون أخرى يلقي باللائمة على أحزاب المعارضة نفسها، وعدم قدرتها على التعامل مع المواطنين واستغلال الضعف والمشكلات التي يعاني منها الحزب الحاكم

## المراجع

بهنسي، السيد (2002)، "العلاقة بين النظام السياسي والإعلامي في مصر"، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، العدد 14، ص: 1-68.

تقرير اللجنة المستقلة لمراقبة الانتخابات: نوفمبر، ديسمبر، 2005.

تقرير المنظمة المصرية لحقوق الإنسان عن الانتخابات البرلمانية، (30/06/2006).

الجمال، راسم (2006)، الاتصال والإعلام في العالم العربي في عصر العولمة (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية).

الجمال، راسم و عياد، خيرت (2005)، التسويق السياسي والإعلام: الإصلاح السياسي في مصر (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية).

Baines, P., et. al. (2002) "The Political Marketing Planning Process: Improving Image and Message in Strategic Target-Areas", Marketing Intelligence & Planning, 20 (1):pp. 6-14.

Benoit, W. & A. Harthcock (1999), "Functions of Great Debates: Acclaims, Attacks, and defense in the 1960 Presidential debates", Communication Monographs, 66, PP. 341-357.

Benoit, W. et al (1998), Campaign 96: A Factional Analysis of Acclaiming, Attacking, and Defending (New York: Praeger).

Benoit, W. et al (2003), Campaign 2000: A Factional Analysis of Presidential Campaign Discourse, (Lanham: Rowman & Littlefield Publishers Inc.).

Butler, P. & N. Collins (1996), "Strategic Analysis in Political Market", European Journal of Marketing, 30 (10/11): pp. 25-36.

Cho, S. & W. Benoit (2005), "Primary Presidential Election Campaign Messages in 2004: A Factional Analysis of Candidates' News Releases", Public Relations Review, 31, pp. 175-183.

Deacon, D. et. Al. (1999), Researching Communications: A Practical Guide to Methods in Media and Cultural Analysis (London: Arnold).

Dean, D. & R. Croft (2001), "Friends and Relations: Long-Term Approaches to Political Campaigning", European Journal of Marketing, 35 (11/12): pp. 1197-1216

Dearing, J. & E. Rogers (1996), Agenda Setting (London: Sage Publications).

Elliott, R. (1996), "Discourse Analysis: Exploring Actions, Functions and Conflict in Social Texts", Marketing Intelligence & Planning, 14 (6):pp. 65-68.

Harris, Ph. Et. al. (2001), "Contemporary: Machiavelli, political Marketing and reinventing Government", European Journal of Marketing, 35 (9/10): pp. 1136-1154.

Harris, P. et al (1999), "A content analysis of press coverage of political issues during the 1997 UK general election campaign", in Newman, B., Handbook of Political Marketing ((London: Sage Publications), pp. 539-85.

Ingram, P. & J. Less-Marshment (2002), "The Anglicization of Political Marketing: the Blaib Out-Marketed & Clinton", Journal of Public Affairs, 2 (2): pp. 44-65

Juhlin, E. (2001), "Image of Substance? Candidate or Campaign? A case Study Of A Presidential Election Campaign in Finland", Corporate Communication: An International Journal, 6 (3), pp. 124-130.

Krefting, L. (2002), "*Re-Presenting Women Executives: Valorization and revalorization and in US Business Press*", Women in Measurement Review, 17 (3/4): pp. 104-119.

Leask, J. & S. Chapman (2002), "*The Cold Hard Facts immunization and Vaccine Preventable Diseases in Australia's Newsprint Media 1993-1998*", Social Science & Medicine, 54 (4), pp. 447-457.

Less-Marshment, J. (2001), "The Product, Sales and Market-Oriented Party –How Labour Learnt to Market the Product, not the Presentation", European Journal of Marketing, 35 (9/10): pp. 1074-1084

Makhorkina, A. (2005), "Ukrainian Political Parties and Foreign Policy in Election Campaigns: Parliamentary Elections of 1998 and 2002", Communist and Post-Communist Studies, 38: pp. 251-267.

O' Cass, A. & A. Pecotich ((2005), "The Dynamics of Voter Behavior Processes in Electoral Market: A Consumer Behavior Perspective", Journal of Business research, 58 (2005): pp. 406-413

Scammell, M. (1999), "Political Marketing: Lessons for Political Science", Political Studies, XLVII, pp. 718-739.

Schonker-Schreck, D. (2004), "Political Marketing and The Media: Women in the 1996 Israeli Elections – A Case Study", Israel Affairs, 10 (3): pp. 159-177.

Schudson, M. (2000), "*The sociology of news production*", in J. Curran & M. Gurevitch (eds.), Mass Media and Society, 3<sup>rd</sup> ed., pp. 175-200 (London: Arnold).

Semetko, H. et al. (1991), The Formation of Campaign Agenda: A Comparative Study of Party and Media Roles in Recent American and British Elections (New Jersey: Lawrence Erlbaum Associations).

Stromberg, D. (2001), "Mass Media and Public Policy", European Economic Review, 45 (4): pp. 652-663.

Vaticiotis, P. (1991), The History of Modern Egypt: From Mohammed Ali to Mubarak, 4<sup>th</sup> ed. (London: Weidenfeld and Nicollson).

Whitley, P. & P. Seyd (2003), "How to win a landslide by really trying: the effects of local campaigning on voting in the 1997 British general election, Electoral Studies, 22, pp. 301-24.